

GETAFE

6

Buenavista se llena este fin de semana de música, espuma y actividades para todos



Se prepara el barrio de Buenavista para vivir uno de los fines de semana más festivos del año con la celebración de sus Fiestas de Barrio 2026. Del 3 al 5 de julio, vecinos y visitantes podrán disfrutar de un amplio programa de actividades con conciertos, deporte, talleres infantiles, la tradicional Fiesta del Agua y la Espuma, concurso de tortillas, una gran paella popular, un homenaje a Queen y cine de verano, en una cita pensada para todas las edades

LOS VECINOS CARGAN CONTRA LA ALCALDESA

7

Sara Hernández va a la 'guerra' contra Leganés y sale escaldada

El vídeo publicado en Instagram por la alcaldesa de Getafe, Sara Hernández, para denunciar el estado de una calle que limita con Leganés y responsabilizar al Ayuntamiento vecino ha terminado generando una intensa crítica sobre la situación de la propia ciudad. Las respuestas de numerosos vecinos han desviado el foco hacia

problemas como la limpieza, el mantenimiento urbano, la presión fiscal, la ZBE, la tasa de basuras o la creciente inseguridad, convirtiendo la crítica al municipio colindante en un cuestionamiento de la gestión municipal. Un episodio que refleja los riesgos de una estrategia política que pone el foco fuera

DOMINGOS DUARTE NO SIGUE

14

El Getafe renueva por una temporada a Djené, que cumplirá una década en el equipo azulón

La productiva relación entre el Getafe y Dakonam Djené seguirá al menos una temporada más, que es la que ambas partes han firmado en las últimas horas. El internacional togolés, de 34 años, es el jugador que más partidos ha disputado con el equipo azulón en Primera División (326) y uno de los referentes de Bordalás sobre el terreno de juego. Por contra, Domingos Duarte no continúa después de cuatro temporadas y 113 partidos en el conjunto getafense



ENTREVISTA

20-22



Fernando Portillo: "A Peinado se le llama prevaricador porque no gusta lo que investiga"

Conocido en redes como @JudgeTheZipper, con más de 116.000 seguidores, el magistrado Fernando Portillo habla sobre los escándalos judiciales que gobiernan la actualidad y las presiones: "Nos hemos acostumbrado a que los ataques vengan de ministros y cargos políticos"

ENCUESTAS

Vota en nuestra web
www.alcabodelacalle.es

Getafe 7

¿Está de acuerdo con la actuación de la alcaldesa contra Leganés?

BACO
Getafe

CELEBRA CON NOSOTROS
tu evento especial

BODAS
BAUTIZOS
COMUNIONES
ANIVERSARIOS
EVENTOS CORPORATIVOS

Restaurante | Vinoteca | Terraza | Menús especiales
91 192 31 23 · reservas@bacogetafe.es

www.bacogetafe.es

C/Terradas, 8 Getafe

LA COLUMNA

Paula Arenas Martín-Abril

Peinado, el modesto juez que sabe quién es el centro de la historia

En medio de un exhibicionismo permanente, donde algunos personajes públicos miden su relevancia por el número de cámaras que les enfocan, la figura del juez Juan Carlos Peinado resulta casi anacrónica. A pesar de instruir uno de los procedimientos más seguidos y controvertidos, no ha buscado el foco mediático. Más bien al contrario. Mientras otros ocupan titulares y portadas en cuanto pueden, él ha elegido el camino menos vistoso y más difícil: hablar únicamente a través de sus resoluciones. Esa actitud, que debería ser normal en quien ejerce la judicatura, se ha convertido en algo digno de elogio. Hay jueces estrella y jueces servidores. Los primeros acaban siendo conocidos por su presencia pública; los segundos, por su trabajo. Peinado pertenece claramente a esta última categoría. Y la sociedad necesita jueces preparados e independientes, pero también necesita jueces que comprendan que su papel no es ocupar el centro del escenario. Peinado ha demostrado que no aspira a convertirse en protagonista de la historia.

EDITORIAL

Justicia, colaboración e impunidad: el caso Aldama ante el tribunal de la opinión pública

La ley contempla mecanismos para premiar la colaboración eficaz con las autoridades cuando esta contribuye al esclarecimiento de delitos especialmente complejos. Desde esta perspectiva, la situación de Aldama no sería el resultado de un privilegio arbitrario, sino de una herramienta jurídica diseñada para romper el silencio que suele rodear a las grandes tramas de corrupción

La sentencia a Ábalos, Koldo y Aldama marca un antes y un después en uno de los mayores escándalos políticos de los últimos años. La condena a José Luis Ábalos a 24 años de prisión constituye un golpe de enorme magnitud, y no solo para los implicados, sino también para la credibilidad de las instituciones. Sin embargo, más allá de las penas impuestas, hay un aspecto de la resolución que concentra buena parte de la atención pública: la permanencia en libertad de Víctor de Aldama.

Para muchos españoles resulta difícil comprender cómo puede evitar el ingreso en prisión mientras otros acusados afrontan largas condenas. La sensación que muchos tienen es de agravio. Sin embargo, la Justicia no está llamada a satisfacer emociones. Su función consiste en aplicar la ley. Y la ley contempla mecanismos para premiar la colaboración eficaz cuando esta contribuye al esclarecimiento de delitos especialmente complejos. Así, la situación de Aldama no sería el resultado de un privilegio arbitrario, sino de una herramienta jurídica diseñada para romper el silencio que suele rodear a las grandes tramas de corrupción.

El problema surge cuando la explicación legal no coincide con la percepción social. Porque una cosa es comprender el

razonamiento jurídico y otra compartirlo. La mayoría de los ciudadanos acepta que quien colabora con la Justicia pueda recibir una reducción de pena. Lo que cuesta aceptar es que llegue a traducirse en consecuencias que parecen insuficientes frente a la gravedad de los hechos investigados. La paradoja es evidente. Sin colaboradores, muchas redes corruptas jamás serían descubiertas. Pero cuando quienes colaboran obtienen beneficios demasiado visibles, surge la impresión de que el sistema recompensa a quienes primero participaron en los delitos y después decidieron contar lo que sabían.

En este caso, el debate no debería centrarse únicamente en la figura de Aldama. La cuestión de fondo es qué equilibrio debe existir entre castigo y colaboración. ¿Hasta qué punto puede reducirse la responsabilidad de quien ayuda a esclarecer una trama? ¿Dónde se encuentra la línea que separa un incentivo razonable de una concesión excesiva? Son preguntas legítimas que la sentencia vuelve a poner sobre la mesa.

La libertad de Aldama puede estar amparada por la ley. Lo que está por ver es si esa decisión logrará convencer a una ciudadanía cansada y cada vez más escéptica respecto a la rendición de cuentas de quienes participan en ellos.

Cartas a la directora

Le escribo porque estoy ya bastante agobiado con el tema del alquiler. Siempre se dice que en el sur de la Comunidad los precios son más bajos que en otras zonas, pero la realidad es que para mucha gente trabajadora sigue siendo muy difícil llegar a fin de mes. Aparte de que no me parece a mí que sean ya más bajos. Yo tengo un sueldo normal, de los que cobran miles de personas, y cada mes veo cómo una gran parte del dinero se va solo en pagar la vivienda. Después vienen la luz, el agua, la compra, el transporte y cualquier gasto que salga. Al final queda muy poco, y algunas veces ni siquiera eso. Lo que más cuesta entender es que, aunque uno trabaja y se esfuerce, cada vez parece más complicado poder vivir. Muchos vecinos tienen que compartir piso, volver a casa de sus padres o renunciar a otras cosas básicas porque el alquiler se lleva casi todo el sueldo. No hablo de vivir en una zona de lujo ni de tener grandes caprichos. Hablo simplemente de poder pagar una casa digna sin estar todos los meses haciendo cuentas

y preocupándose por si llegará el dinero hasta el final. Creo que las administraciones deberían hacer más para controlar esta situación y ayudar a las familias y trabajadores que se encuentran en esta misma situación. Porque tener una vivienda no debería convertirse en un lujo. Gracias por dar espacio a esta opinión que seguro comparan muchas personas.

Un vecino preocupado.

Estoy harto del transporte público. Todos los días hay retrasos, trenes llenos y averías que hacen que llegar al trabajo sea una lotería. Pagamos nuestros abonos y, aun así, parece que cada vez funciona peor. Los vecinos del sur también merecemos un servicio fiable y seguro. No es normal perder tiempo todos los días por los mismos problemas. Porque son siempre los mismos. Y la comprensión ya no llega. ¿Qué decimos a nuestros jefes y jefas de nuestros constantes retrasos?

B. J.

Escribe a redaccion@alcabodelacalle.es

Si quieres hacemos llegar alguna carta contándonos lo que te preocupa o lo que te gustaría que cambiara o alguna queja o denuncia o alegría, o simplemente tu historia, puedes hacerlo mandando un correo electrónico a redaccion@alcabodelacalle.com. Al Cabo de la Calle se reserva el derecho de publicar tales colaboraciones, así como de resumirlas.



al cabo de ...

LA CALLE

Edita

Magnífico Madrid Films S.L.

Gerente

Juan Manuel Lozano

Directora

Paula Arenas Martín-Abril
direccion@alcabodelacalle.es

Redacción

Paco Simón

redaccion@alcabodelacalle.com

Diseño y Maquetación

Antonio Rodríguez Valdés

maquetacion@alcabodelacalle.com**C/Terradas, 20****28904 GETAFE Madrid****Tel.: 91 697 82 00**

Publicidad:

Tel.: 658686696

publicidad@alcabodelacalle.es

Impresión

Rotomadrid, S.L.

Este medio no se responsabiliza de las opiniones vertidas por sus colaboradores y/o anunciantes

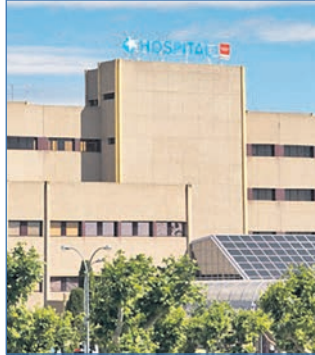
EL BALANCÍN

▲ Sube...



Fernando Portillo

↑ El magistrado habla de todos los casos que rodean al Presidente y habla de su profesión con el respeto que merece a lo largo de una valiente entrevista concedida a este medio. Un ejemplo



Hospital de Getafe

↑ El centro sigue sumando reconocimientos. La Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica le ha concedido la Acreditación de Excelencia por la atención que presta a los pacientes

▼ Baja...



Sara Hernández

↓ No solo es muy feo señalar a otro municipio por redes en lugar de usar canales institucionales como ha hecho Hernández en Instagram, sino que resulta muy torpe. Y, sí, se le ha vuelto en contra



Begoña Gómez

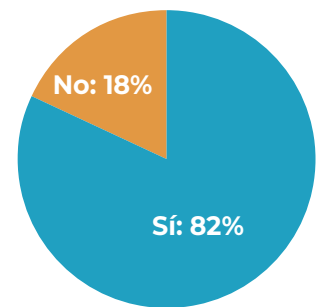
↓ O está muy mal asesorada o la esposa de Sánchez tiene muy poca vergüenza para hacer lo que ha hecho: pedir al juez Peinado que le devuelva el pasaporte para viajar a la cumbre de la OTAN

RESULTADOS ENCUESTAS

Vota en nuestra web
www.alcabodelacalle.es

Getafe

¿Cree que urge tomar medidas contra la inseguridad?



Sí: 82%

No: 18%

PURA FICCIÓN: LAS HISTORIAS DE BLANCA

“El margen de la imagen”



Blanca Ubierna

El hombre no avanzó. Eso fue lo primero que desconcertó a Blanca. No hizo el menor gesto por acercarse, por arrebatarle la fotografía, por imponer nada. Se quedó donde estaba, como si no pudiera o no debiera cruzar el umbral. Blanca lo observó con atención.

—Has entrado sin hacer ruido —dijo—. Pero has esperado a que lo encontrara.

El hombre inclinó apenas la cabeza.

—Tenías que verlo así.

—¿Así cómo?

—Completo.

Blanca apretó el marco con la fotografía contra su pecho.

—Entonces dime su nombre.

Silencio. Largo.

—No —respondió él al fin.

Blanca soltó una risa breve, sin humor.

—Claro. Eso sería demasiado fácil.

—No es eso —replicó él, con una calma que empezaba a resultar insoportable—. Es que si te lo digo... no será tu recuerdo.

Ese matiz la desarmó un segundo.

—¿Y qué pasa si no lo recuerdo? —preguntó—.

El hombre la miró fijamente.

—Entonces hiciste bien en borrarlo.

Blanca dio un paso hacia él, esta vez sí.

—No —dijo, con una firmeza que no esperaba sentir—. Nadie borra algo así si “está bien”. No sabes lo que era. Pero yo sí estoy empezando a saber lo que no era.

—¿Ah, sí?

—No era un error.

El silencio volvió a instalarse entre los dos, más denso. El hombre exhaló despacio.

—Siempre fuiste rápida —murmuró, casi para sí mismo.

Esa frase. Blanca la sintió como una llave girando en una cerradura antigua. Siempre. No “eres”. “Fuiste”.

—Ya me conocías —dijo.

No hubo respuesta inmediata. Pero no la necesitaba: la forma en que él apartó la mirada un segundo fue suficiente.

—Trabajabas aquí —continuó Blanca, uniendo piezas—. No como víctima. No como alguien al que le pasó esto.

Lo señaló con la barbilla, abarcando el despacho, las fotos, el sistema invisible que lo sostenía todo.

—Formabas parte.

El hombre volvió a mirarla.

Y esta vez no negó.

—Igual que tú.

—No —susurró Blanca—. Yo no...

Se detuvo. La imagen la atravesó sin previo aviso: una pantalla, las mismas fotos... pero antes de ser impresas. Marcadas. Clasificadas. Y su propia mano, señalando.

—Este sí.

Este no.

Este... eliminar.

Blanca dio un paso atrás.

El marco casi se le cae de las manos.

—No... —repitió, pero ya no era una negación. Era más un reconocimiento.

El hombre la observaba en silencio, sin intervenir.

—Yo ayudé a borrarlo —dijo Blanca, con la voz quebrada—. Yo...

Se detuvo. Algo no encajaba. La sensación era clara, pero incompleta. Faltaba una pieza.

—No —rectificó alzando la vista—. No fue así.

El hombre frunció el ceño.

—Lo hice —continuó ella, más firme—. Sí. Pero no porque quisiera.

Avanzó un paso. Otro.

—Lo hice para protegerlo.

Ahora fue el hombre quien se que-

dó quieto, paralizado y sin máscara.

—Eso crees —dijo, pero había algo distinto en su tono. Una duda.

Blanca negó lentamente.

—No. Eso lo sé.

Miró la fotografía entre sus manos: a él, a cómo se inclinaba hacia ella, a cómo ella lo miraba.

—Nunca te habría borrado para salvarme a mí —añadió en voz baja—. Pero sí para salvarte a ti.

El silencio que siguió ya no fue una cuenta atrás. Un cambio de dirección. El hombre dio un paso al fin dentro del despacho. Solo uno.

—Si eso es cierto —dijo—... entonces cometiste el peor error posible.

Blanca sostuvo su mirada.

—¿Cuál?

Él tardó un segundo en responder.

—Que ahora —dijo al fin—... ellos también lo están buscando.

Blanca sintió un frío inmediato.

—¿Ellos?

El hombre no respondió directamente.

Sus ojos se desviaron hacia el código en la esquina de la foto.

A-17.

—No es un nombre —murmuró—. Es un registro.

Blanca frunció el ceño.

—¿De qué?

El hombre la miró. Por primera vez no parecía tener ventaja.

—De alguien que nunca debía existir.

“USTED ME ACUSA DE ASESINAR A UN AMIGO”, LE HA ESPETADO UNO DE LOS ACUSADOS A LA FISCAL

Un acusado del crimen del Coliseum del Getafe en 2021 afirma que la víctima le contrató de seguridad al sufrir amenazas

Al Cabo de la Calle

El presunto autor material del crimen ocurrido el 23 de noviembre de 2021 junto al estadio Coliseum Alfonso Pérez de Getafe, donde apareció un hombre con un tiro en la cabeza, ha declarado que la víctima le habría contratado de seguridad ante las amenazas que sufría por parte de “unos marroquíes” por un asunto que podría estar relacionado con un ‘vuelco’ de drogas.

El juicio ha continuado con la declaración de los dos acusados del asesinato, quienes se desvinculan del crimen. “Usted me acusa de asesinar a un amigo”, le ha espetado uno de los procesados a la fiscal, quien solicita 22 años de prisión.

El primero de los acusados ha explicado que el día del asesinato se encontraba celebrando el cumpleaños de su madre y de sus tías y ha afirmado que se ha dedicado “toda la vida” a

cometer robos con fuerza, pero que nunca ha participado en delitos con armas de fuego.

“Venía de robar y tiré los guantes en una jardinera del aparcamiento”, ha declarado para justificar la presencia de su ADN en los guantes hallados junto al coche de la víctima. Según ha indicado, frecuentaba habitualmente ese aparcamiento, pero no tuvo relación con el homicidio.

Ha asegurado que no conoce al otro acusado, que jamás hacía “encargos” para terceros y que siempre actuaba con las mismas personas sin colaborar con nadie más. También ha rechazado la posibilidad de que alguien le hubiera querido incriminar y ha recordado que, aunque ha sido detenido “unas cien veces” por robos con fuerza, nunca lo ha sido por delitos graves ni relacionados con armas de fuego.

Por su parte, el otro procesado ha reconocido por primera



Fachada de la Audiencia Provincial

vez que estuvo con la víctima, Adil, el mismo 23 de noviembre de 2021, día en que fue asesinado, aunque ha explicado que lo ocultó durante la investigación por miedo a verse implicado.

Según su relato, tras conocer que la Policía buscaba a “un español” decidió abandonar

Torrevieja después de que le advirtieran de que tuviera cuidado. “Me amenazaron y me mudé por miedo”, ha añadido.

Tras ello, ha explicado que la víctima le pidió desplazarse a Madrid para prestarle un servicio de seguridad porque estaba siendo amenazada por “unos marroquíes”. “Tengo un

problema”, asegura que le dijo Adil, sin ofrecerle más explicaciones, aunque el acusado ha apuntado que el conflicto podría estar relacionado con un supuesto “vuelco” de droga.

Las declaraciones se producen después de que los investigadores explicaran durante el juicio que, durante la inspección ocular, localizaron dos mascarillas y unos guantes negros a escasos metros del vehículo donde apareció el cadáver. Los agentes sostienen que todos los indicios fueron recogidos de forma individualizada para evitar cualquier contaminación.

Además, el inspector jefe que dirigió la investigación rechazó la hipótesis de las defensas sobre una posible contaminación de los restos de pólvora detectados en los guantes y defendió que la cadena de custodia y los protocolos de recogida y análisis se ajustaron a los procedimientos establecidos.

LA DISTINCIÓN CERTIFICA LA CALIDAD DE UNA UNIDAD ESPECIALIZADA QUE COMBINA ASISTENCIA, INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN

El Hospital Universitario de Getafe logra la Acreditación de Excelencia de SEPAR por su atención a la tromboembolia pulmonar

A. C.

El Hospital Universitario de Getafe sigue sumando reconocimientos. La Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (SEPAR) ha concedido al centro la Acreditación de Excelencia por la atención que presta a los pacientes con tromboembolia pulmonar (TEP), una distinción que certifica la calidad de una unidad especializada que combina asistencia, investigación y formación.

La acreditación llega tras la evaluación de la Unidad de TEP del Servicio de Neumología, coordinada por Diego Durán, que ha superado los exigentes criterios establecidos por la sociedad científica en aspectos como la calidad asistencial, la organización, la seguridad del paciente y el seguimiento clínico. Además, la SEPAR ha reconocido su excelencia en ámbitos como la gestión, la actividad



Fachada del Hospital Universitario de Getafe

docente y la investigación.

La acreditación también tiene un efecto directo sobre la atención sanitaria. Los pacientes pueden acceder a un diagnóstico más rápido y preciso gracias a la intervención de profesionales especializados, protocolos actualizados y pruebas diagnósticas específicas.

Los resultados obtenidos por la unidad avalan ese trabajo. Los indicado-

res analizados por la SEPAR reflejan una mejora de la supervivencia y una reducción de la mortalidad, las recurrencias trombóticas, las hemorragias graves y los reingresos hospitalarios, contribuyendo a una atención más segura y eficaz.

Con esta nueva distinción, el Servicio de Neumología del Hospital Universitario de Getafe cuenta ya con siete unidades respiratorias acre-

ditadas por la SEPAR, consolidando su posición como uno de los servicios de referencia en el tratamiento de enfermedades respiratorias.

Tres becas de investigación y un premio nacional

El reconocimiento llega acompañado de nuevos éxitos en el ámbito científico. La SEPAR ha concedido tres becas de investigación a profesionales del hospital para desarrollar proyectos relacionados con distintas patologías respiratorias.

Entre ellos destaca el proyecto TEPID, que estudiará la prevalencia de la embolia pulmonar en pacientes con enfermedad pulmonar intersticial difusa. También ha sido seleccionado el proyecto POLIP-ASMA, liderado por la doctora Belén Muñoz.

La tercera ayuda financiará un estudio sobre la incidencia y evolución clínica de pacientes oncológicos atendidos en unidades de cuidados respiratorios intermedios (UCRI).

A estos reconocimientos se suma el Premio Comunicación Oro obtenido por la doctora Beatriz Raboso.

EN CENTROS CÍVICOS, DELEGACIÓN DE MAYORES Y GETAFE JOVEN

El Ayuntamiento habilita varios refugios climáticos este verano que incluyen diversas actividades

■ Al Cabo de la Calle

El Consistorio de Getafe abrirá este verano varios refugios climáticos con el objetivo de que los vecinos dispongan de alternativas con las que poder soportar mejor las elevadas temperaturas. Además de las actividades y propuestas que se ofrecerán en los Centros Cívicos de La Alhóndiga y Las Margaritas, la delegación de Mayores extiende por primera vez su programación para aquellos veci-

nos más vulnerables durante julio y agosto, mientras que Getafe Joven también aporta su espacio para este sector de la población.

Durante las mañanas se desarrollarán una serie de actividades dirigidas al público infantil y familiar. Por las tardes, contarán con diferentes zonas para la lectura, juegos de mesa, descanso y otras actividades tranquilas. Los jóvenes cuentan además con el Espacio Getafe Joven, en la avenida de las Fuerzas Armadas, 18, con equipos

informáticos con acceso a Internet, del 6 de julio al 30 de agosto.

La delegación de Personas Mayores ofrece por primera vez la oportunidad de participar en espacios fuera de casa durante los meses de julio y agosto, además del ya habitual Campamento Intergeneracional. Este programa, dirigido a personas más vulnerables o del programa 'Contigo, contra la soledad', continuará durante el mes de julio en los Centros Cívicos de los barrios y en agosto en los ya mencionados de La Alhóndiga y Las Margaritas, Centro de Día Almendro y Centro de Terapias de la calle Polvoranca.

Además, en los Centros Cívicos habilitados permanecerán abiertas las Salas de Mayores como espacios climatizados de encuentro. Aquellas personas interesadas en recabar más información sobre estas actividades pueden contactar con la delegación de Personas Mayores en el teléfono 9120298.



Getafe habilitará este verano varios refugios climáticos

OBITUARIO

Luto en el periodismo de la zona sur por el fallecimiento de David G. Castillejo

■ Al Cabo de la Calle

Este martes 30 de junio nos sorprendía con la luctuosa noticia del fallecimiento de David G. Castillejo a consecuencia de un infarto. La conmoción fue enorme entre el periodismo regional, pero sobre todo el de la zona sur madrileña, en el que llevaba varias décadas significándose como un referente.

En la actualidad desempeñaba su labor profesional como colaborador de Noticias para Municipios y corresponsal de Europa Press, aunque a lo largo de su dilatada trayectoria trabajó para diversos medios y en todos

dejó su impronta de profesionalidad y saber hacer.

Y es que, al margen de ser un excelente periodista, David era también una entrañable persona que supo granjearse el afecto de todos

cuantos le conocimos y seguimos conmocionados por su pérdida. Desde *Al Cabo de la Calle* trasladamos nuestro más sentido pésame a sus familiares, allegados y compañeros. DEP.



LOS BOMBEROS EVITARON SU PROPAGACIÓN



Imagen de los bomberos actuando sobre la cubierta de la vivienda

El incendio de un chalé en Perales del Río deja dos heridos por quemaduras

■ A. C.

Dos personas, un hombre y una mujer, tuvieron que ser trasladadas al hospital de Getafe como consecuencia de las quemaduras sufridas en el incendio registrado de madrugada en una vivienda unifamiliar del barrio de Perales del Río, según informó el Summa 112, que atendió en un primer momento a estas dos personas.

El hombre sufría quemaduras en el 20 por ciento de su cuerpo, mientras que la mujer contaba con quemaduras en la mano. Ambos fueron trasladados al hospital de Getafe, donde quedaron

ingresados en estado moderado y leve, respectivamente.

El incendio fue muy generalizado en la buhardilla de la vivienda, ubicada en la calle Tejera Negra, por lo que acabó rompiendo la cubierta. La intervención de varias dotaciones de bomberos logró evitar la propagación del fuego al resto de la casa, así como a las viviendas colindantes.

El día anterior se había registrado otro incendio en una zona de pastos colindante a la estación de Cercanías de Las Margaritas. La intervención de los bomberos logró contener las llamas y evitar que se propagasen hasta el recinto ferroviario.

B A C O
G E T A F E

BUSCAMOS PERSONAL

COCINERO
AYUDANTE DE COCINA

Envíanos tu CV a
dirección@bacogetafe.es

C/ TERRADAS, 8 GETAFE 28904 - 911 923 123

MÚSICA EN DIRECTO, DEPORTE, JUEGOS INFANTILES, GASTRONOMÍA Y LA ESPERADA FIESTA DE LA ESPUMA

Todo listo para un intenso y divertido fin de semana de fiestas en el barrio de Buenavista

A. C.

Buenavista volverá a llenarse de ambiente festivo este fin de semana con la celebración de sus Fiestas de Barrio 2026. Durante tres días, del viernes 3 al domingo 5 de julio, vecinos y visitantes podrán disfrutar de un amplio programa de actividades pensado para toda la familia, en el que no faltarán la música en directo, el deporte, los juegos infantiles, la gastronomía y algunas de las citas que ya se han convertido en imprescindibles.

Un viernes para abrir boca

La programación arrancará el viernes a las 19:00 horas con un cuentacuentos en inglés y un taller de tatuajes temporales y pintura fluorescente. Poco después, la charanga Petageta pondrá ritmo al barrio recorriendo varias



de sus calles para anunciar el inicio de las fiestas.

Uno de los momentos más esperados llegará a las 21:15 horas con el pregón, que este año correrá a cargo de la pastelería La Agüela, un establecimiento muy querido por los vecinos. La noche continuará con actuaciones musicales para todos los gustos, desde trap hasta versiones de pop-rock con el grupo Flashback, antes de cerrar la jornada con la sesión de DJ Talismán.

Espuma, tortilla y un homenaje a Queen

El sábado será, probablemente, el día más intenso del programa. Desde primera hora de la mañana habrá exhibiciones deportivas, torneo de fútbol, juegos infantiles y actividades organizadas por el Club HapKido Mugin.

A las 11:30 horas llegará uno de los grandes clásicos de las fiestas: la Fiesta del Agua y de la Espuma, una cita especialmente esperada

por los más pequeños para combatir el calor.

La gastronomía también tendrá su espacio con el tradicional concurso de tortillas, mientras que por la tarde habrá una yincana familiar, cuentacuentos, exhibiciones de baile y una masterclass de ritmos latinos.

La jornada concluirá con uno de los platos fuertes del fin de semana: un espectáculo homenaje a Queen, seguido de una discoteca móvil para alargar la fiesta hasta la madrugada.

Domingo de convivencia y cine al aire libre

Las fiestas bajarán el telón el domingo con una jornada pensada para compartir en familia. La mañana comenzará con una exhibición de coches teledirigidos, una sesión de yoga y varios talleres infantiles.

Antes de comer, los vecinos podrán participar en la actividad «Ven y tiñe tu camiseta», además de disfrutar de pintacaras para los más pequeños.

Como ya es tradición, la gran paella volverá a reunir a decenas de familias a partir de las 14:30 horas en uno de los momentos de mayor convivencia del fin de semana.

El broche final llegará por la noche con una sesión de cine de verano en la que se proyectará la película 'Robot salvaje', una propuesta para despedir tres días de celebración que volverán a convertir Buenavista en uno de los barrios más animados de Getafe.

DESDE EL 25 DE JUNIO Y HASTA EL 19 DE JULIO EL PARQUE DE LA ALHÓNDIGA ACOGERÁ UNA NUEVA EDICIÓN

Carmina Burana, Alba Molina y cine al aire libre protagonizan la nueva edición de 'Verano en el Lago'

R. A.

Las noches de verano volverán a tener un punto de encuentro en Getafe. El Parque de La Alhóndiga acogerá una nueva edición de 'Verano en el Lago', una propuesta cultural que, del 25 de junio al 19 de julio, ofrece conciertos, cine al aire libre, magia, actividades infantiles y una variada oferta gastronómica. Con entrada gratuita, la programación se desarrollará de jueves a domingo a partir de las 19:00 horas. Además de los espectáculos, el recinto contará con una zona infantil permanente, sesiones musicales durante toda la tarde y la noche, y 'La Terraza del Lago', un espacio con seis food trucks diferentes cada fin de semana.

Para todos los públicos

Uno de los momentos más esperados será la representación de 'Carmina Burana', una producción de gran formato

que reunirá sobre el escenario a cerca de 200 artistas. El espectáculo estará interpretado conjuntamente por la Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe, la Coral Polifónica y el Coro Infantil de Getafe.

La música será la gran protagonista de esta edición con actuaciones de artistas como Alba Molina y Juan Medina, Colectivo Panamera y La Regadera, además de otras bandas y propuestas como Vitamina2, Cristosaurio, Valiente Cobarde, Los Lebreles, Tangerine Flavour, Roder, Charly and the Coconuts y el espectáculo familiar Los Microbios.

El ciclo también incluirá espectáculos de magia y actuaciones pensadas para el público infantil.

El cine de verano vuelve bajo las estrellas

A partir del 4 de julio y hasta finales de agosto se celebrarán nueve proyecciones en la pradera del lago, con títulos



Alba Molina y Juan Medina

para todos los públicos. La primera sesión estará protagonizada por 'Forrest Gump', dando inicio a una programación que se extenderá durante todos los sábados de julio y agosto. En total, el recinto albergará cuatro grandes conciertos en el escenario principal, ocho actuaciones musicales en el escenario auxiliar de La Terraza del Lago y un amplio programa.

Cultura en toda la ciudad

La programación estival no se limitará al Parque de La Alhóndiga. El

Hospitalillo de San José volverá a convertirse en otro de los escenarios culturales con conciertos de música coral, recitales flamencos, un homenaje a Ludovico Einaudi y representaciones teatrales a cargo del grupo de teatro de la Universidad Carlos III.

Además, el cine de verano también llegará a plazas y parques de distintos barrios durante los meses de julio y agosto, acercando la cultura y el ocio a todos los rincones de la ciudad y ofreciendo alternativas gratuitas para disfrutar de las noches estivales.



La alcaldesa Sara Hernández quiso denunciar a Leganés; y sus propios vecinos acabaron denunciando Getafe

■ Al Cabo de la Calle

El vídeo de Sara Hernández en Instagram, señalando a Leganés por el estado de una calle, soliviantó a sus propios vecinos que la señalaron por el abandono de Getafe

En política municipal hay una tentación y una pésima estrategia: mirar al vecino cuando la propia casa lleva tiempo dando señales evidentes de un desgaste y un deterioro bastante considerables. Es una estrategia conocida, eficaz en alguna ocasión, pero cada vez más arriesgada en un contexto donde los vecinos ya no escuchan solo el mensaje, sino que responden de inmediato con su propia experiencia cotidiana.

Este tipo de estrategia funciona solo si la percepción interna acompaña

El vídeo de la alcaldesa de Getafe, Sara Hernández, publicado en Instagram denunciando el estado de la calle que separa El Bercial de Leganés y señalando al Ayuntamiento vecino como responsable ha desatado el enfado de muchos vecinos, tal y como puede comprobarse en los comentarios a la publicación. No importa que no tenga el valor de una encuesta sociológica, importa lo que dice y pone sobre la mesa. Eso sin tener en cuenta que la forma en la que se hacen y formulan quejas o peticiones importa. Más allá de la intención de desviar la atención de la viga en el propio ojo señalando la paja en el ajeno.

Y la forma importa. Porque no es lo mismo trasladar una incidencia entre administraciones por los cauces institucionales habituales que convertir ese señalamiento en un contenido público, en

redes sociales, con exposición directa del municipio colindante. Ese gesto no es neutro: construye un relato de responsabilidad ajena y de problema exportado. El problema (y la enorme torpeza por los perpetradores de este error) es que ese tipo de estrategia funciona solo cuando la percepción interna acompaña. Y aquí es donde el mensaje empieza a resquebrajarse.

En los comentarios al vídeo y— más allá de ellos, en la conversación cotidiana de muchos barrios— vuelve una idea insistente: Getafe no está precisamente en su mejor momento. La suciedad en distintas zonas, las quejas recurrentes por el mantenimiento urbano, la sensación de abandono en barrios en expansión, la presión fiscal creciente sin una mejora equivalente en servicios,



Imágenes de la 'historia' publicada por Sara Hernández en Instagram



o debates como la Zona de Bajas Emisiones, que han generado más fricción que consenso, forman parte de un clima político difícil de ignorar.

A eso se suma una sensación muy relevante en política local: la de la inseguridad.

En ese contexto, señalar con firmeza el estado de una calle limítrofe con otro municipio puede resultar y resulta

contraproducente. No porque no exista un problema en ese espacio concreto, sino porque el foco se desplaza inmediatamente hacia dentro. Y lo que iba a ser una denuncia externa se convierte en un espejo incómodo.

Lo que iba a ser una denuncia externa se ha convertido en un espejo incómodo

La reacción en redes es sintomática. En lugar de debatir sobre competencias o sobre la responsabilidad compartida entre municipios colindantes, muchos comentarios giran hacia el estado general de Getafe. Es decir, el mensaje no solo no ordena el debate, sino que lo desborda y lo invierte.

Ese es el riesgo de una comunicación política basada en el señalamiento público del vecino: que el altavoz se convierta en rebote. Y cuando eso ocurre, el problema ya no es la calle denunciada, sino la credibilidad de quien denuncia.

Porque en política municipal hay una regla básica

que no se puede sustituir por vídeos ni por redes sociales: la autoridad moral para exigir fuera depende de la solidez de lo que se percibe dentro. Y cuando esa solidez se debilita—por acumulación de quejas sobre limpieza, mantenimiento urbano, presión fiscal o gestión de servicios— cualquier gesto hacia el exterior se interpreta en clave de contradicción.

El resultado es evidente: el mensaje pierde fuerza, la crítica se diluye y el foco vuelve una y otra vez al mismo punto incómodo. No al municipio vecino, sino al propio.

Quizá por eso este episodio deja una lección más amplia que la discusión sobre una calle concreta. En la política local contemporánea, donde todo se amplifica y se contesta en tiempo real, hay que sostener una coherencia global.

Y cuando esa coherencia se resquebraja, el riesgo no es solo que el mensaje no funcione. Es que se vuelva exactamente en contra de quien lo emite.



sr_pintxo Vaya a Los Molinos y vea cómo está toda la carretera que rodea el barrio. La maleza invadiendo la carretera dejando en puntos la carretera a poco más de un carril, lo descuidado que está todo el barrio fuera de la avenida principal. Un barrio en crecimiento donde hay un colegio que se quedó pequeño ya hace años y que tiene por instituto cuatro barracones, un barrio en el que ya bien merece tener su propio centro de salud. Claro ejemplo de consejos vendo que para mí no tengo.



silviavicente.estudio Esa calle lleva así desde que me vine a vivir a El Bercial hace 18 años!!!. Ahora @sarahdezbarroso vas a solicitar al ayuntamiento de Leganés que la mejore?. Ya de paso replantéate la zona de bajas emisiones en el centro de Getafe.



virginia_woolf_ Teniendo Getafe como lo tenéis, y os tomáis la libertad de pedirle a Leganés que lo arregle. No tenéis vergüenza.



jarillo234 Que casualidad que lleva eso así 20 años y se lo solicita ahora a Leganes que el Ayuntamiento es del PP...



laluclean Esta getafe bueno como para hablar de leganes...

LAS CUENTAS QUEDAN APROBADAS TRAS EXPIRAR EL PLAZO PARA PRESENTAR UNA MOCIÓN DE CENSURA

Recuenco saca adelante los Presupuestos de 2026 tras fracasar la oposición en su intento de bloqueo

Al Cabo de la Calle

Los Presupuestos de Leganés para 2026 han quedado aprobados de forma automática después de que expirara el plazo legal de un mes del que disponían los grupos de la oposición para presentar una moción de censura con un candidato alternativo a la Alcaldía.

Este escenario se produce después de que el 15 de mayo dichos grupos rechazaran respaldar la cuestión de confianza planteada por el alcalde, Miguel Ángel Recuenco, una fórmula utilizada por el Gobierno municipal para desbloquear la aprobación de las cuentas.

El nuevo presupuesto asciende a 228,7 millones de euros y contempla importantes inversiones destinadas a reforzar la plantilla municipal, modernizar infraestructuras básicas y avanzar en proyectos estratégicos para el desarrollo de la ciudad, entre ellos el futuro barrio de



El alcalde de Leganés, Miguel Ángel Recuenco (Foto: Ayto. Leganés)

Puerta de Madrid.

Tras la aprobación automática de las cuentas, el alcalde ha criticado la postura de los grupos de la oposición, a quienes acusa de retrasar la puesta en marcha de proyectos e inversiones para la ciudad.

“Al igual que ocurrió el año pasado, la oposición ha hecho

perder otro mes al Ayuntamiento y, sobre todo, a los vecinos de Leganés para poder ejecutar inversiones necesarias”, ha señalado Recuenco.

El regidor ha lamentado que los partidos contrarios al Gobierno municipal rechazaran negociar o facilitar la aprobación de los presupuestos me-

dante una abstención. “PSOE, VOX, Más Madrid y Podemos han formado una pinza con el único objetivo de bloquear Leganés por intereses partidistas. Sin embargo, la ciudad seguirá avanzando gracias a estas nuevas cuentas”, ha afirmado.

Una de las partidas más destacadas del presupuesto es la destinada a inversiones, que supera los 40 millones de euros. Entre los proyectos estrella figura el desarrollo del nuevo barrio de Puerta de Madrid.

El futuro desarrollo urbanístico contará con cerca de 4.000 viviendas, de las que aproximadamente 2.400 serán de protección pública.

Asimismo, se acometerá la reforma del edificio de Servicios Sociales de Juan Muñoz, se mejorarán los recursos de las escuelas infantiles y se reforzarán los medios materiales de la Policía Local, Protección Civil y la Delegación de Mayores.

Las cuentas de 2026 incluyen la rehabilitación de la Ermita de Polvoranca.

En el ámbito deportivo, se acometerán mejoras en el Pabellón Europa, la renovación de los campos de fútbol de El Carrascal, la modernización de su iluminación y la adecuación de espacios para el club de petanca. También se reformarán las pistas de pádel de los pabellones Europa, Olimpia y La Fortuna.

El Ayuntamiento prevé destinar más de siete millones de euros a Recursos Humanos con el objetivo de seguir ampliando la plantilla municipal.

Como novedad, el Gobierno municipal recuperará los Presupuestos Participativos, una herramienta que permitirá a los vecinos decidir directamente sobre proyectos de mejora para la ciudad. Para ello se ha reservado una partida específica de 300.000 euros.

NUEVAS OPORTUNIDADES PARA JÓVENES ARTISTAS DE LEGANÉS Y DE TODA LA COMUNIDAD DE MADRID

Abierto el plazo de inscripción para el VII Certamen de Música ‘Leganés a Ritmo Joven’, cuyos ganadores actuarán en las Fiestas de San Nicasio

A. C.

El Ayuntamiento de Leganés ha abierto el plazo de inscripción para la séptima edición del Certamen de Música ‘Leganés a Ritmo Joven’, una iniciativa para impulsar el talento emergente y ofrecer nuevas oportunidades a jóvenes artistas.

Los grupos y solistas interesados podrán presentar su candidatura hasta el 11 de septiembre mediante la publicación en redes sociales de un vídeo en el que interpreten dos canciones originales. La publicación deberá etiquetar a @dejoveneslega e incluir el hashtag #LeganésARitmoJoven26.

Como principal novedad, el certamen da un paso más en su crecimiento gracias a la colaboración de Westfield Par-

quesur y la incorporación de Los 40. Los cinco proyectos musicales seleccionados como finalistas actuarán en directo en el nuevo escenario de El Lago de Westfield Parquesur, ante un jurado especializado.

El primer premio permitirá al ganador formar parte de la programación de las próximas Fiestas Patronales de San Nicasio, con una actuación remunerada. El segundo clasificado ofrecerá un concierto en solitario en el escenario de El Lago de Westfield Parquesur, mientras que el tercer premio será una tarjeta regalo de 400 euros.

Requisitos

El certamen está abierto a grupos y solistas de cualquier estilo musical que cumplan alguno de los siguientes requisitos:



Cartel de la presente edición de ‘Leganés a Ritmo Joven’

estudiar, trabajar o residir en Leganés o en cualquier municipio de la Comunidad de Madrid. Los participantes deberán tener entre 14 y 35 años. En el caso de bandas o formaciones musicales, al menos uno deberá estar en esa franja de edad.

Además, los artistas deberán disponer de un repertorio suficiente para una actuación en directo de al menos 30 minutos. Las canciones presentadas deberán ser originales y no haber participado en ediciones anteriores.

Cómo participar

Para concurrir será necesario publicar un vídeo con dos temas propios en alguna de las siguientes plataformas:

TikTok: @dejoveneslega

X: @dejoveneslega

Instagram: @dejoveneslega

YouTube: @dejovenesleganes

La publicación deberá incluir una foto, logo o imagen identificativa del artista o grupo y su nombre oficial. Una vez realizada la publicación, el representante del grupo deberá enviar un correo electrónico a dejovenes@leganes.org con el formulario de inscripción cumplimentado, indicando en el asunto ‘#LeganésARitmoJoven26’.

REFUERZO AL PROGRAMA DE SUBVENCIONES PARA MEJORAR LA ACCESIBILIDAD Y EL AHORRO ENERGÉTICO

La ciudad destina 650.000 euros a ayudas para adaptar viviendas, reducir el consumo energético y apoyar a jóvenes

A. C.

El Ayuntamiento ha abierto una nueva convocatoria de ayudas económicas para facilitar la mejora de las viviendas y aliviar los gastos energéticos de las familias. El programa incluye tres líneas de subvenciones dirigidas a mejorar la accesibilidad de los hogares de personas mayores de 65 años o con diversidad funcional, impulsar la eficiencia energética y ayudar a jóvenes de entre 18 y 35 años a afrontar el pago de las facturas de luz y gas.

Entre las principales novedades de esta edición destaca el incremento de las ayudas para actuaciones de accesibilidad en edificios residenciales. Las subvenciones para la instalación de rampas o la adaptación de portales equiparan por primera vez su cuantía a la destinada a la instalación de nuevos as-



Rampa en Fuenlabrada

censores, alcanzando hasta 20.000 euros. Además, cuando una comunidad de propietarios acometa dos o más actuaciones de mejora, la ayuda podrá elevarse hasta los 25.000 euros.

También aumentan las ayudas destinadas a la adaptación de viviendas particulares. En concreto, la subvención para sustituir una

bañera por un plato de ducha pasa de 1.000 a 1.200 euros.

El presupuesto reservado para esta línea de ayudas asciende a 36.000 euros, un 5% más que en la convocatoria anterior, reflejando la apuesta municipal por favorecer la autonomía y la calidad de vida de las personas mayores y con movilidad reducida.

En materia de eficiencia energética, el Ayuntamiento destinará 100.000 euros a subvencionar actuaciones que contribuyan a reducir el consumo y mejorar la sostenibilidad de los edificios. Las comunidades de propietarios podrán solicitar hasta 500 euros para instalaciones solares compartidas, mientras que las ayudas para paneles

solares individuales y para la sustitución de ventanas por otras más eficientes alcanzarán los 1.200 euros.

La tercera línea de subvenciones está dirigida a jóvenes de entre 18 y 35 años para ayudarles a afrontar los gastos derivados del consumo de electricidad y gas. Estas ayudas podrán cubrir hasta el 10% de las facturas, en función de la situación familiar de cada solicitante, con un máximo de 1.200 euros. El presupuesto destinado a esta convocatoria es de 200.000 euros.

El plazo para solicitar cualquiera de las tres ayudas permanecerá abierto hasta el próximo 11 de octubre. Las subvenciones están gestionadas por el Instituto Municipal de Vivienda (IMVF) y las solicitudes podrán presentarse tanto a través de su sede electrónica como de forma presencial en sus oficinas de la calle Norte, 11.

EL ACTO DE CLAUSURA PUSO EL BROCHE FINAL A UN CURSO CON MÁS DE 70 TALLERES

Cerca de 1.600 mujeres participaron este curso en las actividades de la Concejalía de Feminismo

Al Cabo de la Calle

La Concejalía de Feminismo reunió durante el curso a cerca de 1.600 mujeres en los más de 70 cursos y talleres programados a lo largo del año. Como cierre de esta actividad, el pasado 24 de junio el Teatro Tomás y Valiente acogió el acto de clausura, una cita que sirvió para mostrar el trabajo realizado y compartir experiencias entre las participantes.

El evento contó con actuaciones de la batucada femenina Valkirias, la coral Cantando nos van a oír, representaciones de artes escénicas, monólogos y exposiciones, entre otras propuestas. Al acto asistieron la primera teniente de alcalde, Mónica Sebastián, y la concejala de Feminismo, Raquel López. Además, la jorna-

da tuvo como invitada especial a la humorista y colaboradora televisiva Laura Yustres Vélez, conocida popularmente como Lalachús.

Se trató de una cita anual que puso el punto final a las actividades desarrolladas en distintos espacios municipales, entre ellos el centro 8 de Marzo, la Casa de la Mujer y las juntas de distrito Vivero-Hospital-Universidad y Loranca-Nuevo Versalles-Parque Miraflores.

El encuentro tuvo como objetivo dar visibilidad a los resultados alcanzados durante el curso y, al mismo tiempo, favorecer el intercambio y la convivencia entre las mujeres que formaron parte de los diferentes programas.

La oferta formativa incluyó cursos y talleres de carácter anual y cuatrimestral, organizados en varias áreas.



El evento de clausura contó con actuaciones como la batucada femenina Valkirias

Entre ellas destacó el Programa de Desarrollo Personal y Empoderamiento, con actividades como creación literaria, artes escénicas y manualidades; el área de Tecnologías de la Información y la Comunicación, con formación en informática, uso del teléfono móvil y gestiones digitales; y la Escuela de Salud y Género, que abordó cuestiones como la autoestima, la biodanza, la alimentación

saludable o el acompañamiento en procesos de duelo.

Junto a estas actividades, la Concejalía mantuvo proyectos consolidados que forman parte de su programación habitual, como la coral Cantando nos van a oír, el grupo de teatro 8 de Marzo y la batucada de mujeres Valkirias, iniciativas que se han convertido en referentes de participación y expresión colectiva para muchas vecinas del municipio.

EL PROYECTO HA SALIDO ADELANTE DESPUÉS DE 25 AÑOS GRACIAS A LA IMPLICACIÓN DE VARIAS ADMINISTRACIONES

Arrancan las obras para el desvío de la línea de alta tensión que atraviesa el núcleo urbano de Arroyomolinos

A. C.

Este martes dieron comienzo al fin los trabajos que permitirán el desvío de la línea de alta tensión que atraviesa el núcleo urbano de Arroyomolinos después de 25 años de reivindicaciones vecinales e institucionales.

La primera fase de los trabajos consistirá en la creación de una línea aérea de energía eléctrica distanciada del centro del municipio que servirá para garantizar el fluido de toda la comarca.

En la primera fase se creará una línea aérea de energía distanciada del centro del municipio

Una vez que esa infraestructura quede completada, se procederá al desmantelamiento de la línea de alta tensión que cruza el munici-



Las máquinas ya trabajan en la primera fase de los trabajos (foto: Ayto Arroyomolinos)

pio, que contempla la eliminación de las enormes torres metálicas, de sus cimientos de hormigón y del cableado que surca el cielo de la localidad.

“Siento una enorme satisfacción como alcalde y una inmensa alegría como vecino porque, a base de esfuerzo, constancia y determina-

ción, hemos logrado que se ponga en marcha un proyecto por el que hemos peleado y luchado durante muchísimo tiempo”, manifestaba el alcalde, Luis Quiroga, a pie de obra.

“La ejecución de este proyecto, que se prolongará por espacio de entre 12 y 14 meses, representa un acon-

tecimiento histórico y una victoria para Arroyomolinos y para sus vecinos y marca un antes y un después para el municipio”, añadió el alcalde.

La firme determinación del Ayuntamiento de Arroyomolinos a la hora de pelear por el desarrollo de este proyecto ha resultado fundamental de-

bido a sus dimensiones, a la costosísima labor burocrática y a la necesidad de implicar en este asunto a otras administraciones, como ha sido el caso de otros ayuntamientos de la región, de la Comunidad de Madrid, del Ministerio para la Transición Ecológica y de Red Eléctrica.

“La ejecución de este proyecto, que se prolongará entre 12 y 14 meses supone un acontecimiento”

“Agradezco una vez más el esfuerzo y el intenso trabajo desarrollado por tantísima gente para que este proyecto se haya convertido finalmente en realidad. Han sido 25 años de perseverancia y de insistencia, pero el resultado merecerá la pena porque supondrá una mejora del entorno urbano de Arroyomolinos y de la calidad de vida de sus vecinos”, afirmó el alcalde.

EL GOBIERNO LOCAL DISEÑÓ PREVIAMENTE UN ESTUDIO PARA DETECTAR LAS NECESIDADES DE CADA UNO DE LOS ESPACIOS

En marcha los trabajos de renovación de 33 áreas infantiles del municipio

A. C.

El Ayuntamiento de Arroyomolinos ha iniciado los trabajos de renovación de 33 áreas infantiles del municipio con el objetivo de convertirlas en espacios seguros para el juego y la diversión. Con el fin de que las obras se desarrollen de forma eficiente, el Gobierno local diseñó en su momento un estudio que ha servido para detectar las necesidades de cada una de esas áreas y atenderlas en el marco de la ejecución de estos trabajos.

De acuerdo con ese mismo documento, el arreglo de los parques infantiles consiste, según las deficiencias detectadas, en el montaje de nuevos elementos de juego, en la ins-

talación de cartelería informativa, en la sustitución del vallado perimetral de los recintos o en la renovación del pavimento de seguridad con el fin de amortiguar posibles caídas.

Una de las principales características de los nuevos elementos es que están fabricados con materiales de alta calidad y sometidos a distintos requisitos de seguridad para garantizar en todo momento la integridad de los pequeños. Los que sean de madera son resistentes al agrietamiento y disponen de protección ante eventuales ataques de insectos y hongos.

Con base en las características de cada uno de los recintos, los elementos infantiles que se montan en las diferentes áreas son balancines, juegos



Imagen de una de las áreas infantiles de Arroyomolinos

estáticos, toboganes de distintas dimensiones, columpios, tirolina, espacios ‘multijuego’ o pequeños espacios con piezas de rocódromo y escalada.

“Avanzamos en el proyecto de transformar el municipio con el cumplimiento de otro compromiso: el

acondicionamiento de los parques infantiles, que se encuentran en plena fase de mejora para que en unas semanas sean de nuevo un lugar de ocio para todas las familias”, ha afirmado el alcalde de Arroyomolinos, Luis Quiroga.

CRITICAN LA PÉSIMA CAPACIDAD DE RESPUESTA AL CIBERATAQUE

El PSOE denuncia la falta de transparencia en la gestión y la opacidad del Gobierno local

Al Cabo de la Calle

El Grupo municipal Socialista en el Ayuntamiento de Valdemoro ha emitido un comunicado en el que denuncia la falta de transparencia en la gestión del Gobierno local, así como la pésima capacidad de respuesta de la administración municipal a la hora de responder ante problemas como el ciberataque sufrido por los sistemas informáticos del Consistorio valdemoreño hace ya más mes y medio.

“Siete semanas después seguimos sin tener acceso a la información y a las herramientas electrónicas que necesitamos para ejercer nuestra labor de control y fiscalización del equipo de Gobierno”, ha denunciado Vicente López Roncero, portavoz de la formación socialista, antes de recalcar que “llueve sobre mojado en una administración cada vez más oscura y opaca”.

López Roncero ha incidido en que “llevamos años sin poder consultar los contratos menores que se adjudican y sin que se publique la información relativa a la caja fija de Alcaldía, cuya última ac-

tualización data de 2019”.

El portavoz socialista sostiene que “Valdemoro merece una administración moderna, transparente y eficaz; una administración capaz de relacionarse con la ciudadanía y con las empresas a través de medios electrónicos que funcionen adecuadamente y que permitan garantizar el acceso a la información pública y la rendición de cuentas”.

Además, desde el PSOE critican abiertamente la celebración sistemática de los plenos municipales en horario de mañana, lo que difi-

culta la asistencia de buena parte de los vecinos.

Réplica del Ejecutivo

Pocas horas después del comunicado socialista, desde el Gobierno local contestaban afirmando que se está avanzando en la recuperación de los sistemas afectados por el ciberataque. De hecho, se destacaba que los trabajos desarrollados en las últimas semanas han permitido restablecer numerosos servicios municipales y avanzar hacia la normalización de la actividad.



Vicente López Roncero, portavoz del PSOE

ACUSVAL LO TILDA DE “INCOMPRESIBLE”



La modificación del calendario fiscal ha provocado críticas

Críticas a la modificación del calendario fiscal por no haber escalonado los pagos

A. C.

La Asociación de Consumidores y Usuarios de Valdemoro lamenta que el nuevo calendario del contribuyente aprobado en el Pleno municipal, y motivado por el ciberataque sufrido por los sistemas informáticos del Ayuntamiento, se haya limitado a un simple cambio de fechas y no haya corregido la concentración de importantes tributos en un mismo periodo de tiempo.

El colectivo de consumidores y usuarios pide fórmulas para distribuir los pagos

Desde ACUSVAL consideran “incomprensible” que el Ayuntamiento no haya adoptado medidas para escalonar el pago del Impuesto sobre Bienes Inmuebles y la Tasa de Basuras y aliviar así la carga económica sobre los vecinos.

Es por eso que desde el colectivo han solicitado al Gobierno municipal que reconsidere el calendario aprobado y estudie fórmulas que permitan distribuir de manera más equilibrada las obligaciones tributarias a lo largo del año.

LOS VECINOS PODRÁN ACCEDER A UNA AMPLIA DE OFERTAS DE CURSOS ADAPTADOS A LAS NECESIDADES DEL MERCADO

El Ayuntamiento pone en marcha una plataforma gratuita de formación online

A. C.

El Ayuntamiento de Valdemoro ha impulsado una plataforma gratuita de formación online que permite a los vecinos acceder, desde cualquier dispositivo, a una amplia oferta de cursos adaptados a las necesidades actuales del mercado laboral.

La plataforma está disponible en triaformacion.com/valdemoro y ofrece itinerarios formativos dirigidos a distintos perfiles y niveles de

Entre las materias disponibles figuran ofimática, comercio, logística, ventas o inteligencia artificial

experiencia, con contenidos prácticos orientados a la adquisición de conocimientos y habilidades demandados por las empresas.

La iniciativa está dirigida tanto a personas que buscan empleo como a quienes desean actualizar sus cono-

cimientos o ampliar su formación. Además, presta especial atención a colectivos con mayores dificultades de acceso al mercado laboral.

Los cursos están organizados por áreas temáticas para facilitar un aprendizaje flexible y adaptado a las necesidades de cada usuario. Entre las materias disponibles figuran inteligencia artificial, idiomas, ofimática, comercio, ventas, gestión empresarial, logística y seguridad alimentaria.



Imagen promocional de esta plataforma de formación online

LAS PREVISIONES DEMOGRÁFICAS APUNTAN A UN FUERTE CRECIMIENTO IMPULSADO POR LA INMIGRACIÓN

La población de la Comunidad de Madrid crecerá un 14,4% en los próximos 15 años y superará los 8,2 millones en 2041

■ Al Cabo de la Calle

Madrid crecerá hasta un 14,4% en los próximos 15 años, con un incremento de 1.035.571 personas, situándose como la tercera región que más subirá, hasta superar los 8.204.833 millones en 2041, según proyecciones de población publicadas por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Los mayores incrementos relativos se registrarían en Comunitat Valenciana (16,4%) y Baleares (16,2%). Por el contrario, los descensos más acusados se darían en Extremadura (-4,5%), Principado de Asturias (-1,6%) y Castilla y León (-1%).

A nivel nacional, la población en España alcanzaría los 53 millones en el año 2076, con un incremento de 3,38 millones de personas respecto a 2026 debido exclusivamente a la migración internacional.

De este modo, en los 15 próximos años España ganaría un total de 4.251.150 habitantes (+8,6%), hasta superar los 53,8 millones de personas en 2041. Además, crecería hasta 54,6 millones en 2051 y bajaría a 53 millones en 2076. Según explica el INE, el progresivo incremento de los fallecimientos, superior al número



mero de nacimientos durante todo el periodo proyectivo, daría lugar a un saldo vegetativo negativo, mientras que el saldo migratorio sería positivo en todos los años, lo que provocaría un aumento de población.

Crecimiento migratorio

En cuanto al crecimiento migratorio, España registró 1.288.562 inmigraciones en 2024, mientras que 662.294 personas se marcharon para residir en el extranjero ese mismo año, dando un saldo migratorio fue de 626.268 personas.

Para 2026, el INE proyecta un saldo migratorio de 626.000 personas, similar al de 2024. A partir de ese año el saldo será decreciente, aunque positivo. Así se obtendría una ganancia neta de población debida a migraciones de 2,7 millones de personas en los cinco primeros años proyectados, de 6,3 millones hasta 2040 y de 15,5 millones hasta 2075.

Respecto a la población nacida en España, el INE proyecta que disminuiría paulatinamente y pasaría de significar el actual 79,8% del total, al 59,6% dentro de 50 años.

Por otro lado, el número de nacimientos comenzaría a aumentar levemente en 2026 y seguiría creciendo hasta 2042. Entre 2026 y 2040 nacerían en torno a 5,3 millones de niños, un 6,2% menos que en los 15 años previos.

“A partir de 2061 los nacimientos podrían comenzar a aumentar de nuevo, debido a la llegada a las edades de mayor fecundidad de generaciones cada vez más numerosas. Pese a ello, siempre estarían por debajo de las defunciones”, ha explicado el INE.

En este sentido, ha añadido que el número de nacimientos se proyecta suponiendo que la fecundidad de las mujeres mantenga una leve, pero progresiva tendencia al alza. Así, el número medio de hijos por mujer sería de 1,16 en 2040, frente al 1,10 de 2024.

La esperanza de vida al nacimiento alcanzaría en 2075 los 87 años en los hombres y los 90 en las mujeres, con una ganancia de 5,6 y de 3,5 años, respectivamente, respecto a los valores actuales. Por su parte, la esperanza de vida para las personas con 65 años en 2075 sería de 23,5 años para los hombres (3,7 más que actualmente) y de 26,3 para las mujeres (2,7 años más).

RENOVACIÓN DE LA LEGISLACIÓN CIENTÍFICA

Arranca la tramitación de una nueva Ley de la Ciencia para mejorar la investigación y reforzar a los profesionales

■ A. C.

La región madrileña pondrá en marcha una nueva Ley de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación con el objetivo de reforzar la calidad, eficacia, eficiencia y fiabilidad del sistema regional de investigación y de los profesionales que lo integran.

El Consejo de Gobierno ha autorizado el inicio de su tramitación mediante la apertura del proceso de consulta pública previa a través del Portal de Transparencia, ha

indicado el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín.

La futura norma sustituirá a la vigente desde 1998, que ha quedado desactualizada ante la evolución del entorno científico, tecnológico y regulatorio de las últimas décadas.

El texto en el que trabaja la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades regulará la gobernanza y coordinación del sistema madrileño de investigación,

su planificación estratégica y los instrumentos de apoyo necesarios para favorecer su desarrollo.

Asimismo, abordará aspectos relacionados con la transferencia y valorización del conocimiento, la innovación, la divulgación científica y la internacionalización. La futura norma también incorporará medidas orientadas a simplificar los procedimientos administrativos y mejorar el funcionamiento del sistema en su conjunto.

La nueva norma busca



Miguel Ángel García Martín, consejero de Presidencia

contribuir a reforzar la capacidad investigadora y de innovación de la Comunidad de Madrid, favoreciendo una mayor proyección internacional de sus centros, universidades y profesionales.

Asimismo, facilitará la

transferencia del conocimiento al tejido productivo y promoverá una relación más estrecha entre la actividad científica y la sociedad, impulsando la generación de valor económico y social a partir de la investigación.

MADRID CONSOLIDA SU LIDERAZGO EN LA DONACIÓN DE MÉDULA ÓSEA

La Paz, 12 de Octubre y Gregorio Marañón se convierten en centros clave para los trasplantes de médula en España

■ Al Cabo de la Calle

Tres hospitales madrileños se han convertido en referentes nacionales para la obtención de células madre sanguíneas destinadas a trasplantes de médula ósea entre personas sin parentesco. Los hospitales La Paz, 12 de Octubre y Gregorio Marañón han sido designados como Centros de Colecta de Alto Rendimiento (CCAR), una acreditación que reconoce su experiencia y capacidad para realizar este tipo de procedimientos altamente especializados.

La designación, aprobada por la Comisión de Trasplantes del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud junto al Registro Español de Donantes de Médula Ósea (REDMO), llega en un momento de creciente demanda. La actividad relacionada con la donación de progenitores hematopoyéticos aumenta entre un 10% y un 20%

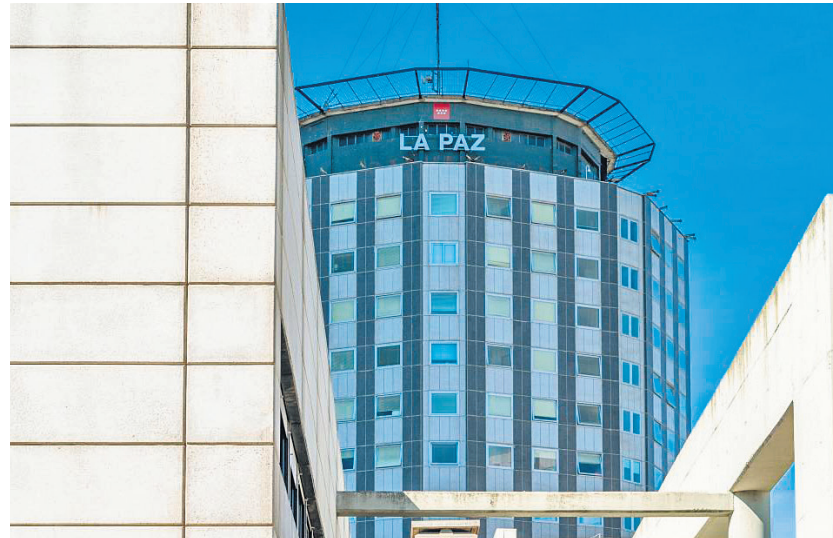


Imagen del Hospital La Paz

cada año, impulsada tanto por el incremento de los trasplantes como por el desarrollo de nuevas terapias celulares.

Junto a estos tres centros, el Hospital Ramón y Cajal actuará como

hospital de apoyo dentro de esta red nacional, diseñada para concentrar la actividad en unidades con personal especializado, disponibilidad permanente y equipamiento específico.

Las células madre sanguíneas obtenidas mediante estos procedimientos permiten realizar trasplantes de médula ósea en pacientes con enfermedades hematológicas graves, como determinadas leucemias y otros trastornos de la sangre. El tratamiento consiste en sustituir la médula enferma por células madre procedentes de un donante compatible, capaces de regenerar un sistema sanguíneo sano.

En Madrid, la coordinación de la donación de médula ósea entre personas no emparentadas recae en el Centro de Transfusión regional, encargado también de captar nuevos donantes, analizar su compatibilidad genética y gestionar su incorporación al Registro Español de Donantes de Médula Ósea.

Para inscribirse como donante es necesario tener entre 18 y 40 años, pesar más de 60 kilos, mantener un índice de masa corporal de entre 20 y 35 y gozar de buen estado de salud.

MÁS PLAZAS Y SERVICIOS ESPECIALIZADOS

El Gobierno regional destinará más de 299 millones para ampliar la red de Atención Temprana hasta 2031

■ A. C.

El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha aprobado las bases del nuevo Acuerdo Marco que regulará la prestación de los servicios de Atención Temprana dirigidos a menores de hasta seis años. La iniciativa permitirá alcanzar las 10.000 plazas públicas y contará con una inversión superior a los 299 millones de euros durante el periodo 2027-2031.

El nuevo modelo incorpora, además, un incremento del 36,6% en el precio por plaza respecto al acuerdo actualmente vigente, con el objetivo de reforzar la calidad de la atención y adaptar los recursos a las necesidades de los usuarios.

Entre las principales novedades destaca la incor-

poración de nuevas figuras profesionales, como la del terapeuta ocupacional, para mejorar el apoyo a los menores y favorecer el desarrollo de su autonomía. Asimismo, se implantará en la red pública un servicio de Atención Temprana en el entorno destinado a niños con trastorno del espectro autista (TEA) y a sus familias, tomando como referencia la experiencia obtenida en el proyecto piloto puesto en marcha hace un año.

Este nuevo recurso contará con 100 plazas de tratamiento integral, especializado y personalizado, y se desarrollará en los entornos habituales de los menores, como el hogar, el centro educativo u otros espacios de su vida cotidiana.

El programa contempla intervenciones basadas en las



rutinas diarias de los niños para potenciar su participación en las actividades cotidianas, con la implicación directa de sus familiares y cuidadores. Este enfoque busca favorecer especialmente los contextos de comunicación y lenguaje, fundamentales para su desarrollo.

El servicio se articulará en tres niveles de intervención. En el plano individual, se ofrecerá acompañamiento y apoyo para impulsar el desarrollo y la autonomía del menor. En el ámbito familiar, se proporcionarán pautas y herramientas a

los progenitores para fomentar la participación de sus hijos en las actividades de la vida diaria. Por último, se trabajará también en el entorno social del menor para favorecer su inclusión y bienestar.

Más de 22.000 tratamientos en 2025

La Red de Atención Temprana de la Comunidad de Madrid atendió en 2025 a un total de 10.197 menores y realizó 22.189 tratamientos. Desde 2021, el Ejecutivo regional ha incrementado en un 98,4% las plazas públicas

destinadas a niños de hasta seis años con necesidades de apoyo en su desarrollo, hasta alcanzar las 7494 disponibles en la actualidad.

A este refuerzo de recursos se suma el decreto aprobado el pasado año para modernizar y agilizar el acceso a los servicios de Atención Temprana. La nueva normativa permitirá concentrar en una única cita todas las valoraciones necesarias para determinar la necesidad de intervención y reducirá los trámites administrativos que deben realizar las familias.

SOLO HABRÁ RENOVACIONES POR RAZONES DE AFORO DISPONIBLE

La nueva campaña de abonos del Getafe se verá condicionada otra vez por las obras del Coliseum

■ Paco Simón

El Getafe ha dado a conocer los detalles de su nueva campaña de abonos, que estará limitada a las renovaciones por razones de aforo disponible y condicionada por las obras de remodelación que se vienen realizando en el Coliseum y que en esta próxima temporada afectarán especialmente a la grada de Tribuna.

El abono incluirá los partidos de Liga y Copa del Rey que el Getafe dispute en el Coliseum. Por su parte, los encuentros de competición

europea se venderán aparte, aunque dando prioridad a los abonados tanto si deciden renovar como si no lo hacen.

La renovación se realizará de forma exclusivamente online a través del portal de abonados y se dividirá en tres fases. La primera será del 6 al 12 de julio. En esta fase podrán renovar los abonados de todas las zonas del estadio excepto

La primera fase será del 6 al 12 de julio para abonados de todas las gradas excepto Tribuna

Tribuna. La nueva localidad será asignada automáticamente tomando como referencia la ubicación del asiento correspondiente a la temporada 24-25. En aquellas zonas donde no haya aforo suficiente se creará una lista de espera.

La segunda tendrá lugar del 14 al 21 de julio y corresponderá a los abonados de Tribuna, que podrán elegir cualquier asiento libre en cualquier zona del estadio y podrán renovar al precio correspondiente a la zona seleccionada. Dado que las localidades disponibles son limitadas, se recomienda realizar la renovación lo antes posible.

La tercera fase, por último, se llevará a cabo en caso de que existan asientos disponibles. Será una fase eventual, en función de los huecos que queden. Estará dirigida a los abonados que hayan quedado en lista de espera durante la primera fase.

En lo que a los precios se refiere, se mantendrán los de la campaña anterior: Grada Lateral (36 euros adultos y 220 infantil); Fondos (330 adultos y 16 infantil) y Fondo Joven, para nacidos entre 1996 y 2012 (26). El abono infantil se circunscribe a los nacidos desde 2013.



Aficionados del Getafe durante un partido (fotos: Getafe CF)

EL AZULÓN CON MÁS PARTIDOS EN PRIMERA



Djené posa con una camiseta el día que cumplió 300 partidos

Djené llega a un acuerdo con el club y seguirá una temporada más de azulón

■ P. Simón

La historia de Dakonam Djené en el Getafe seguirá dilatándose al menos una temporada más, que es el período al que ambas partes se han comprometido a seguir vinculados. El central togolés, de 34 años, ha firmado hasta el 30 de junio de 2027 y cumplirá, por tanto, una década en el club azulón, al que llegó en el verano de 2017.

Desde entonces, Djené se ha erigido en historia viva del 'Geta' al convertirse en el jugador que más partidos ha disputado con el equipo azulón en Primera División, nada menos que 326 superando a principios de esta

pasada campaña a Damián Suárez, que ostentaba el récord hasta entonces con 295. Buena prueba de la confianza que Bordalás tiene depositada en él es que en la anterior temporada fue uno de los jugadores más utilizados al disputar 34 partidos y 55 minutos.

Por contra, el que no continuará vistiendo la elástica azulona el próximo curso es Domingos Duarte, que pone fin a una etapa de cuatro años en el Coliseum habiendo disputado 113 partidos. El central portugués se despedía este martes de los aficionados a través de una emotiva carta antes de poner rumbo a otro destino.

MUNDIAL 2026 EN CASO DE VICTORIA, LA SELECCIÓN SE MEDIRÍA AL VENCEDOR DEL DUELO ENTRE PORTUGAL Y CROACIA

España buscará este jueves los octavos de final frente a Austria

■ A. C.

La selección vela armas con vistas a su primer cruce directo en este Mundial, el que le medirá en dieciseisavos de final al combinado austriaco este jueves a partir de las 21:00 horas en el SoFi Stadium de Los Ángeles, donde España parte como favorita frente al elenco de Ralf Rangnick, en el que destacan nombres como los de David Alaba o Marko Arnautovic.

El historial de los 17 enfrentamientos entre ambas selecciones favorece

netamente a España, que ha cosechado 9 victorias, por 3 empates y 4 derrotas, una de ellas en el único duelo mundialista entre estos dos combinados, que favoreció a los austriacos en Argentina 8 (2-1).

El principal foco de actualidad en los de Luis de la Fuente radica en el estado físico de Nico Williams y Yérémi Pino, lesionados en el último partido de la fase de grupos frente a Uruguay. Ninguno de ellos podrá estar frente a Austria, pero sus molestias parecen revestir menos trascen-



Los jugadores de la selección hacen 'piña' antes de un partido (foto: CSD)

dencia de las previsiones iniciales y se confía en que puedan estar disponibles en caso de acceder a octavos,

donde la selección se medirá el lunes 6 de julio al vencedor del cruce entre Portugal y Croacia.

LAS JUGADORAS INOA LUCIO Y PATRI ENCINAS, ASÍ COMO EL DELEGADO JORGE MORENO ESTUVIERON EN CROACIA

La selección femenina de balonmano playa gana el bronce en el Mundial con tres representantes de Getasur

■ Paco Simón

La selección femenina absoluta de balonmano playa conquistó este pasado fin de semana la medalla de bronce en el Campeonato del Mundo celebrado en el Central Court de Zagreb (Croacia), donde el combinado nacional firmó una brillante actuación para dar continuidad a la medalla de plata conseguida en el Europeo del pasado año.

Esta medalla de bronce contó con un especial protagonismo de Balonmano Getasur, que dispuso de tres representantes en la cita mundialista, las jugadoras Inoa Lucio y Patri Encinas, así como el delegado de la selección, Jorge Moreno, que nada más terminar el evento se desplazó hasta Calella para dirigir a la selección madrileña cadete en el Campeonato de España de Selecciones Autonómicas (CESA).

El combinado nacional se impuso a Brasil en la lucha por el tercer y cuarto puesto (2-0)

España firmó una imaculada puesta en escena imponiéndose por 2-0 en la fase de grupos a Islas Cook, Puerto Rico y Croacia, lo mismo que hizo en la 'main round' frente a Países Bajos, Uruguay y Alemania, que llegaba al



Inoa Lucio, Patri Encinas y Jorge Moreno celebran la medalla de bronce

torneo como campeona del mundo. Y otro tanto ocurrió en cuartos de final contra Grecia, que también cayó derrotada por 2-0.

Sin embargo, la selección estuvo menos entonada en semifinales y lo acabó pagando al caer por un ajustado 2.1 frente a Argentina, a la postre campeona del certamen al

imponerse en la gran final a Dinamarca (2-1).

Por su parte, España cerró el torneo con otro notable partido frente a Brasil en la lucha por las medallas. Las 'guerreras de la arena' acabaron decantando de su lado un emocionante primer set y en el segundo no dieron opción al combinado brasileño para

acabar así colgándose el bronce con una destacada actuación de Inoa Lucio, segunda máxima realizadora. Por su parte, Patri Encinas fue elegida mejor guardameta del Campeonato del Mundo, dando aún más lustre a su exitoso palmarés.

María Arnay disputa desde este miércoles el Europeo de categoría juvenil con la selección femenina

Otra jugadora de Balonmano Getasur, María Arnay, afronta desde este miércoles con la selección juvenil femenina el Campeonato de Europa de la categoría, que también se celebra en Croacia.

Liga de Madrid

Por otro lado, varios equipos de Getasur están inmersos en la lucha por las medallas en la Liga de Madrid de balonmano playa. De hecho, el alevín femenino conquistó la de bronce este pasado fin de semana, mientras que el senior femenino disputará este próximo fin de semana la final de su categoría, por lo que tiene metal asegurado (oro o plata).

Además, el cadete femenino, el cadete masculino, el alevín masculino y el juvenil masculino lucharán también este próximo fin de semana por el tercer y cuarto puesto.

EL CLUB SIGUE AÑADIENDO EFECTIVOS A SU NUEVO PROYECTO EN 2ª FEB

El Baloncesto Getafe se refuerza con el 'ex Fuenla' Bruno Vidarte y con Luis García Larrache

■ P. Simón

El Baloncesto Getafe sigue sumando efectivos a la plantilla con vistas a su segundo proyecto en Segunda FEB. Tras las renovaciones del técnico, Ramiro Pozuelo, y los jugadores Ayo Akinwale y Jorge Parra, así como el fichaje de Pablo Rodrigo, la dirección deportiva del club ha cerrado en los últimos días otras dos nuevas incorporaciones.

Una de ellas es la de

Bruno Vidarte, que llega procedente del Baloncesto Fuenlabrada tras compaginar la pasada campaña su presencia en el filial de Tercera FEB y el primer equipo (Primera FEB). Con el filial disputó 19 partidos en los que promedió 13,2 puntos y 7,2 rebotes en 28 minutos por encuentro, mientras que con el primer equipo participó en 15 encuentros en los que disputó tres minutos por cita. Alero de 2,01 de altura y 21 años, está llamado a ser

uno de los jugadores importantes del nuevo proyecto getafense.

También se ha oficializado el fichaje de Luis García Larrache, base formado en las categorías inferiores de Estudiantes y que ha militado en las dos últimas campañas en las filas del Real Canoe (Tercera FEB). Durante el pasado curso participó en 25 partidos con unos promedios de 5 puntos, 2,7 rebotes y 2 asistencias en 18 minutos sobre la cancha.



BALONCESTO LA CONTINUIDAD DE AMBOS ERA PRIORITARIA PARA LA DIRECCIÓN DEPORTIVA DE LA ENTIDAD

Flexicar Fuenlabrada cierra la renovación de Iñaki Martín y Vitor Benite, dos de las ‘piedras angulares’ del nuevo proyecto

Paco Simón

Una vez configurado el presupuesto para la próxima temporada después de varias semanas en las que se ha logrado cuadrar los números, la dirección deportiva del Baloncesto Fuenlabrada ha podido al fin ponerse manos a la obra en la confección del proyecto deportivo para el nuevo curso.

Tal y como avanzó *Al Cabo de la Calle*, el propósito inicial de Eduardo Pascual consistía en mantener en nómina a varias de las piezas esenciales de la pasada campaña. Y entre esas piezas figuraban dos nombres propios como son los del entrenador, Iñaki Martín, y el capitán, Vitor Benite.

Pues bien, el club ha oficializado la continuidad de ambos en la escuadra fuenlabreña. En el caso de Iñaki, desde la entidad se indica que la renovación “responde al buen hacer del equipo en la campaña recientemente concluida en la que el Flexicar Fuenlabrada alcanzó la Final 4 de la Copa España y



Vitor Benite e Iñaki Martín seguirán la próxima temporada en el Flexicar Fuenlabrada

se quedó a un solo encuentro de disputar también la Final 4 de ascenso a la ACB”. El equipo finalizó la liga regular en la séptima posición con un balance de 19 victorias y 13 derrotas, mientras que en el playoff de cuartos de final cayó eliminado en el quinto y definitivo partido de su serie frente a Palencia.

Una vez oficializada su renovación, el técnico donostiarra se congratulaba porque “me seguiréis haciendo feliz en Fuenlabrada. A mí y a mi

familia. Millones de gracias club y familia fuenlabreña, y a Borja y Eduardo por la confianza”.

Por lo que respecta a Vitor Benite, el ‘Fuenla’ amarra la continuidad de su máximo anotador en la campaña recién concluida y uno de los jugadores más determinantes de la categoría. Sin ir más lejos, el pasado curso disputó un total de 37 partidos con el Flexicar Fuenlabrada en los que promedió más de 15 puntos por encuentro, con un

acierto del 43,2 por ciento en triples y del 84 por ciento en tiros libres, con el añadido de repartir una media de 2,4 asistencias por partido.

A sus 36 años, Benite cuenta en su palmarés con las medallas de oro alcanzadas con la selección de Brasil en la Americup 2025 y en los Juegos Panamericanos de 2015. Además, se proclamó subcampeón en la Americup de 2022 y logró el bronce en el Campeonato Sudamericano de 2014. Ha disputado los

Juegos Olímpicos de Río en 2016 y de París en 2024, así como la Copa del Mundo de 2019 y de 2023. Todo ello en las más de las cien internacionalidades que ha sumado con Brasil.

En las competiciones de clubes, ha ganado dos Basketball Champions League con el San Pablo Burgos, tres copas intercontinentales, una con el Flamengo y dos con los burgaleses, y tres ligas brasileñas con el reseñado club de Río de Janeiro. En Primera FEB logró la plaza de ascenso en 2025 con el Betis siendo elegido MVP de la Final 4 celebrada en Madrid. Además, en la ACB ha disputado 282 partidos distribuidos entre UCAM Murcia, San Pablo Burgos, Gran Canaria y Palencia.

“Estoy muy feliz de seguir en el proyecto y ayudar a construir algo muy bonito en Fuenlabrada. Muy contento de ser parte de esto. Agradezco toda la confianza de la directiva para que pueda ayudar en este proyecto”, comentó el brasileño tras darse a conocer su renovación.

INCLUYE TODOS LOS PARTIDOS DE LIGA REGULAR QUE EL EQUIPO DISPUTE EN CASA ASÍ COMO LOS DE LA COPA ESPAÑA

El club impulsa la campaña de abonos para el curso 26-27 bajo el lema ‘Tú haces el Fuenla’

P. Simón

El Flexicar Fuenlabrada ha lanzado su campaña de abonos para la temporada 2026/2027 bajo el lema ‘Tú haces el Fuenla’. Una campaña en la que, como viene siendo habitual, ofrece a sus aficionados numerosas opciones en cuanto a ubicaciones en la cancha y descuentos.

Lo más reseñable es que los menores de edad (nacidos entre 2009 y 2022) podrán obtener su abono en cualquiera de las gradas del pabe-

llón (a excepción de la zona VIP) por tan solo 45 euros, mientras que los menores de cuatro años podrán acceder gratuitamente. Además, el club mantiene los descuentos para familias, para desempleados, para estudiantes mayores de 18 años, para personas con discapacidad y acompañantes. Los jugadores de cantera y escuelas tendrán acceso especial para vivir los partidos junto a sus compañeros del primer equipo.

Los precios para público senior oscilan entre los 150 euros de los Fondos y los

215 de Lateral bajo. Todos los aficionados pueden adquirir ya el abono, si bien los asientos de los abonados de la temporada 25/26 estarán reservados hasta el viernes 17 de julio. A partir del lunes 20 de julio los no reservados quedarán liberados.

El abono incluye todos los partidos de liga regular que el Flexicar Fuenlabrada juegue en casa y los posibles partidos de la Copa España. Además, el carnet será transferible en las mismas categorías (de júnior a júnior, por ejemplo).



Imagen promocional de la campaña de abonos

BOXEO GANÓ CON AUTORIDAD EL TÍTULO AL IMPONERSE POR DECISIÓN UNÁNIME A LA MEXICANA KEYLA JIMÉNEZ

La fuenlabreña Cintia Sánchez, nueva campeona mundial juvenil de la WBA

Al Cabo de la Calle

La joven boxeadora fuenlabreña Cintia Sánchez conquistó con autoridad el título mundial juvenil de peso mínimo de la Asociación Mundial de Boxeo (WBA) al derrotar por decisión unánime a la mexicana Keyla Jiménez, en un emocionante combate celebrado en el Hipódromo de la Zarzuela y que puso frente a frente a dos de las mejores promesas de la categoría.

La victoria de Sánchez no dejó dudas sobre el cuadrilátero, logrando convencer a los tres oficiales de la contienda con una clara demostración de boxeo técnico y consistencia a lo largo de los diez asaltos de acción. Su excelente velocidad de manos y un manejo inteligente de la larga distancia fueron los argumentos principales para frustrar los ataques de su ri-



El árbitro de la contienda levanta el brazo de Cintia Sánchez (foto: jhmpromotions)

val y asegurar los asaltos en las tarjetas oficiales.

Desde el campanazo inicial, Jiménez intentó cumplir con su plan de acortar las distancias y forzar una pelea de choque en el terre-

no corto. Sin embargo, Sánchez ejecutó su estrategia a la perfección: se mantuvo activa con desplazamientos por todo el ring, castigó de forma constante con el jab de izquierda y contragolpeó

con efectividad cada vez que Jiménez buscaba romper su línea defensiva.

La segunda mitad de la refriega fue un monólogo de inteligencia por parte de la ahora campeona mundial

juvenil, quien supo asimilar la presión de los asaltos finales sin ofrecer un blanco fijo. Con este importante triunfo, Cintia Sánchez mantiene su récord inmaculado, se adueña del cinturón de la WBA y da un salto importante en su novel trayectoria.

“No queríamos una pelea fácil; sabíamos que el combate iba a ser una auténtica prueba de fuego”

La boxeadora fuenlabreña se congratulaba a través de sus redes sociales por la intensidad del combate, ya que “no queríamos una pelea fácil y sabíamos que iba a ser una auténtica prueba de fuego”, y compartía su victoria con los aficionados: “Este triunfo es de todos porque sin vuestro apoyo no sería posible. Y enhorabuena por la batalla a nuestra rival”.

CICLISMO VÍCTOR GARCÍA OBTUVO LA MEJOR CLASIFICACIÓN CON SU 11º PUESTO EN LA CONTRARRELOJ INDIVIDUAL

Diez representantes de El Bicho Fuenlabrada en los Campeonatos de España sub-23

A. C.

Diez corredores de El Bicho-Plataforma Central Iberum estuvieron presentes en los Campeonatos de España sub-23 celebrados este pasado fin de semana en Sabiñánigo (Huesca). Cada ciclista acudía con su selección autonómica, pero la amplia representación del equipo fuenlabreño volvió a confirmar el buen momento de un bloque que viene teniendo presencia durante toda la temporada.

La primera cita llegó en la contrarreloj individual. Víctor García, Hugo Pradas y Yeray Sastre afrontaron los 30,8 kilómetros con salida y meta en Sabiñánigo en una jornada incómoda para los especialistas por el perfil del recorrido y por la necesidad de regular muy bien el esfuerzo. Víctor fue el mejor clasificado de los tres y terminó 11º, a 2:29 de Óscar Vian, que se llevó el título nacional sub-23.



Imagen de la prueba contrarreloj del Campeonato de España sub-23

Yeray Sastre también completó una buena crono con los colores de Castilla y León y finalizó 16º, a 3:17 del vencedor. Hugo Pradas, por su parte, fue 23º con la selección de la Comunidad de Madrid, a 4:22. Los tres cerraron una prueba exigente, de esas que no permiten encontrar un ritmo cómodo durante demasiado tiempo.

El sábado llegó el turno de la prueba en línea sub-23, con representación del equipo en cuatro selecciones. Víctor García, Hugo Pradas y Mario Anguela compitieron con la Comunidad de Madrid; Yeray Sastre, Álar Martín y Ángel Marugán lo hicieron con Castilla y León; Alejandro Paredes, Rubén García y Mario Gar-

cía defendieron a Castilla-La Mancha; y Mario Bermejo tomó la salida con Extremadura.

La carrera fue dura desde lejos. Los 157,7 kilómetros por Sabiñánigo y su entorno, con el paso hacia Formigal y Hoz de Jaca antes del circuito final, fueron seleccionando el grupo con el paso de los kilómetros. El ritmo, el calor y el desgaste acumulado dejaron una prueba muy abierta, con muchos corredores fuera de la pelea antes de llegar al desenlace.

Ángel Marugán (32º) fue el único corredor del equipo que consiguió completar la prueba en línea

El título fue para Manuel Sanroma, mientras que en clave de El Bicho-Plataforma Central Iberum, Ángel Marugán fue el único corredor del equipo que consiguió completar la prueba dentro de la clasificación final. El ciclista de Castilla y León terminó 32º en la clasificación de carrera, a 9:21 de Sanroma, en una jornada que dejó una selección muy dura y en la que buena parte del pelotón quedó fuera de los puestos finales.

ENTREVISTA A YAINEL CHÁVEZ, ENTRENADOR DEL UC3M VOLEIBOL LEGANÉS

“Tenemos que mirar hacia arriba y apostar por llegar a los playoffs”

■ Paco Simón

El Voleibol Leganés ha confirmado a Yainel Chávez como entrenador del primer equipo masculino con vistas al segundo proyecto consecutivo en Superliga. El técnico cubano, de 43 años, ya tuvo ocasión de dirigir los dos últimos compromisos del pasado curso, en los que el equipo logró certificar la permanencia en su primera experiencia en la máxima categoría, y ahora el club ha decidido depositar toda su confianza en alguien que conoce perfectamente la casa pepinera. No en vano, ha sido jugador, técnico de cantera, ayudante del primer equipo y ahora máximo responsable del banquillo.

Con la plantilla de esta próxima temporada ya totalmente configurada, Yainel ha atendido la llamada de *Al Cabo de la Calle* para hacer balance de lo acontecido en esta pasada campaña y sus expectativas para lo que se le viene encima, nada menos que dirigir al UC3M Voleibol Leganés en Superliga y desde la primera jornada.

“*Cuando me llamaron para coger el equipo no tuve tiempo para pensar ni para ser valiente; lo tuve que asumir sin dudarlo*”

¿Qué balance cabe hacer de lo acontecido en la temporada del estreno en Superliga?

Pese a que el final tuvimos que sufrir, yo diría que el balance fue muy positivo hasta la Copa del Rey. A partir de ahí igual se pensó que el trabajo ya estaba hecho y teníamos que haber trabajado un poco más para llegar más holgados y no tener que decidirlo todo en la última jornada. El calendario era bastante asequible, pero se nos fueron algunos puntos inesperados y eso hizo que llegásemos muy justos al final.



Yainel Chávez durante un partido de esta pasada temporada

¿Qué opinión le merece la composición de la nueva plantilla ahora que ya está al completo?

Para empezar, es una plantilla bastante joven, cosa que nos gusta mucho. La hemos estructurado a nuestro gusto. Hemos tenido más tiempo para fichar y contamos con muchos jugadores de Madrid que nunca han podido representar a ningún club de la Comunidad en la máxima categoría, así que estoy seguro de que nos van a dar una motivación extra. Es una plantilla bastante completa en todas las posiciones y cualquier jugador va a poder competir al 100%. Vamos a tener muchas variantes y vamos a poder subir el nivel de los entrenamientos.

¿Es la permanencia el único objetivo planteable a priori en una competición

tan exigente o apuestan por llegar más lejos?

Con la plantilla que tenemos la permanencia es el objetivo número uno, pero vamos a intentar desde el primer minuto meternos en playoffs. Tenemos que poner la mira ahí arriba y apostar por llegar a los playoffs. El punto de partida tiene que ser pensar en los playoffs y no solo en la permanencia. Hay que ser un poco más ambiciosos y estoy convencido de que trabajando donde tenemos que trabajar vamos a conseguirlo.

¿Cual le gustaría que fuera el sello de identidad del UC3M Leganés?

Pienso que un sello de identidad puede ser esa mezcla de juventud y veteranía que tenemos. Esa experiencia que tienen muchos jugadores en esta liga pese a ser todavía jóvenes. Nuestra seña de

identidad va a ser esa mezcla de juventud y veteranía que quiere apostar por cumplir con esos grandes objetivos que vamos a tener.

¿Se verá un equipo valiente sobre la cancha en esta segunda campaña en la máxima categoría?

Si lo denominamos guerrero, mucho mejor. Vamos a ser un equipo valiente y vamos a salir a pelear todos los partidos porque con la plantilla que tenemos hay que estar ahí arriba y es por lo que vamos a pelear. Si somos guerreros vamos a estar luchando por los objetivos.

“

Le diría a la gente que venga a vernos porque cada fin de semana será un espectáculo y van a tener ganas de más”

¿Le sorprendió que el club apostase por usted para dirigir los dos últimos compromisos de la pasada temporada con el equipo jugándose nada menos que eludir el descenso?

Sinceramente fue una sorpresa total para mí. De hecho, me llamaron cuando estaba yéndome hacia casa y no lo esperaba para nada. Cuando me propusieron coger el equipo no tuve tiempo para pensar ni para ser valiente. Era una misión que tenía que asumir y no tenía alternativa. Llevo más de 30 años dedicándome al voleibol, el club me pidió ese reto y lo tuve que asumir sin dudarlo. Encantadísimo porque conseguimos el objetivo. No había otra opción que aceptar y ahí estábamos.

Ha sido jugador, técnico de cantera y ahora entrenador del primer equipo ¿qué le debe Yainel Chávez al Voleibol Leganés?

El Voleibol Leganés y yo tenemos sentimientos muy fuertes. De todos los clubes en los que he estado es donde mejor me han tratado en toda mi carrera y eso siempre lo digo delante de quien tenga que decirlo. Siempre nos hemos tenido un respeto por la forma de trabajar y siempre nos hemos respetado. Tengo muy buenas relaciones con un club que considero mi casa. Apuesto por grandes proyectos y creo que vamos a llegar muy lejos juntos.

Una de las singularidades del Voleibol Leganés es su potente trabajo de cantera ¿hasta qué punto piensa apostar por la base en esta nueva etapa?

La cantera tiene todo el protagonismo porque acabamos de ser campeones de España en categoría alevín, somos bronce en cadete y estamos entre los 8 primeros en junior. Si todo ese espectacular trabajo de la base no lo aprovechamos arriba estaríamos cometiendo un error. A veces los jugadores tienen que salir, pero luego intentamos que vuelvan como es el caso de Hugo López. Bruno lleva ya muchos años aquí y ahora suben Xavi y Raúl. Ese recorrido lo tenemos que seguir fomentando. El producto nacional es fundamental y si son de la cantera, mucho mejor.

¿Cómo convencería a los aficionados del Voleibol Leganés de que esta próxima temporada merecerá la pena asistir a los partidos?

Yo tengo un criterio en este sentido, y es que este año somos el único equipo de la Comunidad que compite en la máxima categoría y el mejor voleibol de Madrid se va a jugar en el pabellón Europa. Tendremos muchísima afición apoyándonos y quiero invitarles a que vengan porque cada fin de semana va a ser un espectáculo y se van a quedar con ganas de ver más. Con su ayuda estoy seguro de que vamos a llegar muy lejos.

SU PRESIDENTE DESTACA EL 'MOMENTO EXCEPCIONAL' DE MADRID GRACIAS A LA LLEGADA DE GRANDES EVENTOS

La Cámara de Comercio reivindica el deporte como “industria estratégica y palanca de crecimiento” para la región

Al Cabo de la Calle

El presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, Ángel Asensio, ha reivindicado el deporte como una “industria estratégica, una herramienta de proyección internacional y una poderosa palanca de crecimiento económico” para recalcar el “momento excepcional” que vive Madrid en este ámbito con eventos como la llegada de la Fórmula 1, los Premios Laureus, la NFL o la perspectiva del Mundial de Fútbol de 2030

En un artículo de opinión titulado ‘Madrid y el deporte como estrategia de crecimiento, inversión y liderazgo internacional’, el presidente de la institución cameral ha subrayado que el deporte de primer nivel “actúa como un extraordinario acelerador económico” y ha apuntado a “cifras elocuentes”.

Según apunta, la Fórmula 1 generará más de 450 millones de euros anuales de actividad económica, atraerá a más de 120.000 visitantes y permitirá la creación de miles de empleos directos e indirectos; el primer partido oficial de la NFL celebrado en Madrid generó un impacto económico estimado su-

perior a los 70 millones de euros y atrajo a decenas de miles de visitantes internacionales; y el Mutua Madrid Open aporta cada año alrededor de 130 millones de euros de retorno económico para la región.

En este sentido, recuerda que en el Workshop Internacional ‘El Deporte en el Contexto Global’, que acogió la Cámara de Comercio de Madrid, se puso de relieve cómo el deporte ha dejado de ser una actividad meramente deportiva para convertirse en “un lenguaje global de economía, innovación, cultura, diplomacia y comunicación entre países”. “El deporte es hoy una industria transversal que conecta talento, inversión y tecnología”, ha resaltado.

La Fórmula 1 va a generar más de 450 millones de euros anuales de actividad económica

Además, destaca que alrededor del deporte se ha desarrollado una cadena de valor “mucho más amplia”. “Hablamos de tecnología, inteligencia artificial, producción audiovisual, análisis de datos, movilidad inteligente, sostenibilidad, marketing, patrocinio, se-



La Cámara de Comercio de Madrid reivindica la importancia del deporte a nivel económico



Cartel promocional del Gran Premio de España de Fórmula 1 en Madrid



Imagen de los prolegómenos del partido de la NFL en el Santiago Bernabéu (foto: Ayto Madrid)

torno fiscal” derivado del incremento del consumo, la actividad empresarial y la creación de empleo.

En este marco, resalta las “condiciones especialmente favorables” que presenta Madrid y, especialmente, la capacidad de colaboración, una de “las mayores fortalezas” de la región. “Madrid tiene ante sí una oportunidad extraordinaria para convertir esa realidad en crecimiento, prosperidad y liderazgo internacional”, ha resaltado.

“Cada gran evento deportivo genera oportunidades para cientos de empresas y profesionales”

guridad o servicios jurídicos especializados. Cada gran evento genera oportunidades para cientos de empresas y profesionales que forman parte de un ecosistema económico cada vez más sofisticado y global”, indica.

Por otro lado, también remarca el “legado” que dejan estos eventos en cuanto a infraestructuras, transportes, conectividad o recintos deportivos, que mejoran las capacidades permanentes de la ciudad”, y a lo que se suma “un importante re-

Finalmente, subraya el convencimiento de la Cámara de Comercio de que el deporte debe ocupar “un lugar central” en la estrategia de crecimiento y proyección internacional de nuestra región. “Apostar por el deporte es apostar por la economía, por el empleo, por la innovación y por la atracción de inversión. Es apostar por una ciudad que quiere liderar desde la excelencia, la capacidad organizativa y la vocación internacional”, ha zanjado.

FERNANDO PORTILLO

«Al juez Peinado se le ha llamado reiterada y públicamente prevaricador, y solo porque no gusta que investigue la presunta corrupción de la esposa del presidente»

Hablamos con el magistrado que probablemente más seguidores tenga en redes (más de 116.000), Fernando Portillo, sobre la actualidad que en casi su totalidad es de lo que más sabe: judicial

■ Paula Arenas Martín-Abril

Es uno de los jueces más activos y conocidos en 'X', cuyo alias es @JudgeTheZipper, y su labor resulta cada vez más fundamental, de ahí que su presencia en los medios sea cada vez mayor. Fernando Portillo explica así su importante labor cuando se quita la toga: "Hacer pedagogía ciudadana sobre estas cuestiones; ese es el motivo de mi presencia en redes sociales y medios, tratar de hacer comprensible nuestro trabajo de juez".

En medio de este panorama, ¿es verdad que los jueces son imparciales?

A ver, los jueces somos personas antes que jueces y, por tanto, vivimos en sociedad, leemos periódicos, escuchamos la radio, vemos la tele y usamos las redes sociales y claro que tenemos ideología y opiniones sobre cualquier tema. Pero, ante todo, somos profesionales de la imparcialidad, no debemos nuestro cargo a nadie, solo a nuestro esfuerzo, así que, cuando tenemos un asunto, nos ponemos la toga y dejamos en la percha nuestro sistema de creencias para enfrentarnos al asunto con ojos de jurista, solo atentos a los hechos que nos traen y al derecho aplicable. Además, hay mecanis-

mos legales que garantizan que el juez que ve tu asunto no tiene ningún interés en darte la razón a ti o al otro.

¿Se podrían regular los 'ataques' a la justicia disfrazados en 'críticas'?

Las críticas a las decisiones judiciales son necesarias en una democracia, pues es una forma de rendir cuentas por nuestro trabajo. Claro, lo deseable es que la crítica sea técnica o, por lo menos, no descienda al ataque personal al juez ni, por extensión, ponga en duda la legitimidad del poder judicial. Eso ya no es 'crítica', efectivamente, es 'ataque'. Y, por desgracia, en los últimos tiempos, nos hemos acostumbrado a que estos ataques vengan de ministros y responsables políticos, lo cual lo hace aún más grave porque ese mensaje, por venir de quienes viene, cala en parte de la sociedad, que empieza a creer que los jueces actuamos por motivaciones ideológicas o políticas. La verdad es mucho más sencilla: el poder judicial investiga la corrupción donde aparecen indicios de la misma, da igual el color, como se ha visto. Pero si parte de la ciudadanía se cree esos mensajes y empieza a desconfiar de los jueces, entonces el poder judicial queda debilitado en su función de perseguir esa co-



BIO

rupción; los mismos ciudadanos, paradójicamente, quedarán más indefensos frente a los abusos del poder político.

“*Cuando tenemos un asunto, nos ponemos la toga y dejamos en la percha nuestro sistema de creencias*”

¿No se puede regular?

Regular esos excesos verbales es difícil. Los límites a la libertad de expresión ya existen, claro, son los delitos de injurias y calumnias o los ilícitos civiles por vulnerar el honor o la imagen. Pero ponerlos en marcha supone un desgaste personal y económico del juez afectado y, en todo caso, son ineficaces si se trata de ataques al poder judicial en general. Tal vez, el Consejo General del Poder Judicial debería tener algún instrumento legal más allá del amparo que a veces presta como mera declaración

institucional. En definitiva, estamos indefensos frente a esos ataques, ya que los jueces solo podemos hablar a través de nuestras sentencias y estas se limitan a dar una respuesta judicial a un conflicto concreto, sin más.

¿Por qué hay diferencias a la hora de considerar a unos y a otros jueces? Pongo el ejemplo del juez de las cloacas, a él nadie le ha criticado. A otros los han machacado.

Habría que preguntar a los que hacen esos ataques. Pero, analizando desde fuera lo ocurrido, yo diría que quienes más han sido vilipendiados públicamente, quienes más están sufriendo el hostigamiento político han sido los jueces que investigan o han investigado la corrupción del entorno familiar del presidente del Gobierno, lo cual no habla muy bien de una actividad política pública que parece girar en torno a la devoción a un líder y no a unas ideas.

No hay un solo tema que el magistrado Fernando Portillo se niegue a afrontar: Zapatero, Calama, Peinado... Y lo hace con la sencillez y la misma profesionalidad que actúa en redes.

De hecho, su perfil en 'X', @JudgeTheZipper, supera los 116.000 seguidores. Con ese mismo nombre firmó el libro 'Destripando el Derecho: Sobre Derecho y jueces para quienes no saben de Derecho ni de jueces'.

Lo que está pasando pone muy de manifiesto la necesidad de que la ciudadanía sepa Derecho; y por parte de las administraciones de Justicia se sea lo más claro y entendible posible, ¿no le parece?

Totalmente de acuerdo. Cuanto más cultivados estamos como sociedad sobre cómo funcionan nuestras ins-

tuciones, qué es el Estado de Derecho y cuál es el papel de los jueces, menos manipulables seremos por medios y políticos interesados. Lo de que las sentencias sean más claras también ayudaría, aunque aquí tenemos un límite y es que lo que vemos en los juicios son cuestiones muy técnicas y, por ello, es necesario un lenguaje técnico, pues en su precisión muchas veces está la victoria o la derrota procesal. Pero sí, hay margen para andar en esa dirección y, sobre todo, para tratar de hacer pedagogía ciudadana sobre estas cuestiones. Ese es el motivo de mi presencia en redes sociales y medios, tratar de hacer comprensible nuestro trabajo de juez.

¿Usted se ha sentido ‘atacado’, ‘cuestionado’ en alguna ocasión?

A ver, los jueces estamos constantemente cuestionados. Nuestras decisiones, en su mayor parte, son recurribles y se recurren y, en esos recursos, se pone negro sobre blanco lo mucho que supuestamente nos hemos equivocado. Y no pocas veces se le da la razón a esos recursos. Estamos acostumbrados, por tanto, a que todos los días se ponga en duda nuestro trabajo. Pero se hace con argumentos técnicos y jurídicos, claro, y forma parte de nuestra función. Si te refieres a ataques personales externos, pues en mi caso alguno he sufrido, como todo juez, supongo, cuando un asunto que tenemos sobre la mesa tiene trascendencia mediática, pero vaya, en mi caso particular ha sido muy puntual y liviano, desde luego nada que ver con lo que algunos compañeros están sufriendo estos días.

Sí, algunos están siendo muy señalados ¿Qué le parece el que ha sufrido y está sufriendo el juez Peinado?

Lamentable, claro. En ese caso concreto, se trata de un compañero que solo está haciendo su trabajo, un trabajo que está siendo revisado por otros muchos jueces de la Audiencia Provincial de Madrid y que, en su mayor parte, está siendo validado por estos. Es lo que decía antes, se puede discrepar de sus

decisiones, por supuesto, no todas serán acertadas, pero una cosa es la crítica y otra el ataque. A este compañero se le ha llamado reiterada y públicamente prevaricador, casi el peor delito que un juez puede cometer en el ejercicio de su cargo, y solo porque no gusta que investigue la presunta corrupción de la esposa del presidente. Lo mismo podría decirse de la juez Beatriz Biedma, la cual, además y por lo que estamos sabiendo, ha sido objeto de investigaciones personales para desacreditar su trabajo judicial sobre el hermano del presidente. Algunas cosas que estamos conociendo ahora dan mucho miedo.

“

Lo deseable es que la crítica sea técnica o, por lo menos, no descienda al ataque personal al juez”

¿Podría hacer un análisis del caso que afecta a Zapatero y qué opciones son posibles?

Es complicado, pues lo que estamos sabiendo sobre este caso es lo que interesadamente se está filtrando y todavía que quedan muchos meses de instrucción, seguro. Ahora bien, si analizamos lo que se

filtra, autos del juez Calama incluidos, lo que queda claro, a mi modo de ver, es la existencia de serios indicios de comisión de varios delitos que, desde luego, van más allá de meras apreciaciones subjetivas, sino que se asientan en datos objetivos, lo que, entiendo, hace muy probable un futuro juicio contra el expresidente. El tema de las joyas, por ejemplo, lo sitúa en la difícil tesitura de reconocer que fueron pagos o que fueron regalos que se quedó ilegalmente, y ambas opciones pueden ser delito. La defensa se va a centrar, entiendo, en los aspectos formales para tratar de anular algunas pruebas, aunque me temo que chocará con la doctrina consolidada del Tribunal Supremo y la experiencia en la investigación de estos delitos que tiene la Audiencia Nacional.

¿A usted le parece que se ha protegido a las hijas de ZP al llamarlas como imputadas en lugar de como testigos?

Por supuesto. Tomar declaración a las hijas era casi obligado dado que su empresa aparecía directamente relacionada con los pagos que se están investigando y la mejor forma de hacerlo es como investigadas. Al hacerlo así se evita que puedan autoincriminarse con sus respuestas,

ya que, además de venir con abogado, tienen derecho a no declarar y/o a dar la versión que más se ajuste a su defensa, mientras que como testigos vendrían solas y tendrían la obligación de contestar a todas las preguntas y de decir la verdad. Así, además, se evitan posibles nulidades.

¿Qué escenario tendría que darse para que Zapatero saliera indemne? Aunque parezca imposible..

Es complicado saberlo, sobre todo porque, como decía, estamos todavía en una fase inicial de una investigación a la que, me temo, aún quedan meses, sino años, para terminar. Al contratar como abogado a un experto en derecho procesal diría que la defensa entiende que sus mejores opciones para salir indemne pasan por señalar y acreditar errores procedimentales, de forma, más que de fondo. Habrá que esperar a ver cómo se va desarrollando todo.

“

Alguno de nosotros habrá que guste de esa exposición mediática, pero la inmensa mayoría no”

¿Y cuál sería el mejor de los escenarios para él?

Pues supongo que el de todo investigado, que la instrucción se archive en algún momento, que se cierre sin ni siquiera abrir juicio. Con lo que sabemos ahora, parece poco probable, pero, insisto, aún queda mucha tela que cortar y la presunción de su inocencia sigue plenamente operativa.

Es la primera vez que se imputa a un expresidente.

Sí, eso parece. No debería haber ocurrido nunca, eso por descontado, dado que daña la imagen del país. Pero la justicia es ciega y la investigación de los indicios de delito no se detiene atendiendo a los apellidos o los cargos de las personas implicadas.

¿Usted cree que es justo el aforamiento?

A ver, la justificación histórica del aforamiento es doble, de un lado proteger a los cargos públicos de presiones políticas o denuncias espurias que pudieran paralizar el funcionamiento de instituciones como el Parlamento y, también, garantizar que casos de alto nivel los juzguen tribunales más experimentados e independientes, evitando presiones locales sobre jueces de primera instancia, de ahí que vayan a altas instancias judiciales. Actualmente, sin embargo, creo que la figura está virando de garantía institucional ligada a la separación de poderes a privilegio personal. Si a eso añadimos que actualmente hay casi dos mil políticos de uno u otro tipo aforados, la sensación es que hay ciudadanos de primera y de segunda ante la ley. Hoy, en plena democracia, con un poder judicial independiente y con las sospechas de politización apuntando precisamente a esa cúpula judicial, la justificación clásica se ha debilitado mucho para la inmensa mayoría de cargos políticos. Yo mantendría, o incluso reforzaría, la inmunidad procesal limitada a diputados y senadores (el suplicatorio), porque protege la función representativa frente a posibles abusos del poder ejecutivo o judicial, pero eliminaría o reduciría drásticamente el aforamiento para la gran mayoría de políticos. Que sean juzgados por los tribunales ordinarios es compatible con la protección institucional.

Los jueces, para que la gente lo entienda, ¿aquello que hacen es porque previamente Fiscalía lo ha solicitado? Si Fiscalía no solicita algo, ¿qué margen tienen ellos?

Durante la fase de instrucción, el juez es el director de la investigación y es totalmente autónomo para adoptar las diligencias de investigación que entienda procedentes en cada momento. Ahora bien, hay algunas medidas que requieren previo informe del Ministerio Fiscal, como las entradas y registros o los pinchazos telefónicos, y otras que no se pueden adoptar si el fiscal (u otra acusación) no las pide,



aunque el juez quiera, como la prisión provisional. Pero son supuestos muy limitados. Eso sí, el fiscal puede recurrir cualquier decisión que el juez adopte durante la instrucción, si no está de acuerdo con ella. Y es conveniente recordar que, si no hay acusación particular ni popular y el fiscal no quiere acusar al acabar la instrucción, no se abriría la fase del juicio, aunque el juez lo haya ordenado. Quede claro, en cualquier caso, que la iniciativa en la instrucción siempre es del juez.

¿Qué es lo que define para usted a un buen juez?

Alguien que, independientemente de la sobrecarga que tiene, dedica todo el tiempo que puede a estudiar un asunto y a dar una respuesta motivada a las cuestiones que se le plantean. Yo creo que es lo mínimo que la sociedad puede y debe exigir a todos sus jueces: que estudien el asunto y que expliquen su decisión. Y por supuesto un buen juez debe actuar siempre con imparcialidad y con respeto a la dignidad de su función y de la de todos los que actúan en el proceso.

¿Cuánto les ha perjudicado que haya jueces estrella?

Yo creo que no hay jueces estrella, sino más bien 'casos estrella', de esos mediáticos que te tocan, los jueces no elegimos nuestros asuntos, y que la mayoría de nosotros preferiríamos que le hubiese tocado al de al lado, por el desgaste que suponen. Alguno de nosotros habrá que guste de esa exposición pública, sin duda, pero le aseguro que la inmensa mayoría de los jueces estamos más cómodos trabajando desde el anonimato, en el silencio de nuestro despacho, sin ruido mediático, deseosos de acabar la jornada para ir a casa con la familia, sacar el trabajo acumulado y dedicar algo de tiempo a nuestras aficiones.

¿Cree que hay que modificar la manera de acceso a la carrera judicial?

Toda obra humana es susceptible de mejora, así que sí, siempre es recomendable revisar el modo de acceso a la carrera judicial y tratar

de mejorarlo. Las modificaciones deben ir dirigidas a buscar más aún la excelencia profesional e incidir en la objetividad de la elección ya existente, no en tratar de introducir mecanismos de control ideológico en el acceso, que es lo que denunciamos la inmensa mayoría de jueces en junio del año pasado, cuando nos manifestamos e hicimos huelga contra la reforma del sistema de acceso que por entonces planteaba el Gobierno.

“

En el caso del juez Peinado se trata de un compañero que solo está haciendo su trabajo”

¿Es suficiente 'cantar' un tema? No me malinterprete... Pero es que la formación de la Escuela Judicial vino después...

Primero, es que no solo es "cantar" temas como si fueses un papagayo que no entiende lo que dice. Salvo una o dos mentes privilegiadas en todo el mundo, el resto de personas normales solo podemos memorizar grandes cantidades de información entendiéndola y relacionándola. De hecho, es precisamente este exigente modo de examinarte (oral) lo que garantiza que dominas y entiendes el temario hasta tal punto que puedes exponerlo de forma corrida. Cualquier opositor, haya o no aprobado, te dirá que se dio cuenta de que empezaba a comprender de verdad el Derecho tras ponerse a opositar, no con la carrera. Y segundo porque nuestro conocimiento no es solo teórico. Tras aprobar tenemos dos años y pico de escuela judicial donde nos formamos en los aspectos prácticos de la profesión, de forma que, cuando finalmente vamos a nuestro primer destino, estamos sobradamente preparados. Todo es mejorable, claro. Nada impide introducir un ejercicio práctico en la fase de oposición, antes de la escuela, pero que eso se haga con rigor, sin rebajar el contenido del temario, como se pretendía, y con igualdad de oportunidades para todos



los aspirantes del país. Precisamente, y para esto último, es imprescindible seguir y potenciar las becas que ya existen y que siempre hemos reclamado desde el asociacionismo judicial.

Pero no siempre hubo Escuela Judicial, tenemos muchos jueces que fueron directamente mandados a un destino...

Sí, antes no había Escuela Judicial y la formación, por tanto, hay que entender que no era todo lo completa que ahora es gracias a que sí tenemos escuela. Antes había un ejercicio práctico en la oposición que se quitó cuando se introdujo este modelo de escuela judicial. El aprendizaje práctico siempre se ha considerado importante. Entiendo que una escuela de dos y años y pico es más formativa que un examen práctico, sin perjuicio de que podía volverse a introducir esa prueba sin problemas si se cree necesario.

Si le digo que estaría bien un control mayor sobre la salud mental de los magistrados, ¿qué me diría?

Le preguntaría cómo pretende controlar la salud

mental de quienes son jueces, ¿con un test psicotécnico y/o entrevista durante la oposición, cuando sabemos que las pruebas psicológicas, subjetivas, son la gatera por la que se cuela el nepotismo en los procesos selectivos y, en todo caso, no son un filtro imbatible? La salud mental es muy importante, por supuesto, como lo es la manera en que incide en el desarrollo de nuestra labor. Yo creo que ahí el Consejo General del Poder Judicial tiene margen de mejora. Debido a la sobrecarga que padece la mayoría de la carrera, los riesgos sobre la salud mental surgen más bien durante el desarrollo de la profesión, no antes, así que el servicio de inspección que tenemos, y que funciona como un martillo, debería estar muy atento a las señales que advierte en el desarrollo de su actividad para adoptar rápidamente medidas como bajas o, incluso, incapacidades, sin esperar a que el propio juez, quemado, se dé cuenta de que algo va mal o, por no advertirlo, simplemente acabe sancionado por una acción puntual derivada de su situación

límite. El Consejo también nos proporciona reconocimientos médicos anuales, voluntarios, que inciden un poco en esta cuestión, pero tal vez deberían profundizar más en ese aspecto de la salud mental y, desde luego, sus resultados deberían ser un indicativo muy poderoso para el Consejo.

No hablo de antes, sino sobre todo durante... Y el cómo, tal vez los psiquiatras y psicólogos, de cuyas pruebas y periciales se sirven en los juzgados, sabrían cómo hacerlo...

Sí, he escuchado muchas veces que habría que poner un psicotécnico. Tenemos revisiones médicas donde nos preguntan sobre salud mental, algo en lo que podría incidirse más, y luego la inspección del CGPJ debería ser más sensible a ello y estar abierta a derivar fuera del terreno disciplinario cuestiones que guardan relación con la salud mental.

¿Se nace juez?

Esta es una profesión muy vocacional. El esfuerzo que supone sacar la oposición de juez/fiscal podría rentar más en otras oposiciones para ejercer otros trabajos con un nivel menor de implicación emocional, horario convencional y mejor retribuidos.

“

Lo que estamos sabiendo de este caso (Zapatero) es lo que de manera interesada se está filtrando”

Cambiando absolutamente: ¿qué libro recomendaría leer a quien quiera ser un buen juez?

No soy muy dado a lecturas jurídicas, más allá de artículos doctrinales y sentencias de altos tribunales. No me atrevo a recomendar libros concretos. Aunque, ya puestos, para el que esté pensando en ser juez creo que pueden ser muy ilustrativos 'Así funciona la Justicia', de Natalia Velilla; 'El oficio de decidir', de Miguel Pasquau; y 'Destripando el derecho'.

LA OBRA DE BUCHELI PUEDE VISITARSE DEL 2 AL 26 DE JULIO EN EL CENTRO CULTURAL CASA DE VACAS

P. Arenas

Hay hogares que impresionan por sus dimensiones, por sus muebles centenarios o por la luz que entra por sus enormes ventanales. Espacios que parecen sacados de una película y que despiertan la fantasía de cualquiera. Pero ¿qué ocurre cuando esos lugares se contemplan desde la mirada de quien los habita solo mientras trabaja? Esa es la pregunta que plantea 'Home Sweet Home', la nueva exposición del artista Bryan Bucheli, que podrá visitarse del 2 al 26 de junio en el Centro Cultural Casa de Vacas.

La muestra reúne veintidós pinturas que nacen de una experiencia tan personal como poco habitual en el arte contemporáneo. Antes que pintor, Bucheli ha sido trabajador doméstico, y precisamente desde esa posición construye una reflexión sobre los espacios privados, el poder que representan y las relaciones invisibles que se generan en su interior.

Lejos de recrearse en la belleza de grandes mansiones o interiores elegantes, el artista utiliza la pintura para documentar aquello que normalmente permanece fuera del foco. Sus cuadros hablan de habitaciones impecables,

'Home Sweet Home', la valiente exposición que muestra la intrahistoria del lujo



muebles cargados de historia, retratos que parecen observar al visitante y objetos que acumulan siglos de privilegio. Pero también hablan de quien limpia esos suelos, ordena esas estancias y conoce la intimidad de lugares a los que muy pocos tienen acceso.

Bucheli no pretende celebrar el lujo. Todo lo contrario. Su propuesta convierte

esos espacios en un archivo alternativo, una memoria construida desde la experiencia cotidiana de quien los mantiene vivos. Es una mirada que cuestiona la forma en que entendemos el hogar, la identidad y las diferencias sociales.

“Todos hemos fantaseado alguna vez con vivir en un palacio, un castillo, una mansión o simplemente en

la casa del otro”, explica el artista. Esa curiosidad universal sirve como punto de partida para una exposición que transforma el deseo en reflexión. Sus composiciones, construidas casi como planos cinematográficos, invitan al espectador a detenerse y descubrir que detrás de cada objeto existe una historia diferente según quién lo contemple.

La trayectoria personal del artista también atraviesa toda la muestra. El traslado de Ecuador a España supuso, según reconoce, una transformación profunda de su identidad. La migración fragmentó su forma de entender el mundo y dio lugar a una nueva manera de observar la realidad. Esa experiencia vital se traduce en una pintura donde la memoria, el desarraigo y la pertenencia aparecen de forma constante.

Uno de los aspectos más significativos de la exposición es el papel del autorretrato. Históricamente reservado a quienes ostentaban el poder, Bucheli reivindica ese gesto desde el lugar de quien tradicionalmente permanecía fuera de la representación. Ahora es él quien mira, quien registra y quien decide cómo contar esa historia.

Con 'Home Sweet Home', Bryan Bucheli propone mucho más que una exposición de pintura. Invita a recorrer espacios aparentemente familiares para descubrir que las casas también hablan de desigualdad, de memoria y de identidad. Y demuestra que, en ocasiones, basta con cambiar el punto de vista para que aquello que parecía cotidiano revele una realidad completamente distinta.

Venta de Viviendas en Getafe

2, 3 y 4 dormitorios, piscina y plaza de garaje

楼盘在赫塔菲 游泳池和车库

Los Jardines de Toledo

C/Toledo c/v Leoncio Rojas - C/ Sierra

Información: C/ Terradas, 20 GETAFE o en el teléfono: 91 697 80 13 • www.promogonsa.com

PRÓXIMA PROMOCIÓN VPPB EN LA ZONA BUENAVISTA, GETAFE

Residencial Las Tres Ges











**75 VIVIENDAS
VPPB EN ALQUILER
NUEVA
CONSTRUCCIÓN**

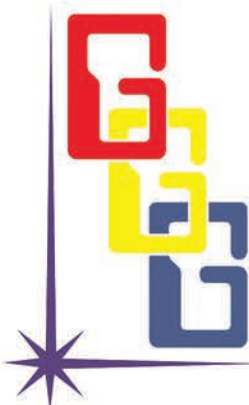
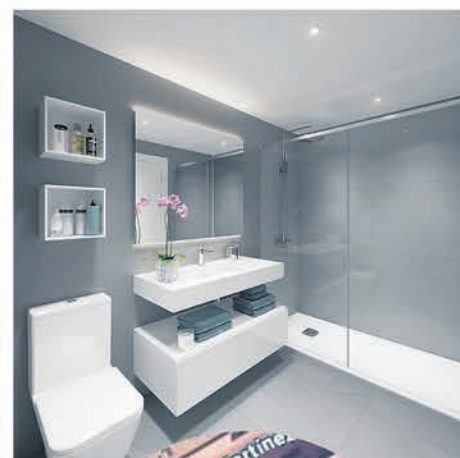
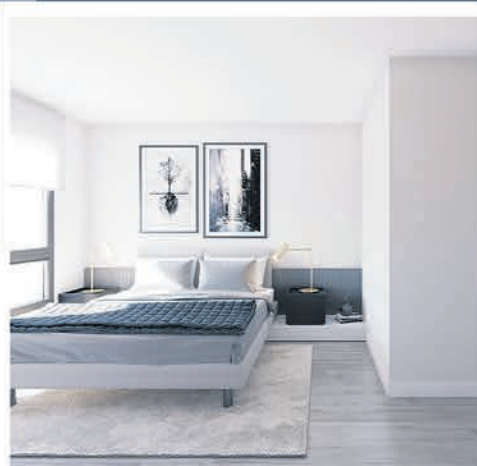
Viviendas de Protección
Pública Básica

**FECHA
FINALIZACIÓN
FEBRERO 2025**

Piso piloto próximamente disponible

Área emergente, rodeada de espacios verdes, ideal para jóvenes, con escuelas y parques cercanos

-  3 dormitorios
-  2 baños amueblados
-  Cocina americana amueblada
-  2 plazas de garaje
-  Trastero
-  Piscina
-  Terraza
-  Patio



Promoción de 75 viviendas de nueva construcción en **alquiler**, de protección pública básica (VPPB), consulta los requisitos en:

<https://www.comunidad.madrid/servicios/vivienda/vivienda-protegida-nueva-construccion>

Interesados:

 promogonsa.com/getafe-viviendas-proteccion-lastresges

 solicitudes@lastresges.com



 Av. Buenaventura Durruti