

ALCORCÓN

ALCORCÓN 4
Registra la localidad su mejor dato de desempleo en un mes de enero desde el año 2007



En el último año el número de personas en situación de desempleo se ha reducido en 246 vecinos y vecinas, situando la cifra total en 6.982 personas en el mes de enero. Se trata del dato más bajo para este mes desde 2007, antes de la crisis financiera que marcó los años posteriores. La bajada del paro ha tenido un impacto especialmente significativo entre las mujeres, que representan el 78% de la reducción registrada: 192 de las 246 personas que han salido del desempleo son vecinas de la ciudad

"LA EMPRESA NO CUMPLÍA CON LOS REQUISITOS LEGALES" (PP) 7

El PP denuncia una contratación "a dedo" del Ayuntamiento de Alcorcón en las Fiestas

Los populares denuncian públicamente que "el Consistorio recurrió de forma verbal a una empresa para la seguridad privada de las Fiestas que había sido previamente excluida del procedimiento de licitación por no cumplir los requisitos legales para contratar con la Administración". Señalan que "a tan solo tres días

del inicio de las Fiestas, el Ayuntamiento solicitó verbalmente a esa misma empresa que prestara el servicio de seguridad, que finalmente se llevó a cabo sin contrato válido y dio lugar a una factura de 57.661,95 euros". El Ayuntamiento, por su parte, asegura que el PP "está faltando a la verdad"

VANE SOTEO, MEJOR DEPORTISTA DEL AÑO 15

La Gala del Deporte de Alcorcón repartirá más de 80 premios este próximo lunes en su tradicional acto anual



El Teatro Buero Vallejo, que registrará un lleno hasta la bandera, será un año más escenario del acto que organiza la Asociación de Clubes Deportivos de Alcorcón (ACDA) y que premia los éxitos de los deportistas de la ciudad a nivel local, autonómico, nacional e internacional. Durante el evento se procederá a la entrega de más de 80 galardones, entre los que destaca el Premio a la Mejor Deportista del Año, que recaerá en la emblemática jugadora de fútbol sala Vane Sotelo

ALCORCÓN 4



La exconcejala y actual edil no adscrita 'monta' su propio partido

Raquel Rodríguez, antes concejala de Ganar y ahora edil no adscrita, es la secretaria general de una nueva formación: X-Alcorcón. "Queremos liderar un proyecto de ciudad que genere oportunidades y se convierta en una referencia", ha señalado Rodríguez

ENCUESTAS

Vota en nuestra web www.alcabodelacalle.es

Alcorcón 5

¿Le gusta la programación de Carnaval de este año?



LA COLUMNA

Paula Arenas Martín-Abril

Adiós el coche para que algunos 'incivilizados' vayan en bici?

Como si hubiera una pena de prisión permanente se ha impuesto un silencio muy poco sutil (de esos que esconden lo que se piensa para no quedar mal) alrededor del mundo de algunas de las personas que con sus bicicletas circulan delante, al lado, detrás o haciendo todo tipo de peripecias (léase: barbaridades) entre los coches. Hay que ser 'verde'. Punto. Pues ese punto con el que muchos hemos crecido, hijos de madres que terminaban su oración con un "y punto final" lo podemos borrar como si estuviera trazado a lápiz. Porque ¿cuántas personas que circulan en vehículo a diario por Madrid no sufren ese terrible susto mantenido al que nos han llevado con la permisividad de que las bicis vayan por donde los coches? Y ya en el colmo del abuso y el incivismo también yendo a pie no es raro ser peinado por alguien subido a una bici que decide ahorrarse el atasco adentrándose cual carril de carreras por el lugar destinado a los viandantes. Personalmente, y aunque me señalen, me resulta una atrocidad y una pesadilla circular así.

Mientras discutimos por TikTok, el resto, y es un 'resto' mastodóntico, desaparece del mapa

“¿No se supone que ‘ellos’ no prohíben?”, se repite la pregunta una derecha que no entiende por qué la izquierda prohíbe y lo hace tan a las claras, con tan poco complejo

Hablemos de que los infantes no podrán acceder a las redes hasta los 16 años. Discutamos, expongamos cuánto indigna que el gobierno prohíba o esté dispuesto a hacerlo de ese modo. “¿No se supone que ‘ellos’ no prohíben?”, se repite la pregunta una derecha que no entiende por qué la izquierda prohíbe y lo hace tan a las claras, con tan poco complejo.

Pasemos horas y días, y si puede ser semanas, o incluso meses, con el tema de las redes y los niños y las niñas que no podrán acceder a algo que, por otra parte, muchos detestaban que pudieran acceder. Pero esa ya es otra cuestión. Aquí de lo que se trata es de que sigamos el dedo invisible con el que se marca la dirección a la que es obligatorio mirar. Descolgar el teléfono y que te digan, casi antes de un “hola, ¿qué tal?”, un enardecido “¿has visto qué barbaridad quiere hacer ahora Sánchez?” Y por “barbaridad” no se alude a cualquiera de las que existen a su alrededor y dentro de su propia persona, sino de una menor. Menor comparada con las mayores que sacuden los cimientos de una sociedad entera que se queja de sus políticos pero que sigue mirando el dedo invisible del Emperador, Pedro, El Emperador, o mejor aún: Narciso I, Em-

perador de España.

Porque mientras hablamos de eso no hablaremos de todo lo demás. Una vez más lo ha vuelto a hacer: es el genio de la distracción. Pedro Sánchez, o Narciso, que es un nombre que le hace mucha más justicia, Narciso Sánchez desaparece y hace diana.

Lo lleva haciendo años, pero en los últimos meses ha mejorado la estrategia, tanto que sin darnos cuenta estamos mirando hacia donde dice. Sin decirlo. De buena mañana, el día apropiado para paliar otras informaciones de inmenso calado sale del paso con alguna treta que nadie imaginaba. Y el resto pierde importancia. Es capaz de que dejemos de mirar a Ábalos, Cerdán, Koldo, García Ortiz, Begoña Gómez, su hermano... Sí, y hay que reconocerlo. Lo es.

Que le pasará factura, que ya se la ha pasado, que le está pasando, que no hay más que ver los resultados de Aragón o ver su estado físico... De acuerdo, pero ¿y si, por ejemplo, ese estado físico entrara también dentro de esa estrategia de resistencia que le caracteriza? ¿Y si se hubiera puesto a estricta dieta para aparentar estar muy afectado y en realidad no estarlo? Quién sabe. El tiempo no siempre lo dice todo.



Edita
Magnífico Madrid Films S.L.

Gerente
Juan Manuel Lozano

Directora
Paula Arenas Martín-Abril
dirección@alcabodelacalle.es

Redacción
Paco Simón
redaccion@alcabodelacalle.com

Diseño y Maquetación
Antonio Rodríguez Valdés
maquetacion@alcabodelacalle.com

C/Terradas, 20
28904 GETAFE Madrid
Tel.: 91 697 82 00

Publicidad:
Tel.: 658686696
publicidad@alcabodelacalle.es

Impresión
Rotomadrid, S.L.

Este medio no se responsabiliza de las opiniones vertidas por sus colaboradores y/o anunciantes

Cartas a la directora

Estimada directora:

He leído en alguna carta anterior en la sección de Cartas a la Directora quejas sobre la mala educación y alguna columna que han publicado también ustedes sobre el tema. Quiero sumarme a esta protesta y queja, y decir, además, que no es cosa de chavales o adolescentes, es una falta de todas las edades. Que quede constancia de que no voy a culpar, como hace tanta gente, a las generaciones anteriores y más jóvenes. Puede que los chavales hasta sean más educados. Estos días que ha llovido tanto y ha hecho tan mal tiempo, todos estábamos igual de hartos y molestos, pero eso no significaba que nos pudiéramos a hacer el bestia con el paraguas, ignorando premeditadamente a los demás. Es que ha habido quien me ha clavado una varilla de paraguas en la cabeza yendo yo sin paraguas ni capucha, y no por dejadez o despiste sino porque se me había roto el que llevaba debido al viento. Y no me han dicho ni perdona. Nada. Al revés, pues me giré indignada tras semejante e imprevisto golpe, y la persona responsable me

miró mal, como si fuera culpa mía no haberme tirado al suelo o algo así para cederles el paso. Es solo un ejemplo de las horribles señales de mala educación con las que al menos yo convivo todos los días.

Agustina H. N.

Estoy harta de que algunos hombres me hablen como si fuera boba. Sí, tal cual lo digo. Con una especie de superioridad que no logro ni alcanzo a comprender. Pero a su vez son esos mismos lo que esperan que te comportes como ellos cuando les interesa. Eres igual a la hora de hacer cualquier cosa que pueda implicar una merma en sus derechos, pero eres medio boba en las distancias cortas. Que si eres una “blanda” o que si “no tienes sangre en las venas”. ¿Qué pasa, que si no nos comportamos como algunos de ellos no somos como ellos? Pues la verdad: no somos iguales en forma de ser, pero es que nadie, género al margen, lo es.

Nora Q.

Escribe a dirección@alcabodelacalle.es

Si quieres hacernos llegar alguna carta contándonos lo que te preocupa o lo que te gustaría que cambiara o alguna queja o denuncia o alegría, o simplemente tu historia, puedes hacerlo mandando un correo electrónico a dirección@alcabodelacalle.es. Al Cabo de la Calle se reserva el derecho de publicar tales colaboraciones, así como de resumirlas.

EL BALANCÍN

▲ Sube...



Desireé Lapi

↑ La doctora que se ha hecho una de las máximas responsables de la naturalidad en la estética defiende la importancia de no usar la medicina estética para 'tapar' problemas psicológicos



Madrid, líder en turismo

↑ La Comunidad lideró el crecimiento del gasto turístico internacional en 2025 con 17.800 millones, un 11,1% más que en 2024. Es el único crecimiento de doble dígito entre las comunidades

▼ Baja...



Félix Bolaños

↓ La presidenta del Consejo General del Poder Judicial señaló que no hay suficientes profesionales para cubrir las plazas de jueces y el ministro de Justicia la acusó de hacer un "discurso político"



Pilar Alegria

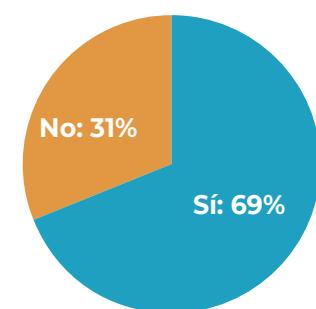
↓ Tras una carrera a toda velocidad con Sánchez, con mayor rapidez aún le está viniendo la caída a la exministra y candidata estrellada a presidir su tierra natal. Ahora toca sentarse con perdedores, los suyos

RESULTADOS
ENCUESTAS

Vota en nuestra web
www.alcabodelacalle.es

Alcorcón

¿Quiere que se pida el paso de los autobuses hasta Príncipe Pío?



Sí: 69%

No: 31%

PURA FICCIÓN: LAS HISTORIAS DE BLANCA

"La decisión"



Blanca Ubierna

Blanca no tomó la decisión de golpe. En realidad, ya nunca lo hacía. Aunque ella misma se siguiera considerando alguien demasiado impulsivo. Había dedicado años a entrenar sus respuestas, y hacía ya tiempo que no obedecía a sus impulsos. Incluso cuando le parecía o parece que ha tomado una decisión de manera precipitada, la verdad era que la decisión ya la tenía tomada desde hacía tiempo, solo que la manera y el momento en el que la llevaba cabo no solía estar medido, calculado. Si lo hubiera medido mucho, no se habría movido, porque habrían ganado como monstruos invencibles las poco realistas consecuencias que fabricaba su mente y la desproporcionada culpa con la que había creído.

La idea empezó a formarse la noche anterior, cuando cerró la libreta en la que había comenzado a apuntar las llamadas o mensajes que recibía con el día y la hora y si respondía o no. Cuando concluyó la nueva tarea, muy poco propia de

ella pero muy necesaria para lo que se avecinaba, se quedó sentada en la cocina, a oscuras, escuchando el sonido que tanto la tranquilizaba, el del niño al respirar de una manera suave y regular desde el dormitorio. Pensó en lo que había hecho hasta ese momento: no responder, no desmentir, no entrar en nada de lo que él llevaba a cabo

para meterla de lleno en la locura. Y así manejar, manipular, dirigir. Ella se había limitado a lo más difícil: resistir.

Pero, de pronto, allí sentada escuchando al hijo, lo vio con una claridad que le incomodaba y que llevaba la contraria a sus propias convicciones: resistir no bastaba, no iba a bastar.

Martín no estaba buscando una reacción visible, estaba haciendo algo mucho peor y le venía bien su falta de acción y reacción. Se sintió completamente tonta por haber creído que se trataba de no hacer, no decir, no mover. Martín estaba esculpiendo, trazando al milímetro una versión de ella en boca de otros: una mujer alterada, inestable, confundida... Enferma, esa sería la conclusión a la que no tardaría en llegar los demás. El entorno de él. El de ellos y si no había nada,

el de ella. Una visión de una madre que necesitaba ayuda. Así que cuanto más callaba Blanca, más espacio tenía él para ocupar todo. A pesar de la claridad con la que lo veía, prefirió no hacer nada hasta el día siguiente. Unas horas al menos y comprobar que lo seguía viendo de la misma manera.

Por la mañana llamó a Javier muy temprano.

—Voy a hablar— dijo, sin rodeos.

Hubo un silencio al otro lado.

—¿Con quién?— preguntó él.

—Con todos los que ya han escuchado su versión. O con los que pueda. O sea seguro que ya han sido intoxicados por él.

—Blanca... —empezó Javier.

—No para defenderme —lo cortó—. Para dejar constancia, que es diferente.

Quedaron una hora después, en un bar pequeño, lejos de su barrio. No quería encontrarse con alguien conocido o ser vista.

Blanca se sentó frente a su amigo en una mesa apartada, que él ya había elegido al llegar antes que ella, conocedor de los 'traumas' de su amiga. Ella le habló muy despacio, más de lo habitual. Buscaba más que nunca la precisión.

—Si hablo, lo hago una vez —dijo—. Sin gritos. Sin lágrimas. Sin pedir que me crean. Solo para que sepan que existe otra versión. Y que la mía no necesita intermediarios.

Javier la miró largo rato.

—Eso va a enfurecerlo —respondió—. Porque rompe su relato. Y a saber qué hace, porque yo sí sé de lo que es capaz.

—Lo sé. O lo imagino. ¿Crees que no me da miedo?

—Va a reaccionar. Lo sabes.

Blanca asintió.

—También lo sé.

Empezó a mediodía, antes de tener que salir a recoger a Marco al colegio. La tostada que se había empeñado en que compartieran Javier y ella la había saciado. Y tampoco había comprado nada para comer. En la nevera había suficiente para la cena de Marco y el desayuno del día siguiente.

Llamó primero a Belén, su amiga. O todavía su amiga. Luego a la vecina. Luego a su tía, la que un día fue como su hermana y de quien se aseguró él de convertir en una extraña. Todas las conversaciones fueron muy breves.

—Estoy fuera de todo esto, Blanca. Lo que tengas que aclarar con él...

—No voy a hablar de él. Pero tampoco voy a permitir que se hable de mí sin mí.

“ES EL MOTOR DE EMPLEO EN EL SUR DE LA REGIÓN” (DAVID LÓPEZ)

Reduce Alcorcón el paro en 246 personas y registra el mejor dato de desempleo en un mes de enero desde 2007

■ Al Cabo de la Calle

Continúa Alcorcón consolidándose como referente del empleo en el sur de la Comunidad de Madrid. En el último año, el número de personas en situación de desempleo se ha reducido en 246 vecinos y vecinas, situando la cifra total en 6.982 personas en el mes de enero. Se trata del dato más bajo para este mes desde 2007, antes de la crisis financiera que marcó los años posteriores.

Ha tenido especial impacto en las mujeres esta reducción del paro en la localidad

David López, segundo teniente de alcaldesa, ha subrayado que “las políticas de empleo impulsadas desde las distintas administraciones públicas están dando resultados. Alcorcón es hoy el motor



La reducción del paro está liderada por las vecinas de Alcorcón

del empleo en el sur de la región, algo que comprobamos mes a mes con cifras muy positivas para nuestra ciudad”. En este sentido, López ha añadido que “este buen momento nos permite mirar al futuro con confianza, apostando por una economía más diversa y por mejoras

laborales que nos ayuden a vivir mejor”.

Por su parte, Carlos Carretero, concejal de Formación y Empleo y presidente del IMEPE, ha puesto el acento en un importante aspecto: “la reducción del paro está liderada por las vecinas de Alcorcón.

Para Carretero, estos datos reflejan que “estamos construyendo un Alcorcón más justo, más igualitario y con mayor calidad de vida”.

“Este buen momento nos permite mirar al futuro con confianza”

La bajada del paro ha tenido un impacto especialmente significativo entre las mujeres, que representan el 78% de la reducción registrada: 192 de las 246 personas que han salido del desempleo son vecinas de la ciudad.

En términos comparativos, la reducción interanual del paro en Alcorcón (-3,4%) supera la media regional (-3,1%). Esta tendencia positiva también se mantiene en la comparativa mensual: mientras que en enero el aumento estacional del desempleo en la Comunidad de Madrid fue del 1,33%, en Alcorcón se limitó al 0,8%.

LA NUEVA FORMACIÓN POLÍTICA ESTÁ LIDERADA POR RAQUEL RODRÍGUEZ

X-Alcorcón se presenta como fuerza «barrionalista»

■ R. A.

La formación política X-Alcorcón se ha presentado oficialmente como un nuevo proyecto municipalista y «barrionalista», según sus propios términos. A lo que han añadido el motivo de su origen: “Nacemos con la vocación de situar a los vecinos y vecinas en el centro de la acción política”. Su prioridad: “Buscamos dar respuesta a las necesidades reales de Alcorcón, una de las ciudades más importantes de la Comunidad de Madrid, desde la cercanía, la participación y el compromiso con el interés general”.

La secretaria general de la formación, Raquel Rodríguez, ha expresado así su principal intención y motivación: “Queremos liderar un proyecto de ciudad que

genere oportunidades, defienda unos servicios públicos fuertes y se convierta en una referencia para toda la región. Apostamos por construir Alcorcón desde Alcorcón, con una mirada a largo plazo y un proyecto que nazca desde abajo, desde los barrios, las personas y su vida cotidiana”.

Líneas de trabajo prioritarias

X-Alcorcón señala que su formación tiene varios ejes estratégicos de actuación. Entre ellos: “el impulso de un desarrollo urbano equilibrado que garantice el acceso a una vivienda asequible; la defensa firme de los servicios públicos; la implantación de una Tasa de Gestión de Residuos (TGR) justa y responsable; y el refuerzo de las políticas dirigidas a las personas mayores”.



Raquel Rodríguez

El grupo subraya que también apuestan por una “ciudad viva, activa y creativa, capaz de liderar un modelo propio para el Sur Metropolitano, con proyecto y entidad propia”. En este marco, X-Alcorcón defiende “el desarrollo desde una perspectiva de cohesión territo-

rial, evitando la división del municipio en dos realidades distintas y apostando por un modelo integrador”.

Uno de los proyectos estratégicos planteados es la creación de un gran Corredor Ecológico que se consolide como uno de los principales pulmones verdes de la Co-

munidad de Madrid, reforzando la sostenibilidad y la calidad de vida en la ciudad.

Con estas propuestas, X-Alcorcón se presentan como una nueva herramienta política “al servicio de la ciudad, basada en la cercanía, la participación y la defensa del bien común”.

LAS FIESTAS CULMINAN EL 18 CON EL ENTIERRO DE LA SARDINA

Cuando el Carnaval quiere ser punto de encuentro para todos

■ Al Cabo de la Calle

Ha llegado a Alcorcón el Carnaval, una celebración que tendrá como eje principal el Gran Desfile del 14 de febrero y culminará con el tradicional Entierro de la Sardina el 18 de febrero.

Así pues, a partir de las 18 horas del sábado 14 de febrero tendrá lugar el Gran Desfile de Carnaval, que comienza en el Recinto Ferial para seguir por la calle Los Cantos, la calle Mayor y finalizará en la Plaza de los Reyes de España. En caso de que el temporal de lluvia se alargue hasta esas fechas, desde la concejalía de Cultura y Festejos ya se ha organizado una alternativa bajo techo.

En el desfile participarán 24 asociaciones locales, que aportarán comparsas, coreografías, y propuestas creativas. La participación ciudadana será el motor de una celebración abierta a todos los públicos.

Los alumnos del Título de Especialista en Artes Escénicas en la disciplina de Teatro de Títeres y Objetos del Centro del Títere de Alcorcón participarán en el desfile con impresionantes máscaras gigantes inspiradas en el universo de Pablo Picasso. Además, se podrá disfrutar de

la batucada Samba da Rua que abrirá y acompañará con su ritmo todo el recorrido.

Este año, la compañía Circódromo ha preparado el pasacalle con estética Steampunk, en el que 10 artistas circenses construirán un universo visual inspirado en tecnologías anacrónicas y futuristas, combinando espectáculo circense, teatro visual y artes de calle.

Al término del desfile se celebrará la entrega de premios a las mejores propuestas participantes en la Plaza del Ayuntamiento, donde seguidamente se podrá disfrutar de la música de 'La Banda del Coche Rojo'. Con una diva al frente y una banda entregada al público, el grupo

ofrecerá un directo cargado de energía, humor y participación, con una selección de himnos de todos los tiempos.

El martes 18 de febrero, a las 19 horas, en el Recinto Ferial, se celebrará el tradicional Entierro de la Sardina, que pone el broche final al Carnaval. En esta cita participarán 11 asociaciones locales, junto a propuestas de animación artística y la tradicional quema de la sardina, en un ritual festivo.

La compañía Teatro Destellos será quien ponga la animación en el sepelio de la sardina con un baile de máscaras, protagonizado por cortesanos y cortesanas barrocos ocultos tras máscaras venecianas.



La compañía Teatro Destellos animará el Entierro de la Sardina

ES UNO DE LOS QUE CUENTAN CON HELIPUERTO



Helipuerto del Hospital de Alcorcón

El Hospital de Alcorcón pone el acento en los helipuertos hospitalarios

■ A. C.

En la jornada han participado los gestores de los 7 hospitales del Servicio Madrileño de salud con helipuerto -Alcorcón, 12 de Octubre, La Paz, Puerta de Hierro, Gómez Ulla, Infanta Leonor (Vallecas) y Henares (Coslada)-, entre los que se encontraban el director económico-financiero de la Fundación Alcorcón, Juan Carlos Alonso; la subdirectora de Infraestructuras y Servicios Generales, Patricia Crespo, y el responsable de Seguridad y gestor del helipuerto del hospital, Pascual Aparicio.

Venta de Viviendas en Getafe

2, 3 y 4 dormitorios, piscina y plaza de garaje

楼盘在赫塔菲

游泳池和车库

Los Jardines de Toledo

Información: C/ Terradas, 20 GETAFE o en el teléfono: 91 697 80 13 • www.promogonsa.com

C/ Toledo c/v Leoncio Rojas - C/ Sierra

LOS TRES ACUSADOS PERMANECEN EN PRISIÓN PREVENTIVA DESDE EL 8 DE OCTUBRE DE 2022

La Audiencia de Madrid arranca el juicio contra los acusados del asesinato de un joven en una discoteca de Alcorcón

■ A. C.

La Audiencia Provincial de Madrid celebra el juicio con jurado popular contra tres hombres acusados de asesinar a tiros a un joven de 19 años y de intentar matar a otras dos personas tras una reyerta ocurrida a la salida de una discoteca de Alcorcón en octubre de 2022.

El Ministerio Público solicita penas de hasta 55 años de prisión para los procesados de un delito de asesinato y dos delitos de asesinato en grado de tentativa. Además, uno de ellos se enfrenta también a un delito de tenencia ilícita de armas.

Las defensas de dos de los procesados han solicitado la absolución mientras que el abogado del autor material del asesinato pide siete años de prisión

por un delito de homicidio, con las atenuantes de alcoholismo y drogadicción. La acusación particular solicita 25 años de prisión por el delito de asesinato.

El letrado de la familia del fallecido asevera que el joven fue asesinado “con una total sangre fría” y que “le ejecutaron”, indicando que no hay dudas sobre el asesinato y las tentativas.

Hechos juzgados

Según el escrito de acusación, los hechos se produjeron en la madrugada del 2 de octubre de 2022, cuando los procesados acudieron a la discoteca Diverso, en la calle Polvoranca. A la salida del local, sobre las 5:30 horas, se produjo una pelea multitudinaria en la que resultaron heridos varios jóvenes, entre ellos uno de los ahora acusados

y el joven fallecido, K. J. Z. F., conocido como ‘Bori’.

Tras dispersarse los participantes en la reyerta, los tres acusados, presuntamente de común acuerdo, habrían decidido buscar a dos de los implicados en la pelea para acabar con sus vidas. Para ello se desplazaron en un vehículo hasta las inmediaciones del domicilio de uno de ellos, en la zona de Torres Bellas.

Sobre las 5:45 horas, al localizar a las víctimas caminando por la calle Sierra de la Estrella, los acusados se bajaron del coche portando, al menos uno de ellos, un arma de fuego y profiriendo gritos de “tírale” y “mártalo”. Al percatarse de la situación, los jóvenes intentaron huir, pero fueron perseguidos y tiroteados por la espalda, recibiendo al menos siete disparos.



Imagen de la fachada de la Audiencia Provincial de Madrid

Uno de los proyectiles alcanzó a ‘Bori’ en el hombro, provocando que cayera al suelo. Según la acusación, cuando se encontraba indefenso, uno de los procesados se aproximó y le disparó a corta distancia en la cabeza, causándole un traumatismo craneoencefálico severo que le provocó la

muerte alrededor de las seis de la mañana. Los otros dos jóvenes lograron escapar. Tras el tiroteo, los acusados huyeron en el vehículo. La Fiscalía subraya que no contaban con licencia de armas.

Los acusados permanecen en prisión preventiva desde el 8 de octubre de 2022.

RECENTEMENTE SE HABÍAN LLEVADO A CABO OBRAS DE REFORMA

Reubican a cinco personas mayores de la residencia de Alcorcón por goteras en el techo

■ Al Cabo de la Calle

Un total de cinco personas mayores de la residencia pública de Alcorcón han sido reubicadas a otros centros por goteras en el techo debido al temporal que de la Comunidad de Madrid, informaron fuentes de la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales.

Ha sido la asociación 7291 Verdad y Justicia la que ha alertado en un comunicado sobre la situación de este centro de mayores, que ha registrado “goteras y caídas de techo” por las últimas lluvias, lo que ha obligado a hacer traslados a cinco usuarios.

Desde la Consejería han señalado que recientemente se han acometido obras de reforma en la residencia, pero la impermeabilización del tejado “no ha quedado correctamente

sellada”, por lo que exigirán a la empresa que acometa la reparación de manera inmediata.

Por otro lado, la asociación ha lamentado la situación de la residencia de Alcorcón que “se agrava” cuando “solo hay tres técnicos en cuidados auxiliares de Enfermería (TCAES) para atender a 38 personas”. Ha vuelto a cargar contra la transferencia de 61 millones de las residencias a la sanidad privada.

El Gobierno regional ha respondido que los usuarios de la residencia pública están “correctamente atendidos por los profesionales del centro, que tiene ratios muy por encima de los que marca la normativa”. Actualmente, viven en ella 195 personas mayores y están siendo atendidos por 23 TCAES en el turno de mañana. “En este centro no hay problemas de personal”, ha zanjado.



LA MUJER RELATÓ QUE NO ERA LA PRIMERA VEZ



Detenido en Alcorcón por agredir e intentar violar a su mujer

■ A. C.

Agentes de la Policía Local de Alcorcón han detenido a un hombre por agredir a su mujer e intentar abusar sexualmente de ella en su domicilio.

Una llamada de la víctima la alertó a los agentes de la presunta agresión, que motivó la huida de la mujer del domicilio familiar, según informaciones el Cuerpo policial en el red social ‘X’.

A la llegada de las patrullas, la mujer se encontraba en la vía pública acompañada

de un vecino. La víctima explicó a los efectivos que el hombre, que permanecía en el domicilio familiar, le había propinado varios puñetazos, algo que, según manifestó, no era la primera vez que ocurría.

Según su relato, durante la discusión, el agresor la agarró violentamente, la lanzó contra la cama e intentó agredirla sexualmente. Los agentes detuvieron al varón como presunto autor de un delito de violencia de género y agresión sexual.



El PP de Alcorcón denuncia que el Ayuntamiento “adjudicó a dedo” la seguridad de las Fiestas Patronales del municipio

■ Al Cabo de la Calle

Los populares alcorconeros señalan directamente al Ayuntamiento de Alcorcón, denunciando públicamente que “el Consistorio recurrió de forma verbal a una empresa para la seguridad privada de las Fiestas que había sido previamente excluida del procedimiento de licitación por no cumplir los requisitos legales para contratar con la Administración”

Desde el PP no cuestionan la necesidad de acometer medidas para la seguridad de los vecinos y vecinas de Alcorcón, pero sí tienen algo que decir de lo que ellos consideran el ‘cómo’ se hizo la contratación de la seguridad. Califican como “una grave irregularidad” la contratación del servicio de seguridad privada de las Fiestas Patronales 2025. El motivo: “Tras constatarse que el Ayuntamiento recurrió de forma verbal y sin contrato válido a una empresa que había sido expresamente excluida del procedimiento por no cumplir los requisitos legales”.

Explican su denuncia desde el inicio: “Según la documentación, el Ayuntamiento había reconocido previamente la necesidad de reforzar la se-

guridad privada ante la insuficiencia de efectivos de Policía Municipal en Alcorcón, lo que motivó la puesta en marcha de un procedimiento de licitación desde la Concejalía de Cultura para cubrir la vigilancia del Recinto Ferial y el Auditorio Paco de Lucía”.

*Roberto M. Vergara:
“Es una gestión temeraria del dinero de todos los vecinos”*

Prosiguen los populares: “Sin embargo, tras una primera licitación desierta, en el segundo procedimiento solo concurrió una empresa, NCS Seguridad S.L., que fue rechazada por la Mesa de Contratación al constatarse que no se encontraba al corriente de sus obligaciones con Hacienda y la Seguridad Social. El procedimiento fue



Imagen de la fachada del Ayuntamiento de Alcorcón

El Consistorio planta cara a las acusaciones de los populares

Fuentes municipales aseguran que “el PP falta a la verdad cuando asegura que el Ayuntamiento adjudicó la seguridad de las fiestas a una empresa prohibida y que Alcorcón carecía de medios en la Policía Municipal”. Explican que “se trata de una contratación que ha contado con dos licitaciones y llevado a cabo según procedimiento de la Ley de Contratos del Sector Público”. Cuenta “con todas las garantías y cauces legales, incluida la declaración responsable de esta empresa”. Eso sí, recalcan, “una vez el Ayuntamiento detectó que la empresa no se encontraba al corriente con Hacienda y Seguridad Social, tomó medidas”. Y añaden: “Nuestra pretensión es declarar nulo este procedimiento por falta de diligencia de la empresa, que era conocedora de la falta de veracidad de su propia declaración responsable. Por ello se inició este procedimiento de nulidad en la Junta de Gobierno Local, para que también se pueda pagar a los trabajadores”. Y añaden: “Queremos expresar nuestra repulsa ante las declaraciones efectuadas sobre la falta de efectivos de Policía Municipal. Esta contratación para la seguridad del perímetro del Recinto Ferial, en ningún caso se basa en falta de medios sino todo lo contrario: en el refuerzo de la seguridad en accesos”.

declarado oficialmente desierto mediante resolución municipal de septiembre de 2025”.

Pese a ello, denuncian: “A tan solo tres días del inicio de las fiestas, el Ayuntamiento solicitó verbalmente a esa misma empresa que prestara el servicio de seguridad, que finalmente se llevó a cabo sin contrato válido y dio lugar a una factura de 57.661,95 euros. Posteriormente, tanto la Intervención General

como la Asesoría Jurídica municipal alertaron de las graves irregularidades del procedimiento. El informe jurídico es concluyente: la contratación verbal es nula de pleno derecho, califica la actuación como una vía de hecho y advierte de una gestión temeraria del dinero público, recomendando incluso la revisión de oficio del expediente”.

El PP recuerda “que este procedimiento se produjo en

un contexto especialmente preocupante: la falta estructural de efectivos de Policía Municipal en Alcorcón, reiteradamente denunciada y la exclusión de la oposición de las Mesas de Contratación, ya denunciado con anterioridad”.

Además, el Partido Popular señala “que la misma concejala que impulsó y firmó esta contratación irregular está vinculada a otro procedimiento ya denunciado por el PP en los juzgados, relacionado con el pago presunto de actos electorales con dinero público en 2023”.

Denuncian desde el PP lo que califican como una “grave irregularidad”

En declaraciones de Roberto Marín Vergara, presidente y portavoz del Partido Popular de Alcorcón: “El problema no es un error administrativo, es una gestión temeraria del dinero de todos los vecinos. Se adjudica a dedo un servicio millonario a una empresa que no podía contratar, después de que la Mesa, de la que estamos excluidos, hubiera declarado desierto el procedimiento. Esto es gravísimo”, ha señalado el portavoz del PP.



El portavoz del PP de Alcorcón, Roberto Marín Vergara

TANTO A PARTICULARS COMO A COMERCIOS

El Ayuntamiento pone medio millar de multas en un año por depositar residuos fuera de los contenedores

■ A. C.

Desde el Consistorio mantienen con firmeza su 'guerra' contra las actitudes incívicas y en el transcurso de 2025 se impusieron 470 sanciones tanto a particulares como a comercios por depositar sus residuos fuera de los contenedores. La puesta en marcha de un equipo de vigilancia compuesto por ocho personas ha tenido mucho que ver.

El grueso de estas multas durante el pasado año, 442, ha recaído en particulares con importes que van desde los 150 euros; las otras 29 sanciones han sido a comercios con una cuantía de 1.200 euros. Desde la concejalía de Medio Ambiente también se han tramitado sanciones por otros aspectos como son contaminación acústica, por vertidos líquidos industriales y por protección del arbolado.

"Si bien la mayor parte de la ciudadanía separa y deposita correctamente sus residuos domésticos, se ha detectado que una minoría con su actitud incívica, no lo está haciendo, perjudicando el esfuerzo colectivo que tanto vecinos y vecinas como el Ayuntamiento estamos

realizando", apunta la concejala de Medio Ambiente Soledad Martín.

"El objetivo de las multas", destaca Martín, "es atajar esta minoría de comportamientos inadecuados". A la vez ha agradecido a la mayoría de la ciudadanía su esfuerzo haciendo posible que Fuenlabrada esté entre las ciudades españolas que más y mejor reciclan sus residuos.

Para atajar estos comportamientos inadecuados, el Gobierno local decidió incrementar hace unos meses el servicio de inspección con la incorporación de ocho agentes que además de

comprobar el correcto uso de los contenedores, está desarrollando una campaña de información y asesoramiento a vecinos y comerciantes. Todo ello al margen del refuerzo de los servicios de limpieza de la ciudad con una campaña intensiva especial y el aumento de medios humanos como técnicos a través de equipos y vehículos.

Desde el Ejecutivo de Javier Ayala presumen de contar con uno de los más pioneros y eficaces sistemas de recogida de residuos con islas ecológicas de contenedores, en su mayor parte soterrados.



Desde el Ejecutivo de Ayala presumen de su sistema de recogida

TRABAJARÁN PARA DETECTAR SITUACIONES DE RIESGO Y CREAR ESPACIOS MÁS SEGUROS

Jóvenes que cuidan de jóvenes: un nuevo y pionero curso gratuito de salud mental

■ Al Cabo de la Calle

El Ayuntamiento de Fuenlabrada ha puesto en marcha un interesante curso gratuito: de agente juvenil de salud mental, dirigido a jóvenes vinculados a entidades juveniles y a estudiantes del ámbito sociosanitario.

Esta formación está pensada para que los y las jóvenes aprendan a cuidar la salud mental de las personas que les rodean: compañeras y compañeros de estudios, de trabajo o de asociaciones. Durante el curso se trabajarán herramientas

prácticas para detectar situaciones de riesgo, crear espacios más seguros y saludables y fomentar el bienestar emocional desde lo comunitario.

El curso, dirigido a jóvenes de hasta 35 años, se desarrollará en cuatro jornadas en las que se hablará de salud mental desde una perspectiva cercana y participativa, de entornos que favorecen el bienestar emocional, de prevención y detección de situaciones de riesgo en jóvenes y menores, y contará con una parte práctica en la que las personas participantes dise-

ñarán una campaña de prevención y sensibilización.

Las sesiones tendrán lugar los días 5, 12, 19 y 26 de febrero y, al finalizar, se entregará un diploma acreditativo.

Desde la Concejalía de Juventud e Infancia recuerdan que desde hace años se impulsan iniciativas para cuidar la salud mental de niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Entre ellas destaca el proyecto Espacio Emocional, que ofrece talleres de educación emocional tanto para jóvenes como para familias, con el objetivo de aprender a ges-



Cuentan con la subvención de la Comunidad de Madrid

El CIFE oferta 150 plazas en Asistencia sociosanitaria, Restauración, Cocina, Contabilidad, Restauración o Teleasistencia telefónica

■ Al Cabo de la Calle

El Centro de Iniciativas para la Formación y el Empleo (CIFE) oferta 150 plazas en 10 cursos de formación para mejorar la cualificación profesional y facilitar el acceso al mercado laboral de personas desempleadas inscritas en las oficinas de empleo. El CIFE un año más, ha conseguido subvención de la Comunidad de Madrid para formación para el empleo.

Los cursos tienen una duración entre las 120 horas y las 600 y son presenciales. Principalmente se dirigen a personas desempleadas, pero también pueden optar a ellas otras ocupadas que cumplan con los requisitos.

Son cursos, por una parte, para la obtención de Certificados profesionales (Grado C) del sistema de formación profesional. Por otra, especialidades formativas que incluyen acciones para adquirir competencias técnicas y transversales, así como actualizar conocimientos.

Los cursos ofertados son: Atención sociosanitaria a personas en domicilio, Atención sociosanitaria a personas dependientes en instituciones sociales, Servicios de restaurante, Operaciones básicas de cocina, Gestión de llamadas de teleasistencia, Limpieza de superficies y mobiliario en edificios y locales, Postres de vanguardia y Contabilidad general, Contaplus y Fiscalidad.



El curso está dirigido a personas de hasta 35 años

tionar mejor las emociones.

El Espacio Emocional Joven está dirigido a personas de entre 12 y 30 años, y el

Espacio Emocional de Familias ofrece talleres específicos para familias de adolescentes y jóvenes.

DESDE EL AYUNTAMIENTO EXIGEN DAR PREVIAMENTE UN INFORME FAVORABLE

Getafe insta a que no den licencia a la macro-feria Madrilucía en Iberdrola Music sin sus informes

■ Al Cabo de la Calle

El Ayuntamiento de Getafe ha aprobado por unanimidad en Pleno reclamar a la Comunidad de Madrid y al Consistorio de la capital que tengan en cuenta su opinión y sus informes antes de dar licencia a Madrilucía, la macro-feria andaluza que durante veinte días estará en el espacio Iberdrola Music de Villaverde.

En una moción que presentó al Pleno la alcaldesa, Sara Hernández (PSOE), se ha propuesto instar al Ayuntamiento de Madrid y a la Comunidad de Madrid "a no conceder licencia alguna para este evento sin contar con el informe favorable y vinculante del Ayuntamiento de Getafe". Exigirá además que, con carácter previo a cualquier autorización, "se detallen y financien íntegramente los dispositivos de seguridad, tráfico, limpieza y emergencias".

El foco en movilidad, seguridad y limpieza

Getafe ha reiterado su oposición a esta propuesta debido a las incidencias que generaría en la movilidad, seguridad y limpieza del barrio de Getafe Norte, el más próxi-



Para los 'populares' es una feria que tiende puentes entre comunidades autónomas y genera riqueza

mo al recinto, al margen del impacto acústico durante la madrugada.

Madrilucía, con 400 casetas habilitadas a modo de la Feria de Abril de Sevilla, prevé unos 40.000 visitantes al día según la organización y 60.000 según el ayuntamiento getafeño, lo que, según los municipios, afectará "a la movilidad, a empresas, a trabajadores y vecinos y vecinas".

Considera que, al carecer el recinto Iberdrola Music de "accesos adecuados", habrá un "desvío masivo de asistentes hacia Getafe, afectando tanto a zonas residencia-

les como al tejido industrial del polígono de Villaverde-Marconi, alterando gravemente la actividad económica y la calidad de vida de trabajadores y residentes".

Medidas y costes

El Gobierno local ha remarcado también que "descubre las medidas previstas para garantizar el bienestar animal, dadas las actividades ecuestres anunciadas y la permanencia continuada de caballos y otros animales durante casi tres semanas en el recinto". Y alerta de que deberá asumir "previsiblemente los costes derivados de seguridad, limpieza y horas extraordinarias de la Policía Local".

Durante la sesión, el PP de Getafe ha defendido la celebración de Madrilucía, pese a que los 'populares' han terminado votando a favor de la moción de la alcaldesa.

En este sentido, la edil del PP Mónica Rojas ha esbozado los argumentos para la defensa de una convocatoria que ha definido como "una feria cultural y económica que tiende puentes entre comunidades autónomas y genera riqueza".

Y es que la supuesta "in-

versión" que dejará en Getafe los veinte días de feria, en comercios, ocupación de hoteles y llegada de visitantes, justifica su celebración. "Representa convivencia y unión. No excluye, sino que suma. Y el recinto está preparado para albergar este formato", ha subrayado la 'popular'.

"Feria de señoritos"

"Es una feria para señoritos", han apuntado fuentes del Gobierno a Europa Press, mientras el PP ha señalado que la convocatoria "refuerza el posicionamiento de Getafe, generará riqueza y creará oportunidades".

Rojas ha admitido que son comprensibles las inquietudes en Getafe por los ruidos o los problemas de movilidad que generará. Sin embargo, ha precisado que "el rechazo no es la solución", sino "la colaboración y el diálogo". "Rechazar Madrilucía es perder una oportunidad de progreso", ha resumido.

En este punto, ha considerado que "regular no es prohibir" y, por ello, ha considerado que el posicionamiento del Gobierno local ante el evento es "un voto político".

EL PRESUPUESTO INICIAL PARA FAVORECER EL COMERCIO EN LA CIUDAD ES DE 70.000 EUROS

Los negocios más 'eco' son los que recibirán más ayudas

■ Al Cabo de la Calle

La nueva convocatoria de ayudas de GISA para la eficiencia energética o la aplicación del sistema Verifactu, beneficiará más a aquellos negocios con responsabilidad medioambiental. Así, la convocatoria para favorecer el comercio en la ciudad, con un presupuesto inicial de 70.000 euros ampliables, premiará con hasta 150 euros más por ayuda a los negocios que hayan recibido el sello ecomercio o ecohostelero.

Esta bonificación extra se aplicará tanto a ayudas para la mejora de la eficiencia energética como para la

aplicación del sistema Verifactu.

La empresa municipal LYMA otorga los sellos ecomercio y ecohostelero a las empresas que consigan reducir la cantidad de residuos generados, los costes del servicio, reutilizar materiales, disminuir la cantidad de residuos, así como añadir valor ambiental y empresarial a sus negocios. Para ello, LYMA ofrece además de asesoramiento, algunos recursos propios.

Bonificaciones en la tasa

En las próximas semanas se comenzará a girar la tasa de residuos a los comercios de la ciudad. Se contemplan bonificaciones de la cuota íntegra de



la tasa, de un 25% para aquellos comercios que establezcan sistemas de gestión de residuos alimentarios que impidan su desperdicio.

La mayor parte de los locales comerciales de la ciudad, más de la mi-

tad, tendrán que abonar una tasa de residuos media de 169 euros en el caso de que generen, papel y cartón, envases ligeros y otros residuos; y 291 euros anuales, aquellos que generen además biorresiduos.

CON LOS DIRECTOS DE CAMELA, SEGURIDAD SOCIAL, MODESTIA APARTE Y RAFA SÁNCHEZ (LA UNIÓN)

Cuando la música ayuda: PLAY4LIFE Fest convierte Leganés en el corazón solidario del año

■ Al Cabo de la Calle

Leganés se convertirá a comienzos de junio en uno de los grandes ejes musicales y solidarios del año con la celebración del Festival PLAY4LIFE, una propuesta que une entretenimiento y compromiso social y que tendrá como gran atractivo la actuación de diversos artistas con Camela como cabeza de cartel.

El festival contará con una completa oferta gastronómica con 18 food trucks

El evento tendrá lugar el sábado 6 de junio en el Recinto Ferial de Leganés, un espacio que marca un punto de inflexión para el festival al permitir una experiencia más cómoda, accesible y ambiciosa para el público. Gracias a esta nueva ubicación, el festival contará con transporte público a pie de recinto, amplias zonas abiertas, más de 15 accesos diferenciados, servicios reforzados y una

completa oferta gastronómica con 18 food trucks.

Un festival con causa solidaria

PLAY4LIFE mantiene su esencia solidaria: parte de la recaudación se destinará a entidades como Cris Contra el Cáncer, la Asociación Española de Esclerodermia, adELA y una organización social del propio municipio de Leganés. Además, los vecinos empadronados podrán adquirir sus entradas con precio reducido hasta el mes de marzo.

Tres escenarios para todos los públicos

La programación reunirá a más de 60 artistas repartidos en tres grandes escenarios, con propuestas pensadas para distintas generaciones y gustos musicales:

- Escenario Principal: encabezado por Camela, junto a Soraya y las sesiones de Jason Mata (LOCA Urban) y DJ Tello, entre otros nombres que se anunciarán próximamente.
- Escenario 80's & 90's: dedicado a los grandes him-
- nos de esas décadas, con actuaciones de Seguridad Social, Modestia Aparte, Rafa Sánchez (La Unión), Whigfield, el tributo Héroes "El Culto" y dos homenajes internacionales aún por confirmar.
- Escenario Remember: con un cartel inédito en Espan-



ña que incluye a Fragma ("Toca's Miracle"), Rebeka Brown ("Millenium") y DJs de referencia como DJ Neil, Abel The Kid, Sofía Cristo, Juanjo Martín, Javi Reina, Michael Sánchez, André Vincenzo, Taito Tikaro o Lolo. A esta oferta se sumarán dos espacios dedicados a

DJs locales y un Escenario Fin de Fiesta en La Cubierta, que mantendrá la música activa hasta altas horas de la madrugada.

Apuesta institucional y vínculo con la ciudad

Desde la organización del festival se ha querido destacar el apoyo del Ayuntamiento de Leganés y de su alcalde, Miguel Ángel Recuenco, por impulsar un evento que combina cultura, ocio y solidaridad, reforzando además el compromiso del festival con el tejido social del municipio.

El viernes 5 tendrá lugar la jornada especial 'Rock en Familia'

Como antílope al gran día, el viernes 5 de junio se celebrará una jornada especial pensada para todos los públicos bajo el nombre 'Rock en Familia', un evento solidario del que se darán más detalles próximamente.

UN ESPACIO DONDE LOS JÓVENES PUEDEN EXPRESAR SU TALENTO

Leganés celebra la creatividad de sus jóvenes con cuatro exposiciones de arte y fotografía

■ Al Cabo de la Calle

Leganés se prepara para vivir un 2026 lleno de arte y talento joven. La Concejalía de Juventud y el Centro Dejóvenes han organizado cuatro exposiciones de fotografía e ilustración, con el objetivo de ofrecer a los jóvenes artistas un espacio donde mostrar su trabajo, desarrollar su creatividad y conectar con la ciudadanía.

Estas iniciativas fomentan el talento local y acercan el arte a todos los públicos, al mismo tiempo que brindan oportunidades de crecimiento personal y profesional a los jóvenes. Cada exposición refleja un enfoque distinto, desde la fotografía ur-

bana y la naturaleza hasta retratos íntimos y mundos oníricos, ofreciendo un recorrido por la diversidad de miradas y estilos de la creatividad juvenil.

'Miradas del Siglo XXI'

Desde el 29 de enero, dos grandes lonas en las fachadas de la Plaza de España mostrarán los trabajos de los estudiantes del ciclo de Iluminación, Captación y Tratamiento de la Imagen del Instituto Siglo XXI. La exposición recoge paisajes urbanos, retratos y escenas cotidianas.

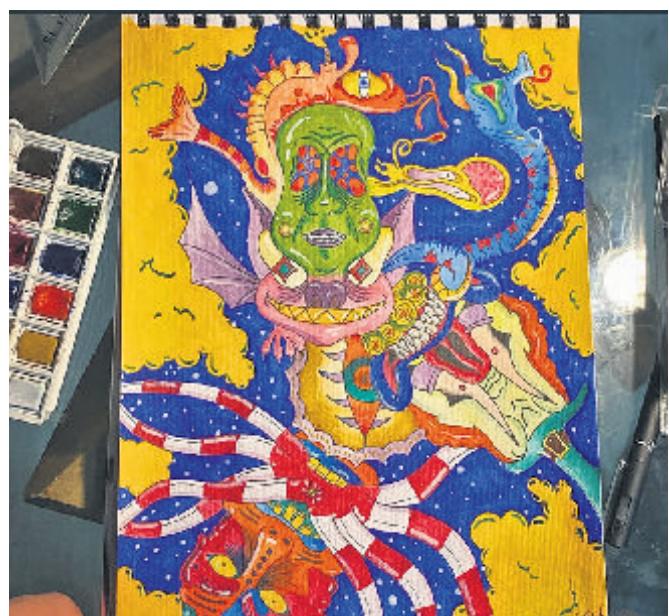
'EXPÓN-T: una plataforma juvenil'

EXPÓN-T está dirigido a jóvenes de 14 a 35 años con aptitu-

des para las artes plásticas y visuales. Los interesados pueden consultar espacios y condiciones o presentar su propuesta en www.dejovenes.es, escribiendo a dejovenes@leganes.org o por WhatsApp al 690 60 35 96.

Otras exposiciones

- Concurso fotográfico 'Naturaleza de otoño': del 27 de enero al 2 de marzo en el Centro Dejóvenes. La muestra recoge las obras seleccionadas del I Concurso de Fotografía de Naturaleza de Leganés.
- 'Retratos. Marcos Álamo Ariza': del 19 de febrero al 19 de marzo en la Sala Rigobertha Menchú. La exposición explora la vulnerabilidad



humana, mostrando rostros cargados de emociones y momentos íntimos que reflejan la condición humana.

• 'Los ojos como ventanas al mundo onírico': a partir del 9 de abril en la Sala Julián Besteiro, Luis Miguel Muñoz Vera presenta ilustraciones que exploran el mundo de los sueños, combinando crítica social, emociones y fantasía, en una experiencia imaginativa para todos los públicos.

LA ASOCIACIÓN OFRECE ASESORAMIENTO A LOS AFECTADOS

ACUSVAL solicita a Consumo investigar subidas de precios tras el accidente de Adamuz

■ Paco Simón

La Asociación de Consumidores de Valdemoro (ACUSVAL) ha solicitado al Ministerio de Consumo que investigue una posible subida abusiva de precios, especialmente en los billetes de avión y alquiler de coches, tras el grave accidente ferroviario ocurrido recientemente en la localidad cordobesa de Adamuz, que ha afectado a numerosos viajeros y ha provocado la interrupción de la línea de alta velocidad Madrid-Andalucía como mínimo hasta el próximo 2 de febrero, aunque es muy posible que ese plazo sea finalmente ampliado al surgir nuevos problemas técnicos en la infraestructura..

“Es fundamental que los consumidores no sean penalizados por situaciones fuera de su control”

Este colectivo valdemorero de consumidores dice haber detectado incrementos significativos e injustificados en los precios de vuelos y vehículos de alquiler inmediatamente después del accidente, lo que a su juicio podría suponer un perjuicio

económico añadido a las víctimas y viajeros afectados. ACUSVAL considera que estas prácticas vulneran la normativa de protección al consumidor y exige transparencia y control por parte de las autoridades competentes.

“Es fundamental que los consumidores no sean penalizados por situaciones fuera de su

Se han detectado incrementos injustificados en vuelos y vehículos de alquiler

control. Los precios deben responder a criterios de transparencia y seguridad y no aprovecharse del drama de los afectados”, ha declarado Jesús Paniagua, presidente de la Asociación.

ACUSVAL ha advertido que permanecerá atento a las actuaciones del Ministerio y mientras tanto ofrece asesoramiento a los afectados para garantizar que puedan reclamar indemnizaciones y no sean víctimas de incrementos abusivos de tarifas en un momento de dificultad como el sobrevenido tras el accidente en Adamuz.



Usuarios en el interior del aeropuerto de Madrid

PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE PERSONAS CON ESCLEROSIS MÚLTIPLE, ALZHEIMER, PARKINSON O DISCAPACIDAD

Valdemoro concede 30.000 euros en ayudas a cinco asociaciones vinculadas al ámbito de la salud

■ P. Simón

El Ayuntamiento de Valdemoro ha otorgado 30.000 euros en ayudas para contribuir al desarrollo y mantenimiento de proyectos destinados a mejorar la calidad de vida personas con esclerosis múltiple, alzhéimer, parkinson, con discapacidad u ostomizadas y a la prevención de adicciones.

Son iniciativas que llevan a cabo cinco colectivos sin ánimo de lucro, inscritos en el Registro Municipal y que han concurrido a la última convocatoria de subvenciones para financiar actividades realizadas por asociaciones del ámbito de la salud, que ha contado con 12.660 euros más que en 2024.

Para la concesión de estas ayudas destinadas a sufragar las actividades de promoción

de la salud, de autocuidados y de ayuda mutua que llevan a cabo en Valdemoro las asociaciones sanitarias locales sin ánimo de lucro, se han tenido en cuenta criterios como que el proyecto complementa competencias y actividades municipales, que fomente la participación vecinal o que propicie la colaboración con otras entidades, que promueva el bienestar social y que beneficie a un buen número de personas.

CON EL LEMA DE “SI NO RECOGES, PAGAS”



El propietario de un perro recoge sus heces (foto: Ayto Alcorcón)

Campaña de concienciación y control a los propietarios de animales de compañía

■ Al Cabo de la Calle

La Policía local de Valdemoro ha lanzado una campaña de concienciación y control sobre la tenencia responsable de animales de compañía. Una iniciativa a través de la cual se pretende mejorar la convivencia y la limpieza de la ciudad. Con el lema “Si no recoges, pagas”, se recordarán las obligaciones básicas de los dueños de mascotas: llevar el perro atado, tener la documentación en regla y recoger los excrementos.

Para que esta campaña consiga su propósito se prestará especial atención a tres apartados: la correcta documentación del animal, la obligatoriedad de llevar

a los perros atados en la vía pública y la recogida inmediata de las heces y micciones de los animales. En este sentido, la ordenanza establece claramente la obligación de salir con bolsas y una botella de agua para recoger y diluir las deyecciones. Además, se recuerda que el incumplimiento de estas obligaciones conlleva sanciones de hasta 500 euros.

Según subraya el alcalde de Valdemoro, David Conde, “la limpieza y el cuidado de nuestras calles y parques dependen de cada uno de nosotros. La implicación y colaboración de los vecinos son imprescindibles para favorecer un buen uso y el pleno disfrute de los espacios públicos”.



Valdemoro lanza ayudas para asociaciones del ámbito de la salud

SE TRATA DEL ÚNICO CRECIMIENTO DE DOBLE DÍGITO REGISTRADO ENTRE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS

La Comunidad lideró el crecimiento del gasto turístico internacional en 2025 con 17.800 millones, un 11,1% más

■ A. C.

En 2025 alcanzó la Comunidad el mayor gasto turístico de procedencia internacional de España, con 17.895,87 millones de euros, lo que representa un 11,1% más que en 2024. Se trata del único crecimiento de doble dígito registrado entre las comunidades autónomas, muy por encima de la media nacional, situada en el 6,8%. Así figura en el balance del pasado ejercicio elaborado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte a partir de las encuestas FRONTUR y EGATUR del Instituto Nacional de Estadística (INE).

El informe señala que la región presentó la mayor diferencia entre el aumento de las llegadas, que avanzaron un 3,3% hasta los 9.111.879 turistas, y el crecimiento del gasto total (+11,1%), señalaba el portavoz del Gobierno regional, Miguel Ángel García Martín.

Esta brecha, cercana a los ocho puntos porcentuales, frente a los tres a nivel nacional, refleja una mejora sustancial,



La región presentó la mayor diferencia entre el aumento de las llegadas y el incremento del gasto total

favorecida principalmente por el alargamiento de las estancias, que pasaron de 5,96 a 6,44 días.

Los viajeros procedentes del exterior permanecen más tiempo en Madrid que en destinos como Cataluña o Baleares.

Cerca de 2.000 euros de gasto medio

Madrid reforzó así en 2025 su posición como comunidad autónoma con el gasto medio por visitante más elevado, alcanzando los 1.964 euros. En

términos de estacionalidad, se sigue impulsando una distribución equilibrada de la demanda a lo largo del año y se han registrado crecimientos significativos en meses como enero y febrero, y repuntes destacados en octubre (9,1%), coincidiendo con la celebración de la Hispanidad, y en diciembre (8,5%), durante el periodo navideño.

Estados Unidos se mantiene como principal país emisor por volumen total de viajeros y de

gasto, con 3.332,5 millones de euros, un 26,1% más que el año anterior. Le siguieron México y Colombia, con 2.091,4 y 1.385,8 millones de euros respectivamente.

De los 10 mercados internacionales en el ranking por volumen de gasto, siete corresponden a destinos de larga distancia, destacando especialmente los crecimientos interanuales de China, Francia y Argentina, con incrementos superiores al 30%.

Mayor conectividad aérea

La mejora de la conectividad aérea se ha convertido en una de las principales palancas estratégicas para reforzar la competitividad del destino y determinar qué mercados pueden crecer y qué tipo de turista llega a la región. En los últimos años, la Comunidad de Madrid ha alcanzado un avance histórico en este ámbito y dispone actualmente de 11 rutas directas con Asia y 15 con Estados Unidos y Canadá, a lo que se suma el refuerzo de la capacidad aérea con los países iberoamericanos, considerados prioritarios.

Entre 2023 y 2025 se han incorporado nuevas conexiones estratégicas como Doha, que establece un enlace estable con Oriente Medio; Tokio, que consolida la llegada de turismo japonés; Orlando, que amplía la presencia en Estados Unidos más allá de las zonas costeras; Shenzhen y Guangzhou, que permiten acceder a China más allá de Pekín y Shanghái, y a Seúl, uno de los mercados con mayor crecimiento en Asia.

EN LA CATEGORÍA DE PATRIMONIO INMATERIAL

El cocido madrileño, declarado Bien de Interés Cultural para reconocer su importancia en la identidad regional

■ Al Cabo de la Calle

Con el objetivo de preservar su legado como unas de las principales expresiones de la identidad regional y de difundir sus características tradicionales y su relevancia social, el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha aprobado declarar Bien de Interés Cultural (BIC), en la categoría de Patrimonio Inmaterial, el cocido madrileño,

Se trata de una receta "arrraigada que trasciende lo gastronómico para formar parte de la vida cotidiana de los madri-

leños desde hace siglos", tanto en entornos rurales como urbanos, consolidándose como "un elemento de convivencia y tradición compartida", ha subrayado el consejero de Presidencia Miguel Ángel García Martín.

Con una trayectoria de más de 150 años en la alimentación de los ciudadanos de la Comunidad, este plato ha pasado de ser menospreciado por determinadas élites a transformarse en un referente tanto en el ámbito familiar como en los mejores restaurantes de la región.

El cocido madrileño está compuesto por carnes, verduras, embutidos y garbanzos, cuya técnica de elaboración principal es la cocción en agua. Tradicionalmente se sirve en vuelcos, es decir, con la presentación separada de los grupos de alimentos siguiendo el orden en el que deben consumirse.

Pocos platos madrileños están tan extendidos y con muchas variantes locales. Algunas reciben nombres específicos como el pradeño de Villa del Prado, el corucho de Cenicientos o la olla



Tradicionalmente el cocido madrileño se sirve en vuelcos

del segador de Navalcarnero.

Aunque sus orígenes son inciertos, la denominación de cocido madrileño aparece documentada a lo largo del XIX. Desde el XVI se cita el plato olla podrida, que para muchos gastrónomos e histo-

riadores es su predecesor.

Pero es entre mediados del siglo XIX y comienzos del XX cuando se consolida una elaboración concreta de cocido vinculada al ámbito madrileño, asociando esta receta al territorio donde se cocina.

SE REALIZARON MÁS DE 8.000 ENCUESTAS ENTRE USUARIOS Y FAMILIARES

Los madrileños le otorgan un ocho a las residencias públicas de mayores y un nueve a los centros con discapacidad

Desde la consejería subrayan que todas las residencias cuentan actualmente con trabajadores sanitarios en todos los turnos, así como con psicólogos

■ A. C.

Las residencias públicas de mayores de la Comunidad de Madrid registran una valoración media de 8 sobre 10 por parte de sus usuarios, según las últimas encuestas de satisfacción realizadas en 2025 por la Agencia Madrileña de Atención Social (AMAS) en los centros de la red pública. Así lo ha señalado la consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila.

La consejera ha detallado que el año pasado se realizaron más de 8.000 encuestas entre usuarios y familiares en todos los ámbitos de atención de los centros dependientes de la AMAS. En el caso de los recursos públicos de mayores, 8 de cada 10 encuestados se mostraron satisfechos con el servicio prestado, mientras que en los centros de discapacidad la calificación media alcanza el 9.

Igualmente, la consejera ha subrayado que la ratio de profesionales sociosanitarios en las residencias madrileñas se sitúa en 0,55, con más de un trabajador por usuario en el conjunto



El nuevo contrato de alimentación cuenta con una inversión anual de 24 millones de euros

de la plantilla. Se trata de una de las ratios más altas de España, muy por encima de los mínimos establecidos por la normativa vigente.

Además, todas las residencias cuentan con trabajadores sanitarios en todos los turnos, así como con psicólogos. Del mismo modo, las principales categorías de atención directa presentan una cobertura prácticamen-

te total por personal en activo, pese a la escasez de profesionales sociosanitarios existente en España.

Actualmente los Técnicos en Cuidados Auxiliares de Enfermería (TCAE) suman 2.496, cubriendo el 97,6% de los puestos estructurales, y el Personal Auxiliar de Servicios (PAS) lo forman 2.119 profesionales, con una cobertura del 92,8% de las plazas.

En materia de alimentación, la consejera ha recordado que el nuevo contrato cuenta con una inversión anual de 24 millones de euros, lo que supone un incremento del 33% respecto al anterior.

Además, la AMAS realiza al año tres auditorías sobre el sistema de higiene y seguridad en este ámbito en todas las residencias, un control permanente de las materias primas con 464 evaluaciones en los centros, 96 estudios de los almacenes, 384 informes sobre los etiquetados y 128 análisis de muestras de los alimentos.

Por otro lado, continúan funcionando las comisiones de menús en todos los recursos, con participación de los mayores o de sus familiares, y estos pueden probar la comida siempre que quieran. En cuanto a las quejas por este servicio, solo el 0,77% de los 5.500 residentes o usuarios de los centros de día han puesto alguna reclamación en los últimos dos años.

La Agencia Madrileña de Atención Social cuenta con un presupuesto en 2026 de 520 millones de euros. En 2023 su grado de ejecución presupuestaria fue del 97% del crédito y en los años 2024 y 2025 fue del 96% en ambos ejercicios.

INMUNIZACIÓN FRENTE AL HERPES ZÓSTER Y NEUMOCOCO

Cuestión de prevención: la Comunidad adquirirá 790.000 dosis de vacunas

■ Al Cabo de la Calle

Con el objetivo de reforzar la prevención frente al herpes zóster y las patologías causadas por el neumococo la Comunidad de Madrid adquirirá 790.000 dosis de vacunas. El Consejo de Gobierno ha autorizado la adjudicación de los contratos correspondientes, con un presupuesto cercano a los 86,5 millones de euros.

El primero de ellos, dotado con 80 millones, permitirá la compra de 640.000 viales destinados a la inmunización frente al herpes zóster durante los próximos dos años. Gracias a esta actuación, la

sanidad pública madrileña alcanzará el objetivo de proteger a toda la población de entre 65 y 80 años, así como a las personas que presentan determinadas condiciones de riesgo. Madrid será, además, la única región de España que administrará esta vacuna a estos grupos de población a lo largo de este año.

Esta medida fue incorporada en 2022 al Calendario de Vacunación a lo largo de toda la vida por la Dirección General de Salud Pública. La incidencia del herpes zóster se incrementa con la edad, al igual que la probabilidad de sufrir complicaciones de mayor gravedad, entre ellas

la neuralgia posherpética.

El segundo contrato, con una inversión de casi 6,5 millones de euros, permitirá disponer de 150.000 dosis de vacuna neumocócica conjugada quincevalente, que se administrarán a lo largo de 2026. El objetivo es alcanzar una cobertura del 100% entre la población infantil para la que está indicada, especialmente los menores de un año, que reciben la pauta a los 2, 4 y 11 meses, así como los menores de hasta 18 años con condiciones de riesgo.

La inmunización constituye la herramienta más eficaz para proteger frente a los efectos de la bacteria y de sus



El objetivo es alcanzar una cobertura del 100%

manifestaciones más graves, como la enfermedad invasiva por neumococo, además de contribuir a la reducción del uso de antibióticos y, con ello, de la aparición de

resistencias a los mismos. El pasado año la Consejería de Sanidad administró 375.000 dosis contra el herpes zóster y 286.154 contra el neumococo (infantil y adulto)..

LOS ALFAREROS HAN FIRMADO TABLAS EN 11 DE LOS 23 PARTIDOS QUE HAN DISPUTADO EN LO QUE VA DE CURSO

El Alcorcón es ya el equipo que más empata de los 40 de Primera RFEF

■ Paco Simón

El Alcorcón ha hecho del empate un estilo de vida. Tal es así que prácticamente la mitad de los partidos que ha disputado en lo que va de temporada han finalizado en tablas. Nada menos que 11 de 23. De hecho, con el 0-0 de este pasado fin de semana en su visita al Atlético Madrileño, el conjunto alfarero se queda como 'rey del empate' entre los 40 equipos de Primera RFEF.

En su grupo (el 2), se le acercan mucho Sabadell, Eldense y Europa, que acumulan 10, y además se da la circunstancia de que los tres ocupan actualmente un puesto entre los cinco primeros clasificados. Por lo que respecta al grupo 1, los que más empatan son Pontevedra, Barakaldo, Lugo y Cacereño, todos ellos con 9.

Esta tendencia al reparto de puntos del Alcorcón se ha acentuado además de manera exponencial en los últimos tiempos, de modo que sus tres más recientes compromisos frente a Sabadell, Náutic y Atlético Madrileño han acabado en tablas, pero es que la racha abarca a seis de sus últimos siete duelos.



Imagen del partido del pasado fin de semana frente al Atlético Madrileño (foto: AD Alcorcón)

La tendencia ha ido a más y ha habido reparto de puntos en 6 de sus 7 últimos compromisos

Una de las principales conclusiones que cabe extraer de este cúmulo de empates es que los de Pablo Álvarez resultan un equipo difícil de superar por sus rivales, con especial mérito para sus tres últimas visitas a Europa (0-

0), Sabadell (0-0) y Atlético Madrileño (0-0), ya que en todas ellas mantuvo su portería a cero frente a rivales de la parte más alta de la clasificación.

Sin embargo, también conviene subrayar que tantos partidos sin haber podido sumar los tres puntos le han impedido meterse de lleno en la lucha por el playoff de ascenso, que es sin duda el principal objetivo del Alcorcón para este curso. De

momento, transita por la 12ª posición y son varios los equipos que cuentan con un partido menos por los aplazamientos de este pasado fin de semana.

En cualquier caso, Pablo Álvarez se mostraba visiblemente satisfecho a la conclusión del encuentro frente al Atlético Madrileño y consideraba que "este 0-0 hay que valorarlo porque supone una semana más sin perder", además de tener en cuenta que

"fuera de casa llevamos tres empates seguidos sin recibir gol en campos muy difíciles y frente a rivales que están invictos en su estadio, si bien tenemos que traducir estos buenos partidos en victorias".

El técnico madrileño insistía en que "somos positivos porque el equipo compite muy bien y la mayoría de estos empates nos saben a derrota. Hay que insistir porque el equipo está siendo muy competitivo y ésta es la línea a seguir porque tiene mucho mérito permanecer invictos en lo que va de 2026. Estoy muy orgulloso de los chicos", recalcaba.

"A ver si somos capaces de encadenar victorias, que es lo que te hace escalar posiciones"

Así las cosas, Álvarez miraba al futuro inmediato y admitía que "este punto hay que hacerlo bueno el próximo fin de semana ganando al Real Murcia en casa. A ver si somos capaces de encadenar victorias, que es lo que te permite escalar posiciones. En casa es donde de verdad tenemos que dar un paso al frente", sostenía.

FÚTBOL SALA FEMENINO SE TRATA DE ALBITA, LAURA, ARI Y CLAU LÓPEZ, QUE HA SIDO CONVOCADA POR PRIMERA VEZ

La selección convoca a cuatro jugadoras del Arriva Alcorcón para el Futsal Week de Croacia

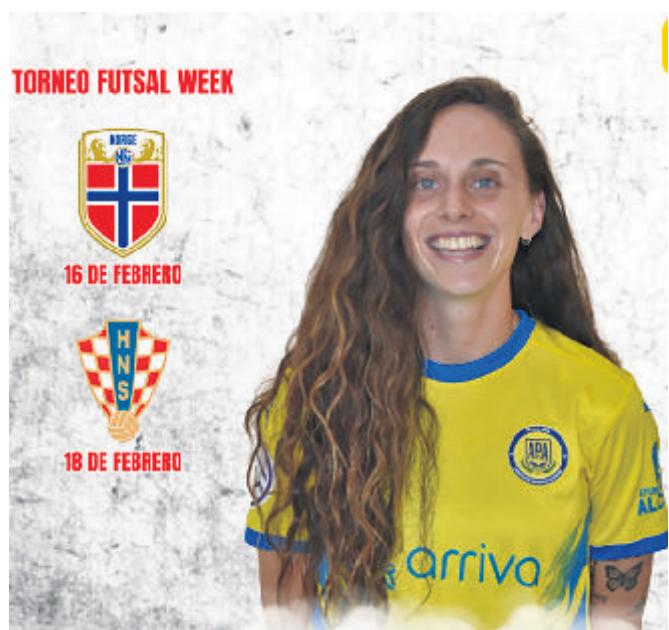
■ P. Simón

Hasta cuatro jugadoras del Arriva Alcorcón han sido convocadas por la selección absoluta de fútbol sala femenino de cara al Torneo Futsal Week de Croacia, en el que el combinado nacional se medirá a Noruega el próximo lunes 16 de febrero y a Croacia el miércoles 18.

Las cuatro jugadoras del conjunto alfarero son Clau López, Albita, Laura Sánchez y Ari. Esta convocatoria

es muy especial para Clau, ya que se trata de su estreno con la selección absoluta y viene a premiar su destacado trabajo en las filas del Arriva Alcorcón. En esta ocasión no ha sido citada Vane Sotelo, ya que se pretende que cumpla su partido 100 con la absoluta -lleva 99- en un partido que se celebre en España. Por otro lado, Sarita fue también llamada, en su caso por la selección sub-23, para dos compromisos en Asturias frente a Portugal.

Por lo que respecta a la actualidad del equipo alcorconero, lo más reseñable es que su partido de este pasado sábado a domicilio frente a Torreblanca Melilla fue aplazado debido a las consecuencias del temporal que afectó muy especialmente a Andalucía. Ahora tocará buscar fecha para la disputa de este encuentro, algo que no resultará sencillo teniendo en cuenta las pocas opciones disponibles a estas alturas de temporada.



Claudia López estará por primera vez con la selección absoluta

EL TEATRO BUERO VALLEJO VOLVERÁ A REGISTRAR UN LLENO ABSOLUTO CON UN MILLAR DE ASISTENTES

La Gala del Deporte de Alcorcón entregará más de 80 galardones este próximo lunes 16 de febrero



Cartel promocional de la Gala del Deporte de Alcorcón 2026

■ Paco Simón

El Teatro Buero Vallejo será escenario un año más de la Gala del Deporte de Alcorcón, que el próximo lunes 16 de febrero congregará en el recinto de la calle Los Robles a un millar de representantes de los diversos ámbitos del deporte alfarero. Será la tercera edición de esta segunda etapa del acto central que organiza la Asociación de Clubes Deportivos de Alcorcón (ACDA).

Javier Callejo y Ana Iriarte serán los presentadores del acto que organiza la Asociación de Clubes

La Gala será conducida por Javier Callejo y Ana Iriarte y, al igual que ocurrió en la edición del año pasado, se pretende que sea ágil y muy dinámica, que no vaya más allá de la hora y media de duración. En los prolegómenos se emitirá un vídeo alusivo al deporte alcorconero e intervendrá el presidente de ACDA, Alfonso Catalina, mientras que en torno a la mitad del evento está pro-

gramada una exhibición del Club de Gimnasia Rítmica Magherit.

Tal y como viene siendo tradición, el acto estará dividido en tres bloques bien diferenciados. El primero, el más numeroso, estará destinado a los premios locales y autonómicos y los encargados de proceder a su entrega serán Raúl Varela, Esmeralda García e Iván Sánchez, miembros de la Junta Directiva de ACDA.



Imagen de la edición celebrada el año pasado en el mismo escenario

A continuación, la concejala de Deportes, Carmen Martín, entregará los premios del bloque nacional. Y ya en tercer lugar llegará el turno para los galardones del bloque internacional, que serán entregados por los concejales Miriam Benítez y Miguel Ángel González.

En el caso del bloque local y autonómico, son los propios clubes quienes eligen a los equipos y deportistas galardonados, mientras que en lo referente al apartado nacional y el internacional los premiados tendrán como requisito haber subido al podio en competición oficial.

El evento se dividirá en tres bloques: local y autonómico, nacional e internacional

La última parte del evento estará destinada a los reconocimientos especiales. El Premio a las Empresas Colaboradoras será en esta edición para Berdoal y Licor Cash, mientras que el Premio de la Concejalía de Deportes corresponderá al proyecto 'Embajadoras' por

El Premio a Mejor Deportista del Año será para Vane Sotelo

El punto final a la Gala del Deporte de Alcorcón lo pondrá la entrega del Premio a Mejor Deportista del Año, galardón que en esta ocasión será para Vane Sotelo, jugadora del Arriva Alcorcón FSF de la máxima categoría de fútbol sala femenino. La veterana jugadora gallega es la capitana de la selección nacional, además de su máxima goleadora, y fue la autora del histórico primer tanto del combinado nacional en un Mundial organizado por la FIFA, el disputado hace unos meses en Filipinas, donde España se colgó la medalla de bronce. Y mientras tanto sigue sentando cátedra como principal referente del conjunto alfarero, que está completando una magnífica temporada y del que también es la máxima goleadora histórica.



su labor en el fomento y visibilidad del deporte femenino en los institutos y en diferentes eventos del municipio.

El Premio a la Excelencia en su Trayectoria recaerá en Antonio Menéndez Pato y Jorge Manuel Cobeño Pérez, monitores de fútbol, por su compromiso con la Liga Municipal y con la Escuela Municipal de Fútbol, que siguen prestando un imprescindible servicio formativo a cientos de niños y niñas de Alcorcón.

El premio a la Historia del Deporte de Alcorcón será para el Club Unificado Voleibol Alcorcón (CUVA), heredero del mítico equipo de voleibol femenino 'Aperitivos Medina', que a finales de los 80 y principios de los 90 fue un auténtico referente del deporte de élite en Alcorcón participando en la máxima categoría liguera, así como en Copas de la Reina e incluso en competición europea, llenando cada fin de semana las gradas del pabellón de Los Cantos.

LIGA FEMENINA 2 EL PASADO FIN DE SEMANA DOBLEGÓ A EXTREMADURA MIRALVALLE (73-64)

El Femenino Alcorcón es ya tercero tras ganar 8 de los últimos 9 partidos

■ Paco Simón

El Esco Grupo Femenino Alcorcón sigue lanzado en pos del playoff de ascenso a Liga Femenina Challenge. Lejos queda ya para el conjunto alfarero aquel traumático bache del mes de noviembre, cuando encajó tres derrotas consecutivas frente a Distrito Olímpico, Isla Bonita y GEIEG Pacisa, porque desde entonces su balance es de ocho triunfos y una sola derrota, la encajada frente al líder Segle XXI, que va ya por 12 triunfos consecutivos.

El conjunto alfarero fue capaz de enderezar el rumbo cuando empezaban a cundir las dudas y su progresión en la tabla ha sido constante hasta alcanzar la tercera posición con la que ha cerrado la 17ª jornada gracias a un balance global de 13 victorias y 4 derrotas, el mismo que Distrito Olímpico (segundo) y a un solo triunfo de Segle XXI, que además no cuenta con vistas a la clasificación para el playoff de ascenso.

Este pasado fin de semana, las de Dani Salardón firmaron un trabajado triunfo frente a Extremadura Miralvalle, un



Imagen del partido frente a Extremadura Miralvalle (foto: @borreguero_21)

Este sábado visita a Ciudad de Móstoles en un nuevo capítulo del duelo de rivalidad vecinal

correoso adversario que acabó claudicando por 73-64 en La Canaleja. Las locales parecían tener el encuentro encaminado al descanso (37-26), pero no lograron abrir una brecha lo suficientemente amplia como para liquidar la contienda con cierta antelación.

La enorme superioridad en el rebote del conjunto alfarero (45 a 23) debería ha-

ber sido suficiente en condiciones normales para haber firmado una victoria contundente, pero el porcentaje de acierto en el tiro de dos (14/33) impidió sacar una mayor rentabilidad de su dominio bajo los tableros. Dovile Miliauskaitė (12 puntos y 14 rebotes), Claudia del Amo (17 puntos y 5 rebotes) y Nohemy Ipo (13 puntos y 11 rebotes) fueron en esta ocasión las jugadoras más valoradas.

El siguiente compromiso para el Femenino Alcorcón es de esos que siempre vienen marcados en rojo en el calen-

dario, ya que se trata de un nuevo capítulo del derbi vecinal frente a Opes CB Ciudad de Móstoles, que recibe al conjunto alfarero este próximo sábado a las 17:45 horas en el pabellón Los Rosales.

El conjunto mostoleño es, además, otro de los aspirantes al playoff de ascenso y en estos momentos ocupa la séptima plaza del grupo con un saldo de 9 victorias y 7 derrotas, así que el partido se prevé de lo más emocionante teniendo en cuenta que en este tipo de duelos de rivalidad vecinal el pronóstico suele ser incierto.

16,5 PUNTOS DE MEDIA



Claudia del Amo

Claudia del Amo segunda máxima anotadora del Grupo A de LF2

■ P. Simón

Dentro del buen tono general del Femenino Alcorcón, sigue brillando con luz propia la temporada que está firmando Claudia del Amo, que a día de hoy es la segunda máxima anotadora del Grupo A de Liga Femenina 2 con un promedio de nada menos que 16,59 puntos por partido después de 17 jornadas. La joven jugadora del conjunto alfarero solo es superada por Lala Touré, que promedia 17,1, si bien solo ha participado en 10 partidos.

Además, Claudia aparece también en el ranking de las jugadoras más valoradas de la competición, en el que ocupa un meritorio quinto puesto con un promedio de 16,94 créditos por partido.

EL AYUNTAMIENTO HA ANUNCIADO UNA INVERSIÓN DE 345.176 EUROS PARA SU INSTALACIÓN EN EL CORREDOR VERDE

Aprobada la instalación de dos nuevas áreas infantiles y otra deportiva en el Ensanche Sur

■ Al Cabo de la Calle

El Ayuntamiento de Alcorcón ha aprobado en Junta de Gobierno la adjudicación del contrato de suministro e instalación de áreas de juego y deportivas en el Corredor Verde del barrio del Ensanche Sur por un importe de 345.176,10 euros. Estos nuevos equipamientos consisten en dos áreas de juego infantil inclusivas y un área de calistenia.

Estas zonas, según se especifica desde el Gobierno local, se ubicarán en los espacios ajardinados que se están

desarrollando en 11 parcelas colindantes con la Ronda de Naciones Unidas.

El primer parque infantil incluirá como elementos de juego un puente de equilibrio, un trampolín inclusivo rectangular, un compacto multijuego, un juego inclusivo con triple barra de equilibrio, un juego de gimnasia y un columpio inclusivo tipo nido de cuatro plazas, mientras que el segundo estará equipado con un compacto multijuego de integración, un compacto multijuego de cuatro torres, un columpio nido inclusivo de cuatro plazas y un carrusel de integración.



Panorámica de la zona en la que se habilitarán las nuevas áreas infantiles y deportivas

Ambas áreas contarán con talanqueras de protección y suelo absorbe impactos, además de las debidas certificaciones de seguridad.

En cuanto al área de calistenia, contará con un conjunto de ejercicio de 10 postes, un banco de abdomina-

les, unas barras paralelas y un conjunto de entrenamiento con postes en zigzag con tres cuerdas de suspensión, además de cartelería y pictogramas con instrucciones de uso. Todos los elementos contarán con la debida certificación de seguridad.

SU PRESIDENTE, JACINTO MAYO MATEO, PIDE QUE SE LES TRATE IGUAL QUE AL RESTO DE CLUBES DEL MUNICIPIO

Getafe Sporting denuncia que el Ayuntamiento lleva seis años sin cederle campo para sus equipos pese a cumplir con todos los requisitos

■ Paco Simón

El Getafe Sporting alza la voz para denunciar públicamente que lleva seis años esperando la cesión de un campo de fútbol municipal para que sus equipos puedan entrenar y disputar sus partidos. Una cesión que nunca llega, afirman sus responsables, pese a haber presentado año tras año toda la documentación requerida.

El origen del Getafe Sporting se sitúa allá por 1989 y permaneció en competición cerca de dos décadas hasta que sus dirigentes dejaron de gestionar el club, aunque no le dieron de baja. Es por eso que en 2019 Jacinto Mayo Mateo y un grupo de amigos crearon una Junta Directiva para

hacerse cargo de la entidad y volver a ponerla en marcha.

Sin embargo, esta segunda etapa del Sporting ha estado plagada de trabas por parte del Ayuntamiento, según la versión ofrecida por Mayo Mateo durante su visita a *Al Cabo de la Calle*. Para empezar, relata que “en las temporadas de 2020 y 2021 procedimos a federar un equipo infantil para poder solicitar campo a la Delegación de Deportes para sus entrenamientos y partidos, pero después de llevar a cabo todas las gestiones que se nos pedían nos dijeron que estaba todo saturado, por lo que tuvimos que alquilar la instalación de la Universidad Carlos III con un coste de 600 euros mensuales para mantener la actividad”.



Jacinto Mayo Mateo, durante su visita (foto: Antonio Rodríguez)

“La historia se siguió repitiendo”, sostiene, “y en la temporada 22-23 buscamos un par de abogados para gestionarlo todo mejor y tanto esa campaña como la siguiente volvimos a presentar todos los papeles que se nos exigían y federamos dos equipos, un alevín y un infantil, pero tampoco logramos campo y hubo que seguir en la Universidad”.

Pese a esta retahila de negativas, el dirigente del club getafense confiaba en que la historia cambiaría con vistas a este curso 25-26 “porque así nos lo habían prometido”, pero el asunto se complicó aún más “porque el pasado 11 de septiembre pasé personalmente por la Delegación de Deportes y uno de los responsables me comunicó que tampoco había campo, por lo que acabamos discutiendo, me echó y me dijo que no me quería volver a ver por allí”, a resultas de lo cual afirma que “llegué a caer en depresión porque nunca quise llegar a esos extremos”.

Cierto es que posteriormente sí se les ofreció la opción de entrenar, pero en horario de 22 a 23 horas, posibilidad que rechazaron porque “qué niño alevín o infantil puede entrenar a esas horas de la noche teniendo clase al día siguiente”, sostiene Mayo Ma-



Imagen de un entrenamiento en el campo de la Universidad Carlos III

teo antes de admitir que esta situación le está amargando la existencia. “No logro levantar cabeza porque todos los años estamos pagando un dineral por el alquiler de los campos”, a pesar de que “somos un club que lo tiene todo legalizado con todos los estamentos, con nuestro NIF y con todos los papeles en regla. Deberíamos tener los mismos derechos a la hora de acceder a las instalaciones municipales que otros clubes que sí han crecido en horas disponibles. No puede ser que unos sean pobres y otros millonarios”.

Pero es que además denuncia otro daño colateral que se viene produciendo de un tiem-

po a esta parte, y es que “al no poder disponer en estos momentos de equipos federados porque no tenemos una instalación homologada para partidos oficiales, pues hay muchos niños que se han ido a otros equipos y vemos gente que se aprovecha y presiona a los que continúan con nosotros”.

Pese a todo, y a sabiendas de que el panorama no se presenta alentador, asegura que “vamos a seguir insistiendo para que vean que existimos. Seguiremos luchando porque no puede ser que se estén aprovechando de nuestro trabajo y que no se nos esté tratando a todos los clubes por igual”, apostilla.

HAN SIDO UBICADAS EN LOS BARRIOS DE EL BERCIAL, LOS MOLINOS, BUENAVISTA, KELVINATOR, GETAFE NORTE Y PERALES

Instalan nueve mesas deportivas para la red de instalaciones de cercanía

■ Al Cabo de la Calle

El Ayuntamiento de Getafe ha ampliado su red de instalaciones deportivas de uso libre y gratuito al incorporar 9 nuevas mesas deportivas, de las cuales 8 son mesas de tenis de mesa y 1 de teqball, que se suman a las ya existentes. Estas nuevas mesas se han ubicado en los barrios de El

Bercial, Los Molinos, Buenavista, zona Kelvinator, Getafe Norte y Perales del Río.

Este tipo de deporte de cercanía está siendo fomentado desde 2022 con la instalación en parques y plazas del municipio de canastas de baloncesto, campos de fútbol-tenis, además de las mesas de tenis de mesa y teqball. De manera paralela se han

llevado también a cabo otras mejoras complementarias para facilitar el uso seguro y continuado de estas instalaciones deportivas, como el vallado o la colocación de redes en pistas multideportivas al aire libre.

Desde el Gobierno local destacan que este modelo de instalaciones abiertas, gratuitas y sin necesidad de reserva



Varias de las nuevas mesas instaladas en Los Molinos (foto: Ayto Getafe)

permite que cualquier vecino pueda practicar deporte cerca de casa, de forma espontánea

y en espacios de calidad, reforzando la vida en los barrios y el uso del espacio público.

VOLEIBOL EN CASO DE VICTORIA, LOS PINTEÑOS DARÍAN UN PASO DE GIGANTE CON VISTAS A SU CLASIFICACIÓN

Grupo Egido Pinto recibe a Mayurqa en un duelo clave para la fase de ascenso

■ Paco Simón

Apenas estamos a mediados de febrero, pero el partido del Grupo Egido Pinto este sábado en el pabellón Príncipes de Asturias bien puede calificarse como el primer partido con ribetes de enorme trascendencia de cara a sus aspiraciones de terminar la fase regular entre los dos primeros clasificados del Grupo C de Superliga 2, que son los que obtendrán el pasaporte para disputar la fase de ascenso a Superliga, máxima categoría del voleibol nacional.

El club promueve varias iniciativas para que el pabellón registre este sábado un gran ambiente

A día de hoy, el conjunto pinteño ocupa segunda posición con 34 puntos, a tan solo uno del líder Almoradí, pero con un partido menos ya que su encuentro de este pasado fin de semana frente a Collado Villalba fue aplazado. Por detrás, a cinco puntos (29) y también con un partido menos que Almoradí, aparecen Almendralejo Extremadura y Mayurqa



Luke Belda se dispone a ejecutar un saque directo (foto: Iván Atance)

Voley Palma, que serían los otros equipos con opciones de luchar por acabar entre los dos primeros.

Pues bien, el Grupo Egido Pinto recibirá este sábado a partir de las 19:00 horas a Mayurqa Voley, rival directísimo en la lucha por la fase de ascenso. Un triunfo frente al conjunto balear permitiría a los pinteños abrir una brecha de nada menos que 8

puntos con tan solo cinco jornadas por disputar, lo que da idea de la trascendencia de sacar adelante este encuentro, máxime si tenemos en cuenta que en la ida se impuso Mayurqa por 3-1.

De ahí que desde el club se esté trabajando a conciencia con el fin de que el recinto pinteño registre este sábado el mejor ambiente posible para llevar en volandas

a los de Jordi Martínez. Por lo pronto, se pretende llevar a cabo la presentación de los equipos infantiles del club, además de realizar sorteos y una serie de iniciativas que incentiven la asistencia, ya que los aficionados siempre han respondido cuando la ocasión lo ha requerido.

Jordi Martínez tiene disponibles a todos los jugadores, incluido Belda, que firmó un gran debut

Por lo que respecta al apartado deportivo, el cuerpo técnico podrá contar en principio con todos los jugadores disponibles. Entre ellos estará Luke Belda, el último fichaje realizado y que ya se estrenó hace dos fines de semana frente a Conqueridor Valencia cuajando un espectacular partido en el que se fue hasta los 17 puntos con varias acciones estelares como un espectacular saque directo en su primer golpeo. Da la sensación de que la incorporación del joven receptor catalán puede haber terminado de apuntalar una plantilla con opciones de aspirar a todo tras varias temporadas de crecimiento continuo a todos los niveles.

Aplazado el partido del pasado sábado contra Collado Villalba

El Grupo Egido Pinto llegará al compromiso de este sábado más descansado de lo habitual, ya que su partido del pasado sábado en la cancha del CV Collado Villalba fue finalmente aplazado, ya que el Ayuntamiento de la localidad serrana decretó el cierre ese día de todos los recintos deportivos del municipio debido a los efectos del temporal.

El equipo pinteño no disimuló su malestar por este aplazamiento, ya que atravesaba un gran momento de forma y todo hacía prever que hubiera encadenado un nuevo triunfo para seguir comandando la clasificación. Ahora tocará buscar una nueva fecha para disputar este compromiso, algo que no se presenta sencillo dado lo comprimido del calendario, si bien la cercanía del desplazamiento lo pone algo más factible.

TERCERA FEB CAYÓ POR 63-70 FRENTE A UN RIVAL DIRECTO EN SU LUCHA POR ELUDIR EL DESCENSO A PRIMERA NACIONAL

Pintobasket cede ante Daimiel y dilapida una buena oportunidad para escalar posiciones

■ P. Simón

El primer equipo masculino del Pintobasket encajó este pasado fin de semana una traumática derrota por doble motivo. Primero, porque se produjo actuando en calidad de local en el pabellón Príncipes de Asturias. Y segundo, porque cedió frente a un rival directo en la lucha por eludir el descenso a Primera Nacional como es Autocares Rodríguez Daimiel, que con su triunfo por 63-70 se coloca a dos victorias de los pinteños.

Los pinteños visitan este domingo a Talavera con la obligación de volver a la senda de las victorias

Los de Manu Souto fueron siempre a remolque de los manchegos, que al descanso mandaban por 10 puntos (29-39) y cerraron el tercer cuarto con 14 de renta (37-51). La reacción del último cuarto, en el que los locales encontraron por fin el camino del aro rival y firmaron un parcial de 26-19, resultó insuficiente para contrarrestar

su desventaja previa. Barros (15 puntos), Sáez (11) y Tolosa (10) fueron los máximos anotadores de Pintobasket.

El conjunto pinteño cerró la 17ª jornada en el puesto 12º del Grupo BB de Tercera FEB, por lo que tendrá que reaccionar cuanto antes si no quiere que se le compliquen demasiado sus opciones de permanencia. Por lo pronto, este próximo domingo le toca visitar a Baloncesto talaverano, que ocupa la quinta posición (10 triunfos y 7 derrotas) y viene de arrollar a Boadilla (98-69).



Barros se dispone a lanzar un tiro libre

CON SU TRIUNFO EN TARRAGONA ABRE UNA BRECHA DE 9 PUNTOS CON EL DESCENSO

UC3M Voleibol Leganés gana otra vez en el desempate y se acerca un poco más a la permanencia

■ Paco Simón

El primer equipo masculino del UC3M Voleibol Leganés dio otro paso de gigante en pos de la permanencia en Superliga con su triunfo a domicilio frente al colista Interscap Asisa Tarragona SPSP, que estuvo cerca de sorprender al conjunto pepinero pero acabó sucumbiendo por 2-3 en un agónico duelo (22-25/25-17/25-20/23-25/11-15).

Los de Álvaro Tejero conquistaron el primer set y parecían en disposición de ganar por la vía rápida, pero el conjunto catalán decantó de su lado las dos siguientes mangas y todo se complicó hasta el extremo. El 'Lega' logró recuperarse en la cuarta, que sacó adelante con muchos apuros y remató la faena en el tie-break, algo en lo que ya es un consumado especialista. No en vano, ha ganado en el desempate tres de sus últimos cuatro compromisos. En esta ocasión resultó decisiva la aportación a nivel ofensivo de Gabriel del Carmen, que se fue hasta los 24 puntos, mientras que Adrián Vanco contribuyó al triunfo final con otros 15.

Con esta victoria, el UC3M Leganés cierra la 16ª jornada en la 9ª posición con 20 puntos, igualado con Cisneros La Laguna y a un solo punto

de Unicaja, aunque lo más relevante es que su distancia con el penúltimo clasificado, Bus Leader San Roque, es ya de 9 puntos, lo que supone un confortable 'colchón' con vistas a la permanencia teniendo en cuenta que ya solo restan seis jornadas por disputar. El siguiente compromiso será tremadamente exigente, ya que le toca recibir este sábado a las 20:00 horas en el pabellón Europa a Herce Soria, segundo clasificado de la competición con 41 puntos.

Por su parte, el primer equipo femenino completó un fin de semana redondo para el UC3M Voleibol Le-

ganés imponiéndose en su visita a Torrelavega por 1-3 (21-25/15-25/27-25/18-25). Salvo en el tercer set, las de Ilde García dominaron el partido por completo destacando la actuación a nivel individual de Lucía Rodríguez-Loras (20 puntos) y Vanessa Flor (15).

El 'Lega' mantiene por tanto la segunda posición del Grupo A de Superliga 2 con 41 puntos, a 5 del líder Santa Cruz Cuesta Piedra, aunque con un partido menos. Este sábado a partir de las 17:00 horas recibe en el pabellón Europa a Covadonga, colista del grupo con tan solo 6 puntos en su casillero.



Varios jugadores del UC3M Leganés se abrazan tras un punto

BALONCESTO DERROTA 60-74



Imagen del partido (foto: Manu Márquez)

El Innova-tsn Leganés se lo puso muy difícil al líder Spar Girona

■ P. Simón

Aunque el resultado final de 60-74 pudiera dar a entender otra cosa, el Innova-tsn Leganés opuso seria resistencia al líder de la competición, un Spar Girona que solo logró despegarse en el último cuarto (8-20).

El conjunto leganense firmó un sensacional partido, al menos en los tres primeros cuartos, en el que sobresalió una vez más Aminata Sangaré, que con 24 puntos y 13 rebotes (33 créditos de valoración) se proclamó MVP de la jornada.

Tras esta derrota, las de Javier Fort se sitúan en la séptima posición con un balance de 10 triunfos y 10 derrotas antes de visitar este domingo a Movistar Estudiantes (pabellón Magariños, 18:00 horas) en una nueva edición del siempre apasionante derbi madrileño.

GRAN ACTUACIÓN DEL INTEGRANTE DE LA ESCUELA SÁNCHEZ-ÉLEZ, QUE A FINALES DE MES ACUDE AL OPEN DE BULGARIA

El leganense César Cedrún, plata en el Campeonato de España Senior de Taekwondo

■ P. Simón

Este pasado sábado se celebró en Alicante el Campeonato de España Senior de Taekwondo, cita estelar de la temporada en la que se congregó la élite de este deporte a nivel nacional en el 50º aniversario del evento. Y el leganense César Cedrún, integrante de la Escuela de Taekwondo Sánchez-Élez, volvió a completar una magnífica actuación que le llevó a conquistar la medalla de plata de su categoría, viéndose superado únicamente en la final por el campeón del mundo y de Europa Daniel Quesada.

Esta 50ª edición del Campeonato de España tuvo una relevancia especial al marcar el inicio del ranking mundial, clave en el camino hacia los Juegos Olímpicos de Los Ángeles. Es por eso que César Cedrún prepara ya sus nuevos retos internacionales en busca de subir puestos en ese ranking mundial. Su próxima parada, formando parte del equipo nacional, será el Open de Bulgaria a finales de febrero.

Por otro lado, la Escuela Sánchez-Élez de Leganés acudió este pasado domingo con tres competidores de la cantera al Campeonato de Espa-



César Cedrún, primero por la izquierda, posa con su medalla de plata

ña precadete, donde Lucas García y Gonzalo Marco subieron a lo más alto del podio para recoger el oro

como campeones de España, mientras que Asier Calvo se alzó con una brillante medalla de plata.

DESIREÉ FIGUEREDO LAPI

“Tras ejercer como médico de urgencias, descubrí mi vocación por el área médica de cuidar nuestro exterior acompañando el interior de cada paciente”

■ Paula Arenas Martín-Abril

Es una de las doctoras de referencia y una de las más seguidas en redes sociales por su manera de comunicar y sus contenidos, innovadores, reales y muy realistas. Desi Lapi es famosa por su apuesta firme por la naturalidad en la medicina estética por encima de todo. Médico por vocación y tradición, la vida, tuvo que emigrar de su Venezuela natal a España, la llevó a decantarse por la especialidad en la que se ha convertido en una de sus reinas.

¿Cómo nació su vocación por ser médico?

Mi vocación por ser médico nace desde muy pequeña bajo la influencia de mis padres, ambos médicos. Nunca me planteé otra profesión en mi vida. Somos una familia de médicos de distintas especialidades (madre, padre y hermano mayor), así que desde muy pronto quería dedicar mi vida a ayudar a los demás, a poder tener conexión cercana con las personas.

¿Y la de dedicarse a la medicina estética?

Never tuve claro cuál sería mi especialidad. Me vine tras graduarme de médico y hacer varios estudios avanzados en mi país Venezuela. Al emigrar a España mi vida cambió, tenía que salir adelante, trabajar para vivir, tomar decisiones rápidas que me facilitaran establecerme en mi

nuevo lugar de asentamiento. Tras ejercer como médico de urgencias en España, busqué formas de hacer una especialidad que me apasionara, y le di una oportunidad a la medicina estética. Cuando la estudié, me di cuenta que podía ser algo a lo que me podría dedicar toda la vida; así nació mi vocación por el área médica de cuidar nuestro exterior acompañando el interior de cada paciente.

“

Vivimos en una sociedad muy exigente con los cánones, eso ha distorsionado mucho la propia percepción

¿Tiene algo que ver con querer ayudar a envejecer o nace de algo más personal?

Tiene que ver con cuidar de nosotros mismos, el mundo y la medicina ha evolucionado, hoy tenemos mucha evidencia de que el reflejo de lo que vemos en el espejo influye en nuestro desarrollo interior, siempre desde el equilibrio y la armonía. Por eso la medicina estética se convierte en una aliada para amar nuestro envejecimiento cuidando de nosotros mismos.

¿Prefiere explorar la cara y la piel del paciente antes de que le cuente su historia?

En mi consulta, siempre escucho primero al paciente, es la prioridad. A medida que



lo escucho puedo ir evaluando muchas características de sí mismo, de su piel, de sus necesidades y en especial de cómo se ve a sí mismo. Esto es clave para el éxito de cualquier acompañamiento y tratamiento. Luego hago una evaluación para realizar un diagnóstico personalizado.

¿Suele coincidir lo que le expresan con lo que usted le haría?

No siempre, las expectativas y la autoestima están muy vinculadas, la mayoría de las veces tengo que reorientar para lograr expectativas reales o bien priorizar un tratamiento u otro para que puedan entender cómo envejecemos y cómo podemos cuidarnos.

Según entra el o la paciente en consulta, ¿ya sabe lo que les ocurre y lo que pedirán?

Ver tantos pacientes de distintas edades, razas y orientaciones me ha permitido

de determinar ciertos rasgos fundamentales que suelen facilitar el diagnóstico. Por ejemplo: pacientes menores de 30 años casi siempre buscan orientación en el SkinCare, tratamientos de calidad de piel y tratamientos de labios. Cada edad tiene sus necesidades y objetivos, lo que permite predecir lo que busca el paciente, pero siempre es prioritario escucharle.

¿Nos equivocamos mucho en la percepción de nuestra imagen real?

Vivimos en una sociedad muy exigente con los cánones de belleza, eso ha distorsionado mucho la propia percepción. Tenemos pacientes que suelen verse peor de lo que realmente están, se juzgan de forma muy dura y eso muchas veces hace que haya una baja satisfacción del tratamiento porque suelen ser muy exigentes y desear cambios o mejorías irreales, pero a día de hoy hay una tendencia a nuestro favor que es la búsqueda de la naturalidad. Y es que de eso se trata: de envejecer desde tu propia belleza. Ese es el ideal.

cia a nuestro favor que es la búsqueda de la naturalidad. Y es que de eso se trata: de envejecer desde tu propia belleza. Ese es el ideal.

¿Dónde está la línea entre una preocupación sana por envejecer bien y lo que puede ser una enfermedad?

Es una línea muy delgada. Dentro de la consulta la mayoría de la veces acompañamos de forma indirecta a cada paciente en la visión de sí mismo. Esto nos exige mucho como médicos, no solo hacemos tratamientos mínimamente invasivos sino que debemos escuchar, empatizar y a veces, diagnosticar ciertos trastornos como el dismórfico corporal, cosmeticorexia, depresión o ansiedad, donde prima la salud antes de realizar cualquier procedimiento estético.

¿Qué ocurrió tras la pandemia en su vida profesional?

Bueno, tuve mi primera

clínica en el año 2018 en Madrid. Tras la pandemia decidí darle un nuevo enfoque a mi especialidad, quería dedicarme a ser divulgadora médica y docente de mi especialidad, así que en 2023 abrí mi consulta privada en Soy Medicina estética junto al Dr. Richard Rocha, donde hoy mantengo un espacio donde puedo hacer de mi profesión un lugar donde estar con mis pacientes.

“

La principal diferencia entre hombres y mujeres radica en la percepción y en la expectativa”

¿Qué es lo que más suele ver?

Lo más frecuente es desear tratar y combatir la flacidez en pacientes de generación Silver o Boomers, lo cual me impulsa más a divulgar que el cuidado facial comienza pronto para prevenir y pausar el ritmo de aparición de los signos de flacidez que no solo depende de la edad y está más que demostrado.

¿Lo peor para la piel?

No dormir; mala alimentación, en especial la azúcar; el tabaco y la exposición solar sin control.

¿Qué es lo que menos sabemos de antienvejecimiento?

Que es altamente prevenible desde casa. Nuestras acciones y hábitos son la base fundamental, los tratamientos médicos estéticos son un aliado pero no son lo determinante.

¿Hay algo que usted nunca se haría?

Colocarme hilos tensores especulados. Hoy apuesto por tratamientos más respetuosos con nuestra piel.

¿Lo que más le piden en consulta?

Lo que más: tratamiento de Biolifting con inductores de colágeno. Pero varía según la edad: menos de 30 años buscan Skinbooster (calidad de piel) y tratamientos de labios; entre los 30 y 40 años desean tratar líneas de expresión con neuromoduladores y comienzan a hacer tratamientos de

reposición de volúmenes o polinucleótidos; mientras que de los 40 años en adelante convergen hacia un mismo objetivo: tratar flacidez, manchas y rejuvenecimiento de arrugas o líneas de expresión.

¿A qué dice o diría que ‘no’?

Lo tengo claro: digo que ‘no’ a pacientes muy jóvenes que vienen con deseos transformadores, radicales e ideales influidos por lo que ven en redes sociales (intento orientarlos y brindarles información veraz y real). Digo que ‘no’ a pacientes con expectativas irreales. La medicina estética no es cirugía. Por ello escuchar al paciente es fundamental para saber si es un paciente que quiero y puedo tratar en mi consulta. El paciente me elige, pero yo también le elijo a él, es un trabajo en conjunto.

¿Cuando llegó de Venezuela, ¿cuáles fueron las mayores diferencias que encontró en cuanto al cuidado de la piel?

Lo primero: las estaciones del tiempo. La piel va cambiando sus necesidades con la edad, pero también con la temperatura, la humedad, y eso me hizo querer saber más sobre cómo modificar hábitos de cuidado en invierno o en verano. También la expo-

sición solar acumulada. Me impresionó cómo estar bronceados en el verano denotaba belleza y «salud», algo que se promueve hacer lo mínimo posible por el aumento de cáncer de piel y de fotodao acumulado. Y, por último, vengo de un país donde el culto a la belleza es desproporcionado, pero en España a lo largo de estos 8 años he visto un cambio de pensamiento. En 2018 persistían los mitos y el miedo, pero a medida que han pasado los años, especialmente tras la pandemia, se ha notado un deseo por mejorar hábitos y acceder con más confianza a los procedimientos médicos estéticos con el objetivo de prevenir, tratar y cuidarse sin perder la naturalidad.

¿En qué se diferencia el envejecimiento de hombres y mujeres?

Los hombres cada día están más presentes en nuestra consulta: ellos también quieren potenciar esa fase del autocui-

“

La medicina estética no es la solución a la mayoría de los problemas que hay en el interior”



dado. La principal diferencia entre hombres y mujeres radica en la percepción y la expectativa. Ciertamente a nivel del rostro no envejece igual el hombre que la mujer por las estructuras óseas, grasas y la piel. Pero los hombres suelen tener una alta tasa de satisfacción con pocos tratamientos, solo exigen protocolos y acompañamiento.

¿Cuáles diría que son los mayores mitos y/o mentiras o falsedades referentes a la medicina estética?

Hay muchos, pero lo que me sorprende es que se siga creyendo que el Botox (neuromoduladores) es un relleno, que da volumen y deforma, cuando está demostrado que es un medicamento muy seguro y con gran evidencia científica. Otra falsedad es pensar que todos los productos tienen la misma calidad y seguridad. No es así.

¿Es tarde alguna vez?

Nunca es tarde, mi paciente más longeva tiene 83 años y es una paciente que tiene una visión real de su edad, pero no significa que no quiera sentirse y verse bien. Mientras las expectativas sean objetivas y reales siempre se llega a tiempo.

¿Hay gente que busca cambiarse el interior a través

de su imagen y cómo se les puede transmitir que el suyo no es un problema de la piel?

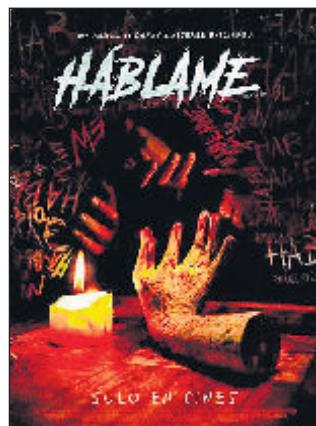
Me encanta esta pregunta, tengo pacientes que son psicólogos y hablamos mucho de esto, ciertamente la medicina estética influye en la autoestima de nuestros pacientes de forma significativa, pero no es la solución a la mayoría de los problemas que hay en el interior. Por ello creo firmemente que cada día debemos trabajar más en conjunto psicólogos y médicos estéticos, para poder brindarles a esos pacientes un abordaje terapéutico combinado, siempre realista y orientado a que la solución no está solo de un lado, pero es parte de nuestra ética y moral profesional.

Por último, ¿qué es lo que más satisfacción le da de su profesión?

Escuchar y acompañar a mis pacientes. Se ‘superficializa’ esta especialidad como algo banal o trivial. Cada día certifico la gran influencia que puedo tener en mis pacientes para ayudarles, ser parte de su vida por años, y sobre todo con la honestidad de entender el envejecimiento como un obsequio que no tiene precio. Espero seguir haciéndolo por el resto de mi vida.

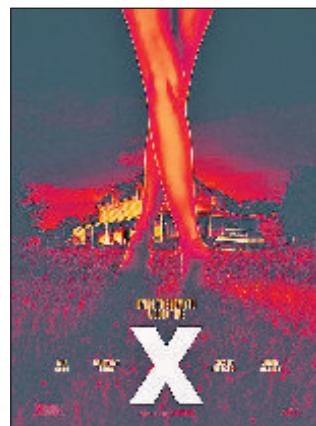


CINE EN CASA: TERROR SIN CONCESIONES

**'Háblame'**

Danny y Michael Philippou
Australia, 2023

Un grupo de jóvenes utiliza una mano embalsamada para contactar con espíritus durante breves sesiones para divertirse. La solitaria adolescente Mia se engancha al juego e invoca a un espíritu saltándose todas las reglas que le habían indicado para no correr peligro. Mia comienza a ver a personas que no están ahí, incluyendo a seres queridos muertos que le hablan con intenciones y consecuencias no siempre amistosas...

**'X'**

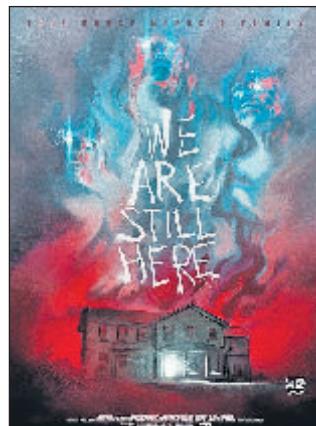
Ti West
EE UU, 2022

Un grupo de jóvenes cineastas se proponen rodar una película porno en la zona rural y más tradicional de Texas. Sin embargo, lo que prometía ser un proyecto bastante rápido y muy rentable se convierte en una pesadilla cuando los ancianos propietarios de la casa donde los jóvenes duermen los atrapan. El elenco pronto se encuentra en una lucha desesperada y absolutamente imprevisible por sus vidas.

**'It'**

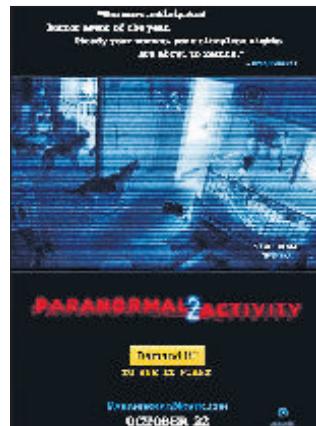
Andy Muschietti
EE UU, 2017

Adaptación cinematográfica de la conocida novela de Stephen King. Andy Muschietti dirige la primera parte, ya son dos películas. La historia se sitúa en el pueblo de Derry, donde varios niños comienzan a desaparecer. Un grupo de chavales marginados descubre que tras esos sucesos se esconde una entidad maligna que adopta la forma del payaso Pennywise y se alimenta del miedo. Unidos por la amistad y el terror, deberán enfrentarse a sus peores temores para intentar detenerlo.

**'Todavía estamos aquí'**

Ted Geoghegan
EE UU, 2015

Una maldición hace que, cada 30 años, un horror oculto tenga que asesinar a la familia residente en una antigua mansión. De lo contrario, el terror se cernirá sobre todo el pueblo. Un matrimonio que, tras la muerte de su hijo, se muda a la casa para empezar de nuevo pronto descubre que la vivienda está habitada por presencias vengativas ligadas a un oscuro pasado, desatando un terror sobrenatural cada vez más violento.

**'Paranormal Activity 2'**

Tod Williams
EE UU, 2010

Secuela del gran e inesperado éxito del cine independiente "Paranormal Activity". Continúa la saga centrándose en la familia Rey, quienes comienzan a experimentar fenómenos extraños en su hogar. Cámaras de seguridad instaladas para documentar lo inexplicable captan movimientos, voces y presencias malignas que parecen obsesionarse con su hijo pequeño. A medida que los sucesos escalan, la familia descubre que la amenaza está ligada a fuerzas demoníacas.

**'La abuela'**

Paco Plaza
España, 2021

Paco Plaza nos cuenta la historia de Susana (Almudena Amor), que tiene que dejar su vida en París, donde trabaja como modelo, para regresar a Madrid a cuidar a su abuela que ha sufrido un derrame cerebral. Pronto descubre que la anciana oculta secretos inquietantes y que su presencia desencadena fenómenos extraños y cada vez más peligrosos. Lo que comienza como un simple cuidado familiar se convierte en una pesadilla donde el miedo amenaza con consumirla por completo.

CIENCIA PARA TODOS

por Albino Arenas (Catedrático de Física)

Einstein y el eclipse que le hizo famoso



Albert Einstein (1879-1955) se convertiría

en 1919 en una de las personas más famosas del mundo de su época. ¿Qué ocurrió aquel año para que un físico teórico, hasta entonces conocido solo en círculos especializados, pasara a ocupar portadas de periódicos de todo el planeta?

Para 1919 Einstein había sido propuesto ya varias veces para el premio Nobel de Física —que finalmente se le concedería, correspondiente a 1921— y era una figura conocida y respetada en el ámbito científico.

Era miembro de la Academia Prusiana de Ciencias, una de las más prestigiosas de su tiempo, con sede en Berlín, y catedrático en la Universidad de Berlín. Sus principales contribuciones a la física ya estaban hechas: la relatividad especial, la relatividad general y trabajos fundamentales sobre la naturaleza de la luz.

Sin embargo, fue en 1919 cuando tuvo lugar un acontecimiento que hizo que su nombre trascendiera el mundo científico y se convirtiera en un símbolo cultural a nivel popular. Ese acontecimiento fue un eclipse total de Sol.

Una de las predicciones más sorprendentes de la teoría general de la relatividad de Einstein era que la luz de las estrellas debía desviarse ligeramente al pasar cerca de un objeto masivo como el Sol y el modo de calcularla. Para comprobarlo, era necesario observar estrellas muy próximas al disco solar, algo

imposible en condiciones normales debido al intenso brillo del Sol.

Un eclipse total ofrecía la oportunidad perfecta. El 29 de mayo de 1919 se produjo uno especialmente favorable, con el Sol situado próximo a un grupo de estrellas brillantes del cúmulo de las Híades, en la constelación de Tauro.

Se organizaron dos expediciones británicas: una dirigida por el astrónomo Arthur Eddington a la isla de Príncipe, en la costa africana, y otra a Sobral, en Brasil. Durante el eclipse se tomaron fotografías de las estrellas cercanas al Sol y se compararon sus posiciones con las observadas cuando el Sol no estaba en esa región del cielo.

Los resultados mostraron una desviación cercana a 1,7 segundos de arco, exactamente la predicha por la teoría de Einstein. Einstein se convirtió de la noche a la mañana en una celebridad mundial. El propio Eddington le escribió en diciembre de 1919, a raíz de su éxito, diciéndole que toda Inglaterra hablaba de su teoría, y que era un acontecimiento muy bueno para mejorar las relaciones científicas entre Inglaterra y Alemania.

Desde entonces, el eclipse de 1919 permanece como uno de los momentos más célebres de la historia de la ciencia: el instante en que una idea abstracta sobre el espacio y el tiempo cambió nuestra visión del universo..., y convirtió a Einstein en un ícono.

EN LA CAPITAL SE HAN RODADO DESDE 'DAY DRINKER' HASTA 'SIEMPRE ES INVIERNO'

Madrid: escenario de 71 películas y 52 series, como 'Walking Dead', durante 2025

■ P. A. M-A.

La ciudad de Madrid vuelve a demostrar que no solo se ve en la pantalla, sino que también vive dentro de ella. A lo largo de 2025, la capital se ha convertido en uno de los principales platós de rodaje de Europa, acogiendo 71 largometrajes, 52 series—50 de ficción y dos docuseries—y más de 410 producciones publicitarias, en un año que confirma el peso cultural, creativo e industrial de la ciudad dentro del sector audiovisual.

Las calles, plazas y edificios madrileños han servido de escenario para producciones de gran proyección internacional como *Day Drinker*, protagonizada por Penélope Cruz y Johnny Depp; la secuela del thriller británico *The Postcard Killer*; o los nuevos proyectos de algunos de los cineastas más influyentes del panorama español. Pedro Almodóvar ha rodado en la ciudad *Amarga Navidad*, mientras que Javier Calvo y Javier Ambrossi (Los Javis) se han acercado al universo de Federico García Lorca con *La bola negra*, una adaptación de una obra inacabada del poeta granadino.

Junto a estas producciones, Madrid ha sido el telón de fondo de un amplio abanico de títulos que reflejan la diversidad del cine español actual:



desde *53 domingos*, de Cesc Gay, hasta *Aída y vuelta*, de Paco León; *Cruzados*, de Daniel Sánchez Arévalo; *Dos más dos*, de Gracia Querejeta; *El candidato*; *Padre no hay más que uno 5*, de Santiago Segura; *La cuidadora*, de Álex de la Iglesia; *El potro*, de Daniel Calparsoro; o *Hermanas*, de Ione Hernández, entre muchos otros.

La dimensión internacional ha sido una de las claves del año. Once de las películas rodadas en Madrid han sido coproducciones internacionales, consolidando la ciudad como punto de encuentro entre industrias y miradas creativas.

La colaboración con Latinoamérica ha continuado con proyectos como *Ceniza en la boca*, dirigida por Diego Luna, o la secuela de *La Navidad en sus manos*, de Joaquín Mazón.

En el ámbito europeo, Madrid ha estrechado lazos con Francia, con títulos como *El ser querido*, de Rodrigo Sorogoyen, y *La cena*, de Manuel Gómez Pereira; con Bélgica, en películas como *Siempre es invierno*, de David Trueba, y *Yo no moriré de amor*, de Marta Matute; y con Portugal, en producciones como *Pioneras: la película*, de Marta Díaz, y *Una cabeza en la pared*, de Manuel Manrique.

El empuje de las plataformas ha reforzado la presencia de Madrid en el mapa de las series internacionales. La ciudad ha acogido la rodaje de una nueva temporada de la producción estadounidense *The Walking Dead: Daryl Dixon* (AMC), confirmando su capacidad para integrarse en narrativas globales.

En el ámbito nacional, destacan títulos como *Anatomía de un instante* (Movistar Plus+) y las nuevas temporadas de *Reina roja*, *Loba negra* y *Rey Blanco* (Prime Video). A ellos se suman producciones como *Berlín*, *Clanes*, *Machos Alfa* y *Muertos S. L.* (Netflix); *El inmortal*, *Marbella* y *Poquita fe* (Movistar Plus+); o *Los protegidos. Un nuevo poder y Sueños de libertad* (Atresmedia).

Las nuevas ficciones que han elegido Madrid como escenario incluyen *Aquel y Salvador* (Netflix); *Yakarta*, *El centro, Por cien millones y Matar a un oso* (Movistar Plus+); *Barrio Esperanza y Sin gluten* (RTVE); *La agencia y Pura sangre* (Mediaset); y *Nails* (SkyShowtime).

Más allá de los títulos, las cifras reflejan la intensa actividad audiovisual de la ciudad. En 2025, el Ayuntamiento de Madrid trámite 11.001 solicitudes de rodaje en la vía pública, gestionadas por el Negociado de Autorizaciones de Rodajes del Área de Medio Ambiente y Movilidad.

"EN OTROS PAÍSES CUIDAN DE VERDAD LAS INDUSTRIAS CULTURALES"

15 años de literatura, encuentros y música llegan a su fin con el cierre de la librería y símbolo cultural 'Tipos Infames'

■ A. C.

Después de quince años siendo un punto de encuentro para amantes de los libros y la cultura en Madrid, la librería Tipos Infames cerrará sus puertas. Sus responsables explican que la decisión no es fácil, pero que el aumento de los alquileres y los cambios en el entorno urbano han hecho imposible mantener vivo su proyecto.

Alfonso Tordesillas, uno de los tres socios junto a Gonzalo Queipo Lisón y Francisco Llorca, confesa-

ba a EFE que el cierre es el resultado de un cúmulo de factores que se han ido acumulando con los años y que la transformación del barrio ha intensificado.

A pesar de todo, mira atrás con gratitud: "Nada es eterno", dice, y califica la experiencia de "maravillosa" por haber podido compartir durante años su manera de entender la literatura y la cultura.

Fundada en 2010, en plena crisis económica, la librería apostó desde el primer día por un catálogo especializado y por convertirse en un es-

pacio híbrido donde la literatura convivía con la música, presentaciones y actividades culturales, sin relegar el libro a un segundo plano. Según sus responsables, ese modelo demostró que se pueden abrir librerías diferentes y sirvió de inspiración para otros proyectos similares que surgieron después.

El anuncio del cierre, previsto para mediados de febrero, ha conmocionado al mundo cultural. El editor Enrique Redel, de Impedimenta, ha lamentado la pérdida de un espacio que considera



Imagen de la fachada de la librería 'Tipos infames'

un símbolo y cabeza de lanza de un tipo de librería que marcó a toda una generación, y ha reclamado una mayor protección pública para la cultura.

Redel subraya que la desaparición de Tipos Infames refleja un problema más amplio: "En otros países cuidan de verdad las industrias culturales".

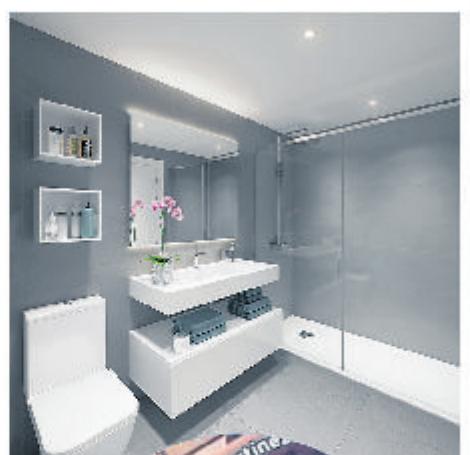
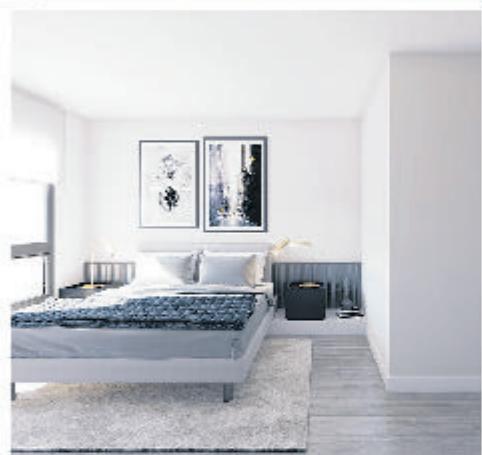
PRÓXIMA PROMOCIÓN VPPB EN LA ZONA BUENAVISTA, GETAFE

Residencial Las Tres Ges

75 VIVIENDAS
VPPB EN ALQUILER
NUEVA
CONSTRUCCIÓN

Viviendas de Protección
Pública Básica

FECHA
FINALIZACIÓN
FEBRERO 2025



Promoción de 75 viviendas de nueva construcción en **alquiler**, de protección pública básica (VPPB), consulta los requisitos en:

<https://www.comunidad.madrid/servicios/vivienda/vivienda-protegida-nueva-construccion>

Interesados:

promogonsa.com/getafe-viviendas-proteccion-lastresges

solicitudes@lastresges.com

Av. Buenaventura Durruti

