

**LEGANÉS 6**

**‘Nos llueve lo mismo’:**  
Leganés crea un espacio de apoyo clave para superar las adicciones sin recaídas

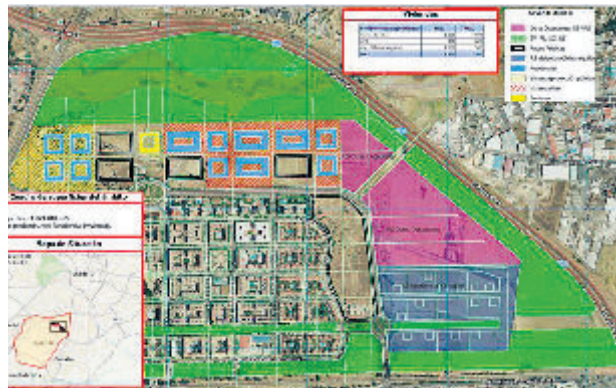


Leganés impulsa ‘Nos llueve lo mismo’, un grupo de ayuda mutua dirigido a personas que han superado una adicción y buscan mantener su recuperación. Este espacio es seguro y absolutamente confidencial y en él se ofrece apoyo emocional, importantes herramientas para la abstinencia y acompañamiento entre iguales, fomentando así la mejora personal y social para mantenerse lejos de las adicciones

**EL MUNICIPIO QUIERE SU PROPIO VALDEBEBAS, PERO ASEQUIBLE 4**

## Leganés levantará un ambicioso barrio sostenible con 4.000 viviendas

El Ayuntamiento de Leganés y la Comunidad de Madrid han presentado en el principal foro inmobiliario internacional (MI-PIM) ‘Puerta de Madrid’, un ambicioso desarrollo urbanístico que transformará el municipio con 4.000 viviendas, de las cuales el 60% serán de



protección pública. Con más de un millón de metros cuadrados, el plan combina sostenibilidad, innovación y calidad de vida. Inspirado en el modelo de “ciudad de los 15 minutos” aspira a convertirse en un referente de urbanismo moderno, equilibrado y accesible

**SE MIDE EN CUARTOS A HOZONO GLOBAL JAIRIS 16**

## El Innova-tsn Leganés afronta este viernes su histórico estreno en la Copa de la Reina de baloncesto

El Hozono Global Jairis, vigente campeón, será el rival en los cuartos de final este viernes a las 18:45 horas en Tarragona. El equipo pepinero acude por vez primera en su historia a la cita copera y lo

hace sin complejos, tal y como afirma su entrenador, Javier Fort, en declaraciones a *Al Cabo de la Calle*: “Esta Copa es un premio al trabajo de la temporada y no vamos a conformarnos solo con jugarla”

**ENTREVISTA 20-21**



Juan Martínez Lahiguera

**Paco Roca, referente absoluto en el mundo del cómic, publica en mayo la obra ‘El viaje’**

Hablamos con el autor de cómics tan únicos como ‘Arrugas’ (Premio Goya) o ‘La Casa’. El creador que ha cambiado la historia del cómic, la ha dotado de una impresionante dimensión literaria, nos adelanta el alma de la que será su nueva obra

**ENCUESTAS**

Vota en nuestra web  
[www.alcabodelacalle.es](http://www.alcabodelacalle.es)

**Leganés 6**

*¿Hay que reforzar el desarrollo educativo de los adolescentes?*

**BACO**  
Getafe

**CELEBRA CON NOSOTROS**  
*tu evento especial*

BODAS  
BAUTIZOS  
COMUNIONES  
ANIVERSARIOS  
EVENTOS CORPORATIVOS

Restaurante | Vinoteca | Terraza | Menús especiales  
91 192 31 23 - [reservas@bacogetafe.es](mailto:reservas@bacogetafe.es)  
[www.bacogetafe.es](http://www.bacogetafe.es)

C/Terradas, 8 Getafe

## LA COLUMNA

Paula Arenas Martín-Abril

**Cuando clamamos  
contra el nivel  
político, no olvidemos  
mirarnos primero**

Si el gran estreno del año ha sido el de la película 'Torrente', tenemos un problema. O más que un problema, un espejo. Antes de nada: no soy en absoluto contraria a la cinta en cuestión ni me parece mal (ni bien, ni importa lo que me parezca) ni creo que haya que juzgar cómo se entretiene la gente (mientras no se dañe, obviamente). Ahora bien, es un espejo que devuelve la justa imagen de lo que somos, queremos y esperamos.

Cuando con desazón y horror clamamos contra nuestros políticos igual podemos recordar este dato. Y es que la película que más hemos ido a ver es la que es. Sí importa, porque el ocio dice mucho o lo dice casi todo de una sociedad; y no es ni malo ni bueno, pero sí da una información que no conviene pasar por alto y que hace evidente que la cultura sí importa. Cuanto más nos alejamos de ella, más cerca estamos de ese lugar donde tantos o algunos nos quieren: en la isla de la idiotéz en la que manipularnos sea simple. Ya no sencillo. Simple.

## EDITORIAL

**De la crítica legítima al desprestigio sistemático:  
la erosión del respeto a todo lo institucional**

*El clima cultural ha normalizado una desconfianza generalizada hacia todo lo institucional. En nombre de una supuesta autenticidad se ha instalado la idea de que cualquier estructura formal es sospechosa. La consecuencia es un relativismo corrosivo en el que todas las voces parecen equivalentes y toda autoridad se percibe como arbitraria*

Una democracia no se sostiene únicamente sobre leyes, elecciones y procedimientos. Se sostiene sobre algo menos visible y más frágil: el respeto hacia sus instituciones. Cuando ese respeto se erosiona, no se produce un colapso inmediato. Lo que ocurre es algo más lento y, por ello, más peligroso: la deslegitimación progresiva de todo aquello que garantiza la convivencia.

España lleva tiempo instalada en ese proceso. La crítica a las instituciones —legítima y necesaria— ha derivado en demasiadas ocasiones en un cuestionamiento sistemático de su propia existencia. Ya no se discuten decisiones; se desacredita el conjunto. Ya no se fiscaliza el poder; se socava la confianza en cualquier forma de autoridad que no sea la propia.

Este deterioro tiene múltiples causas. Por un lado, la utilización partidista de las instituciones, convertidas en campo de batalla político, ha contribuido a desgastar su credibilidad. Cuando quienes deberían protegerlas las emplean como instrumentos, el mensaje que cala es claro: no son espacios comunes, sino herramientas al servicio de intereses concretos.

Por otro lado, el clima cultural ha normalizado una desconfianza generalizada

hacia todo lo institucional. En nombre de una supuesta autenticidad, se ha instalado la idea de que cualquier estructura formal es sospechosa. La consecuencia es un relativismo corrosivo en el que todas las voces parecen equivalentes y toda autoridad se percibe como arbitraria.

A ello se suma el papel de las redes sociales, donde la simplificación y el descrédito encuentran todo el espacio que quieran. La complejidad institucional se reduce a consignas, y la crítica legítima degenera con facilidad en burla o descalificación. En ese contexto, el respeto pierde terreno frente al impacto inmediato.

Sin embargo, importa recordar que sin instituciones fuertes no hay libertad duradera. Son ellas las que garantizan derechos, equilibran poderes y ofrecen estabilidad. Debilitarlas no es un acto de rebeldía democrática; es ir directos hacia dinámicas más volátiles y menos garantistas.

Recuperar el respeto institucional no implica renunciar a la crítica. Significa distinguir entre la denuncia necesaria y el descrédito indiscriminado. Significa exigir responsabilidad a quienes ocupan las instituciones sin vaciarlas de legitimidad.

**Cartas a la directora**

Señora directora:

Me llamo A., que es como nos identificamos en Alcohólicos Anónimos, y soy una mujer en proceso de recuperación. Durante años conviví con una adicción que me alejó de mi entorno, de mis rutinas y, sobre todo, de mí misma. Salir de ahí no ha sido fácil, y cada pequeño apoyo en el camino cuenta más de lo que a veces imaginamos. Por eso hoy escribo para agradecer algo que puede parecer trivial: el aumento de espacios como las cafeterías de especialidad. Para muchos son solo lugares donde tomar café; para otros, como yo, se han convertido en refugios cotidianos. Son sitios tranquilos, cuidados, donde poder sentarse sin prisas, leer, escribir o simplemente estar, sin la presión de consumir alcohol ni de formar parte de ambientes que antes me resultaban peligrosos. Estos espacios ofrecen algo muy valioso: una alternativa. Un lugar donde reconstruir hábitos, donde volver a socializar de forma sana, donde sentirse parte de algo sin caer en dinámicas destructivas. En mi caso, han sido clave para

llenar horas que antes estaban ocupadas por la adicción. Ojalá se siga apostando por este tipo de entornos, porque no solo enriquecen la vida cultural de una ciudad, sino que también ayudan —aunque no siempre se vea— a muchas personas a mantenerse firmes en su proceso de recuperación.

A. A.

Soy un joven vecino del suroeste de Madrid y me gustaría llamar la atención sobre una cosa que nos pasa a muchos en esta zona: la falta de alternativas de ocio accesibles y variadas para la gente joven. Casi siempre tenemos que desplazarnos si queremos disfrutar de actividades culturales. No siempre es fácil ni económico, y eso acaba limitando nuestras opciones de ocio a lo de siempre. Echo en falta más propuestas pensadas para nosotros: talleres, conciertos, eventos culturales, espacios deportivos bien cuidados.

Javier

**Escribe a [redaccion@alcabodelacalle.es](mailto:redaccion@alcabodelacalle.es)**

Si quieres hacemos llegar alguna carta contándonos lo que te preocupa o lo que te gustaría que cambiara o alguna queja o denuncia o alegría, o simplemente tu historia, puedes hacerlo mandando un correo electrónico a [redaccion@alcabodelacalle.com](mailto:redaccion@alcabodelacalle.com). Al Cabo de la Calle se reserva el derecho de publicar tales colaboraciones, así como de resumirlas.



al cabo de ...

**LA CALLE**

Edita

Magnífico Madrid Films S.L.

Gerente

Juan Manuel Lozano

Directora

Paula Arenas Martín-Abril  
[direccion@alcabodelacalle.es](mailto:direccion@alcabodelacalle.es)

Redacción

Paco Simón

[redaccion@alcabodelacalle.com](mailto:redaccion@alcabodelacalle.com)

Diseño y Maquetación

Antonio Rodríguez Valdés

[maquetacion@alcabodelacalle.com](mailto:maquetacion@alcabodelacalle.com)

**C/Terradas, 20**

**28904 GETAFE Madrid**

**Tel.: 91 697 82 00**

Publicidad:

Tel.: 658686696

[publicidad@alcabodelacalle.es](mailto:publicidad@alcabodelacalle.es)

Impresión

Rotomadrid, S.L.

Este medio no se responsabiliza de las opiniones vertidas por sus colaboradores y/o anunciantes

## EL BALANCÍN

## ▲ Sube...



Paco Roca

↑ El autor español de cómics más importante, Paco Roca, creador de obras como 'Arrugas', llevada al cine y con la que ganó un Goya, publica el próximo mes de junio un nuevo cómic: 'El viaje'



Grupo de Ayuda Mutua

↑ La creación en Leganés del Grupo de Ayuda Mutua 'Nos llueve los mismo' para superar las adicciones y mantenerse alejado de ellas supone un paso más en el fundamental terreno de la salud mental

## ▼ Baja...



Gabriel Rufián

↓ No cabía imaginar que Gabriel Rufián cometiera la atrocidad de compartir acto con una política de tan baja altura como Irene Montero. Y sin embargo, así será salvo que la Autónoma lo remedie



María Jesús Montero

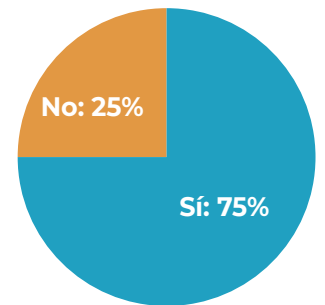
↓ La vicepresidenta primera y Ministra de Hacienda dejará el Gobierno para afrontar su candidatura a la presidencia de Andalucía con el lastre de no haber presentado los Presupuestos

## RESULTADOS ENCUESTAS

Vota en nuestra web  
www.alcabodelacalle.es

## Leganés

¿A favor de una nueva residencia y Centro de Día para mayores?



Sí: 75%

No: 25%

## PURA FICCIÓN: LAS HISTORIAS DE BLANCA

"No vayas sola"



Blanca Ubierna

Hizo algo que ni siquiera había contemplado hasta ese instante: respondió. No pensó demasiado en las palabras. No corrigió. No midió el tono. Escribió:

"Recibido. Hablamos."

Lo leyó una vez. Y lo envió.

El sonido del mensaje saliente fue casi insignificante, pero en su cabeza sonó como un portazo brutal que rompía los cristales de la casa.

Dejó el portátil sobre la mesa y se levantó, necesitaba moverse, siempre había usado el movimiento para que la ansiedad no la atrapara o no del todo. Como si pudiera correr más rápido que ella y evitar caer en sus fauces. no tenía mucho espacio, su nueva casa no era grande, no tenía un pasillo que recorrer y volver a recorrer contando baldosas del suelo o líneas de tarima.

Todo estaba en absoluto silencio, algo que, pese a detestar el ruido, en aquel momento le resultaba poco agradable. Estaba lleno de algo que no era suyo, como si no estuviera sola en el piso, y se hubiera llenado

de personas que no podía ver pero que sin embargo a ella, sí, y además la miraban, la observaban. Fue entonces cuando el teléfono vibró; era un número desconocido.

Blanca lo miró unos segundos. No necesitaba adivinar quién era. Respondió.

—¿Sí?

—Blanca —dijo la voz al otro lado, grave, contenida—. Has sido más rápida de lo que esperaba.

Ella no respondió de inmediato. Caminó hasta la ventana, apoyando la cadera en el marco.

—Supongo que ustedes también —dijo al fin.

Al otro lado del teléfono también estaban tardando en responder. Sabían que era importante hacer una pausa, que aunque breve, pareciera larga, inacabable, indestructible.

—Esto no es un juego.

Blanca dejó escapar una pequeña exhalación, casi una risa sin humor, que a ella misma le sorprendió. No se veía capaz de tal ironía en semejante estado.

—No —contestó—. Nunca lo fue.

El silencio volvió, la pausa plagada de malas intenciones, el estiramiento

de la agonía. El pulso. Blanca contaba de 100 a 0, un truco que le enseñó su padre cuando era niña.

—Deberías venir —añadió la voz—. Hoy.

Blanca dejó de contar, miró la calle, la gente que pasaba sin saber nada, sin imaginar lo que le pasaba a los demás. Igual que ella ignoraba todo lo que podía estar aconteciendo a los caminantes. Desde pequeña

imaginaba la vida de muchas de las personas desconocidas con las que se cruzaba. No era intencionado, le salía solo.

—¿A qué hora?

—Cuanto antes.

Colgó. Blanca se quedó un momento con el teléfono en la mano, sintiendo el peso, el reto, el mundo entero que suponía lo que acababa de aceptar.

Se apartó de la ventana y fue hacia el armario. En ese instante escoger qué ponerse era casi lo más complicado. Escogió con sumo cuidado, como si fuera lo último que fuera a ponerse. Sabía que cada prenda era una forma de posicionarse.

Antes de salir, volvió al portátil. El correo seguía allí, lo primero a la vista. Lo abrió una vez más. Esta vez no para leerlo. Para asumirlo. Luego lo

cerró, cogió las llaves y el teléfono, y apagó la luz.

Al cerrar la puerta, tuvo una certeza incómoda, casi física: Aquello ya no iba de defenderse; iba de sostener lo que había hecho. Y Blanca no estaba segura de cuánto iba a costarle, y, más aún, hasta dónde podría soportar. Aunque tenía que soportarlo, fuera lo que fuera. Por su hijo.

Bajó las escaleras, nunca usaba el ascensor. Se arrepintió del calzado elegido, sonaba demasiado, cada paso era como un golpe seco y con eco. No le gustaba nada hacer ruido, pero era el único calzado que tenía aparte de otro que no servía para esa ocasión. Necesitaba ser unos centímetros más alta. Así que siguió bajando la escalera.

Al llegar al portal, dudó un instante antes de empujar la puerta, pero solo fue un segundo: necesitaba ir con ese calzado por mucho ruido que hiciera. Y no era una cuestión de vanidad. Era mucho más profundo, una altura que paliara lo diminuta e insignificante que se sentía.

Afuera, el aire le golpeó con una claridad incómoda. Todo parecía seguir en el mismo lugar —los coches mal aparcados, el suelo sucio, la gente pasando sin ver más que su móvil— y, sin embargo, Blanca percibía que algo había sido modificado, cambiado de sitio o de color. Sintió que alguien le decía "No vayas sola".

*Estaba lleno de algo que no era suyo, como si no estuviera sola en el piso y se hubiera llenado de personas que ella no podía ver, pero que la observaban*

UN AMBICIOSO PROYECTO QUE QUIERE CAMBIAR EL FUTURO DEL SUR DE LA REGIÓN

## Leganés se abre al mundo con 4.000 nuevas viviendas: así será el gran barrio sostenible ‘Puerta de Madrid’

Al Cabo de la Calle

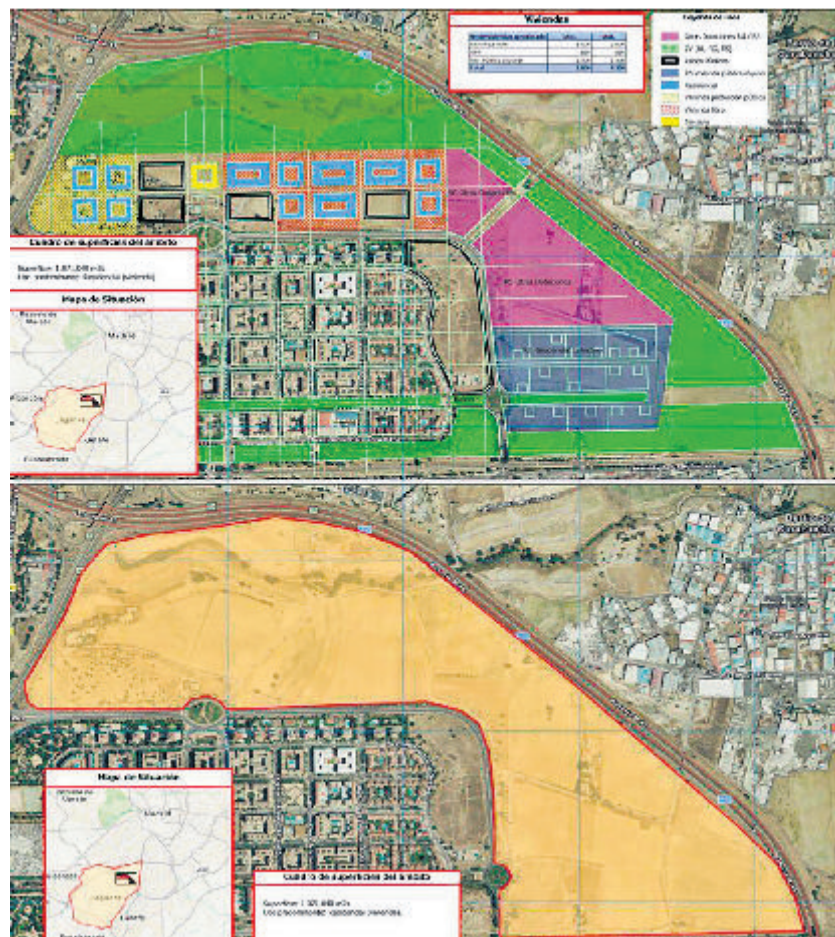
El Ayuntamiento de Leganés, en colaboración con la Comunidad de Madrid, ha llevado a uno de los mayores escaparates internacionales del sector inmobiliario un ambicioso proyecto que puede cambiar el futuro del sur de la región. Se trata de ‘Puerta de Madrid’, un nuevo desarrollo urbanístico con cerca de 4.000 viviendas, el 60% de ellas de protección pública.

La presentación ha tenido lugar en MIPIM, la feria más importante del mundo en el ámbito inmobiliario, celebrada en el Palais des Festivals. Un escenario clave para captar inversión internacional y posicionar proyectos urbanos de gran envergadura.

### Un proyecto clave para el futuro del sur de Madrid

El desarrollo ‘Puerta de Madrid’ se ubicará al norte de Leganés, entre el actual barrio de Leganés Norte y la M-45. No es solo una expansión urbana: es una apuesta estratégica para dar respuesta a uno de los grandes problemas actuales, el acceso a la vivienda.

El plan contempla unas 4.000 viviendas, de las cuales aproximadamente 2.400 serán protegidas. Dentro de este grupo, alrededor de 1.500 estarán destinadas al alquiler asequible.



Plano de cómo será el nuevo barrio sostenible de Leganés

El proyecto ocupará más de un millón de metros cuadrados y destaca por un reparto del espacio: 40% destinado a zonas verdes y espacios libres y 60% para viviendas, servicios, equipamientos y actividad económica

Uno de los elementos clave será el arroyo Butarque, que actuará como eje natural y permitirá su conexión con grandes corredores ecológicos como el Bosque Metropolitano y Arco Verde.

Pero el diseño va mucho más allá del urbanismo tradicional. ‘Puerta de Madrid’ nace con una clara vocación sostenible e innovadora:

- Energía eficiente y redes de frío-calor
- Producción de energía renovable
- Movilidad sostenible
- Uso de agua regenerada y sistemas de drenaje inteligente
- Edificios “naturalizados”
- Materiales de bajo impacto ambiental

Además, todos los proyectos incluirán mediciones de huella de carbono.

### La ciudad de los 15 minutos

El nuevo barrio seguirá el modelo de “ciudad de los 15 minutos”, donde todo —colegios, comercios, zonas verdes— estará a una distancia accesible a pie o en bicicleta.

El desarrollo será impulsado por el Consorcio Urbanístico ‘Puerta de Madrid’, que permitirá la participación de empresas privadas mediante fórmulas de colaboración público-privada. El objetivo: acelerar la ejecución sin perder el control público del proyecto.

LA OFERTA DE ESTUDIOS PARA EL PRÓXIMO CURSO HA AUMENTADO MUCHO EN EL MUNICIPIO

## Gran éxito del tercer encuentro ‘Talento y Empleo’, creado para fortalecer la relación entre Formación Profesional y empresas y generar oportunidades

A. C.

Ya va el Consistorio por la tercera edición de ‘Leganés: Talento y Empleo. Encuentro por la excelencia’. Iniciativa con un claro objetivo: seguir fortaleciendo la conexión entre la Formación Profesional y el tejido empresarial local y generar nuevas oportunidades.

En esta ocasión ha conectado a los directores de los centros de Formación Profesional del municipio y a más de un centenar de empresarios y ha contado con la presencia del viceconsejero de Política y Organización Educativa de la Comunidad

de Madrid, José Carlos Fernández Borreguero.

En el encuentro también ha estado el alcalde de Leganés, Miguel Ángel Recuenco; el concejal de Empleo y Desarrollo Local, José Marín; la concejala de Educación, Mercedes Neria; el director general de Educación Secundaria y Formación Profesional de la Comunidad de Madrid, Jesús Manso; y el director de Educación del Área Territorial Madrid-Sur, Enrique Gutiérrez López.

### “Crece la Formación Profesional”

El viceconsejero de Organi-

zación Educativa de la Comunidad, José Carlos Fernández, ha asegurado que «siempre es un placer estar en Leganés porque sois un Ayuntamiento que os volcáis con la educación, con iniciativas como esta. Y agradecer al alcalde que ha tenido mucho que ver en la ampliación de oferta de estudios para el próximo curso en el municipio, que crecen mucho tanto en Formación Profesional como en Bachillerato».

El viceconsejero ha anunciado además que “sigue por muy buen camino y muy avanzado el proyecto del nuevo instituto en el barrio de Solagua, y desde la Co-



El alcalde de Leganés durante ‘Talento y Empleo’ (Foto: Ayto. Leganés)

munidad de Madrid estamos trabajando ya para la licitación del diseño».

Por último, ha señalado que “conseguir prácticas en las empresas es uno de los grandes retos a los que nos enfrentamos. Para ello hay

que conectar a los centros de FP con el tejido empresarial a largo plazo. Alinear lo que se enseña con lo que necesita el mercado laboral. Y el Ayuntamiento de Leganés está sirviendo de puente para fomentar este diálogo”.

# Semana de la Saueud

del 10 al 18 de abril de 2026



## ASOCIACIONES QUE CUIDAN, COMUNIDADES QUE SANAN



**Leganés**  
AYUNTAMIENTO



**SALUD** MUNICIPAL  
LEGANÉS

**ASOCIACIONES DEL  
CONSEJO SECTORIAL  
DE SALUD**



[www.leganes.org](http://www.leganes.org)



UN TALLER DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA PARA JÓVENES DE ENTRE 15 Y 17 AÑOS

# Nace 'Corresponsables' en Leganés para reforzar el desarrollo adolescente

Al Cabo de la Calle

La Concejalía de Servicios Sociales y Familia del Ayuntamiento de Leganés, en colaboración con Fundación FASE y subvencionada por la Comunidad de Madrid, ha puesto en marcha la iniciativa 'Corresponsables'. Un taller de intervención socioeducativa dirigido a adolescentes de entre 15 y 17 años, con el objetivo de apoyar su desarrollo personal, emocional y social en una etapa clave de su vida.

Se trata de una experiencia participativa y vivencial diseñada específicamente para jóvenes, que conecta con sus intereses, su lenguaje y sus necesidades actuales. Los talleres buscan ofrecer a los adolescentes un espacio seguro y dinámico donde conocerse mejor, expresarse, relacionarse de forma saludable y adquirir herramientas útiles para su bienestar personal y social.

Entre los objetivos del taller destacan el aprendizaje y manejo de emociones,



Es una experiencia participativa y vivencial diseñada para conectar directamente con los y las adolescentes

favoreciendo el equilibrio emocional, e incrementar la motivación para adquirir nuevos conocimientos y habilidades personales y sociales. Además se desarrollarán actividades lúdicas, deportivas y de expresión artística, promoviendo hábitos saludables entre los participantes.

## "Se prioriza la responsabilidad"

El concejal de Servicios

Sociales y Familia, Jesús Rodríguez, ha animado a los adolescentes "a participar en esta propuesta, con la que queremos potenciar su bienestar personal y familiar, reforzando valores positivos y saludables. Trabajar con los más jóvenes supone prevenir situaciones de vulnerabilidad que puedan producirse en el futuro, y reforzar las oportunidades de sus participantes".

Se desarrollarán cuatro

talleres a lo largo del año, con una duración de tres tardes seguidas en cada uno de ellos, en la Junta Municipal de Distrito de San Nicasio, en el Centro Cívico José Saramago.

El primero ya se ha llevado a cabo los días 10, 11 y 12 de marzo, y se trataron contenidos como 'Creciendo en emociones', 'Ritmos del mundo', 'Círculo de juegos cooperativos', y 'Círculo de movimiento y

salud'.

Los participantes de este primer taller le han dado una valoración muy positiva, y trabajaron aspectos como la gestión de emociones propias y ajenas, el fomento de la creatividad y el respeto mutuo, y el fortalecimiento de la comunicación y cooperación.

El segundo taller se celebrará los días 14, 15 y 16 de abril, de 17:30 a 20:30 horas, también en la Junta de Distrito de San Nicasio. Entre los aspectos que se desarrollarán en las sesiones: Diálogo y juego para fomentar el pensamiento crítico y la empatía; Fortalecimiento de la confianza y la resolución grupal de problemas; hábitos de vida saludables...

Desde Servicios Sociales han facilitado información a institutos y entidades sociales que trabajan con el equipo de Familia para difundir la propuesta. El aforo es limitado y se requiere inscripción a través del correo [uaserviciososociales@leganes.org](mailto:uaserviciososociales@leganes.org).

DESTINADOS A PERSONAS QUE HAN COMPLETADO SU TRATAMIENTO EN UN CENTRO O QUE YA NO PRECISAN AYUDA PROFESIONAL

## Creación del Grupo de Ayuda Mutua 'Nos llueve lo mismo', un espacio para superar las adicciones y, sobre todo, mantenerse alejado de ellas

A. C.

El Ayuntamiento de Leganés, a través de la Delegación de Salud, ha puesto en marcha el Grupo de Ayuda Mutua (GAM) 'Nos llueve lo mismo', un espacio destinado a personas que quieran continuar trabajando en su proceso de recuperación de la adicción. Son espacios destinados a personas que ya han completado su tratamiento en un centro adicciones o que en el momento actual no precisan de ayuda profesional.

"Hemos dado un paso más en el apoyo a las personas que están supe-

rando una adicción. Este grupo ofrece un espacio seguro y confidencial, un escenario para el aprendizaje, el apoyo emocional y el acompañamiento basado en valores fundamentales como el respeto, la empatía, la solidaridad y la ayuda recíproca entre iguales, sin prejuicios", ha explicado la concejala de Salud, Virginia Benito.

Los Grupos de Ayuda Mutua otorgan a sus participantes herramientas valiosas que contribuyan a mantener la abstinencia, mejorando de esta forma su vida social, emocional, familiar y laboral.



Este grupo ofrece un espacio seguro y confidencial

Para participar en este grupo es necesario realizar una inscripción previa en la página web del Ayuntamiento de Leganés, en la sección Grupo de Ayuda Mutua. Las reuniones son todos los viernes de 10:00 a 11:30 horas en el Centro Rosa Luxemburgo.

Para más información pueden dirigirse a la Asesoría Psicológica de la Delegación de Salud: [asesoriapsicologica@leganes.org](mailto:asesoriapsicologica@leganes.org) o por Whatsapp en el teléfono 609 200 735; o al Centro de Tratamiento de Adicciones: [CTA@leganes.org](mailto:CTA@leganes.org) o por Whatsapp en el teléfono 326 696 423.



# De la información a la difamación: los carteles del PSOE que cruzaron la no tan delgada línea en Leganés

■ Al Cabo de la Calle

Lejos de ser simples mensajes informativos, los carteles, “retirados por el Ayuntamiento” según los socialistas, señalaban al alcalde leganense por su relación con el regidor de Móstoles

La polémica surgida en Leganés a raíz de la ‘supuesta’ (no está probada) retirada de carteles del PSOE merece un análisis más profundo. No basta con quedarse en la denuncia de una supuesta retirada irregular por parte de operarios municipales; es imprescindible detenerse en el contenido de esos carteles y en el tipo de mensaje que se estaba trasladando a la ciudadanía. Porque ahí se encuentra el núcleo del problema: no eran carteles informativos. En ellos se podía ver al alcalde de Leganés y un mensaje: “Alcalde reprobado por posicionarse al lado del presunto acosador de Móstoles”.

El PSOE de Leganés ha denunciado que trabajadores del servicio municipal de limpieza han estado retirando de forma sistemática estos carteles de los paneles municipales de libre expresión, espacios para garantizar la visibilidad de partidos políticos,

asociaciones y colectivos sociales. Según su versión, esta retirada se habría producido fuera de los periodos habituales de limpieza, lo que apuntaría a un uso indebido de recursos públicos con intencionalidad política.

*Los carteles no se limitaban a informar sobre actividades, propuestas o posicionamientos*

Sin embargo, este relato presenta una omisión significativa. Los carteles en cuestión no se limitaban a informar sobre actividades, propuestas o posicionamientos políticos del PSOE. Su contenido iba mucho más allá: señalaban directamente al alcalde de Leganés por su relación personal y política con el alcalde de Móstoles, al que ya se tilda públicamente de “acosador” sin que exista una sentencia firme que así lo determine. Este detalle es fundamental y

cambia por completo la naturaleza del debate.

En una democracia consolidada, la presunción de inocencia no es un formalismo jurídico sin importancia, sino un principio esencial que protege a cualquier ciudadano —y también a los cargos públicos— frente a juicios paralelos y condenas anticipadas. Utilizar acusaciones no probadas como arma política, y llevarlas a cartelería en espacios públicos y, además, extender la sospecha por asociación hacia terceros, no puede considerarse ejercicio legítimo del derecho a la información. Es, más bien, una mala deriva de la confrontación política.

Los paneles de libre expresión, hay que recordarlo, tienen como finalidad enriquecer el debate público, no degradarlo. Su existencia responde a la necesidad de garantizar que todas las voces puedan ser escuchadas, pero eso no implica que cualquier mensaje tenga cabida sin límite. La libertad de expresión encuentra su frontera en derechos igualmente fundamentales, como el derecho al honor y a la reputación, así como en el respeto a los principios básicos del Estado de derecho.

El propio PSOE ha señalado que los operarios de limpieza no son responsables de lo ocurrido, ya que se limitan a cumplir órdenes. Esta afirmación es importante, porque evita dirigir la crítica hacia quienes no toman decisiones. La responsabilidad, en todo caso, recaería en el ámbito político. Pero esa responsabilidad no es unidireccional. También debe



Los carteles de la polémica (Fotos: PSOE de Leganés)

alcanzar a quienes diseñan campañas que, lejos de contribuir a un debate público sano, optan por la descalificación personal y la insinuación como estrategia.

*El foco debería situarse también en la responsabilidad de quienes generan el mensaje*

Además, el hecho de que otros carteles de diferentes organizaciones permanecieran en los paneles, si es que lo denunciado por los socialistas ocurrió como afirman, introduce un elemento de sospecha que debe ser aclarado. Es legítimo preguntarse si ese trato diferenciado tuvo que ver, precisamente, con el contenido concreto de los mensajes difundidos y no únicamente con su procedencia política.

En última instancia, este episodio refleja un problema más amplio que trasciende el ámbito local. La degradación del discurso político no comienza cuando se retira un cartel, sino cuando se decide qué se escribe en él. Cuando las acusacio-

nes no probadas se convierten en consignas, cuando la reputación de las personas se utiliza como munición electoral y cuando se difuminan los límites entre crítica y difamación, el deterioro del debate democrático es inevitable.

Por eso, el foco debería situarse también en la responsabilidad de quienes generan el mensaje. Defender la libertad de expresión implica también ejercerla con rigor, con respeto a la verdad y con conciencia de sus límites. De lo contrario, los espacios destinados al pluralismo corren el riesgo de convertirse en herramientas de descrédito, y la política, en lugar de servir al interés público, acaba alimentando la desconfianza y la polarización.

En conclusión, no se puede ignorar que dichos carteles no eran meramente informativos. Eran, en esencia, difamatorios, al basarse en acusaciones no demostradas y al señalar por asociación a terceros. Y aceptar ese tipo de prácticas como parte normal del juego político supone cruzar una línea que, en una democracia madura, no debería traspasarse.



REFUERZO DE LOS CONTROLES POR PARTE DE POLICÍA LOCAL

## El PP de Alcorcón pone el foco en los perros peligrosos con un nuevo plan de seguridad

■ A. C.

“Ante el incremento de la presencia de perros potencialmente peligrosos (PPP) en entornos urbanos y la necesidad de asegurar una tenencia responsable en línea con la normativa vigente, el Grupo Municipal Popular de Alcorcón hemos presentado una moción al Pleno municipal para la elaboración de un Plan de Acción al respecto”, explican los populares alcorconeros, que ponen el foco en los canes de razas consideradas de peligro.

“Con el objetivo es reforzar la seguridad ciudadana, mejorar la convivencia y garantizar el bienestar animal en el municipio, el plan contempla, entre otras medidas, el refuerzo de los controles por parte de la Policía Local para verificar que los propietarios de estos animales cuentan con la licencia obligatoria, el seguro en vigor y cumplen con las condiciones de seguridad, como el uso de bozal y correa adecuada”, piden desde el PP.

Además, la moción incluye la puesta en marcha de

campañas informativas dirigidas a la ciudadanía para fomentar una tenencia responsable y prevenir conductas de riesgo.

“En Alcorcón queremos una convivencia positiva entre vecinos y animales, basada en el respeto, la responsabilidad y el cumplimiento de la normativa”, subraya el portavoz del Grupo Municipal Popular, Roberto Marín Vergara.

“Esta iniciativa no va contra ningún animal ni contra ningún propietario. Va a favor de hacer las cosas bien: de informar, de prevenir y

de garantizar que la convivencia sea segura para todos, también entre los propios animales. Más información y más concienciación es también más bienestar animal. Cuando hay responsabilidad, ganamos todos: los vecinos, los propietarios y los propios animales”, ha concluido.

Desde el Partido Popular defienden que este plan debe abordarse desde un enfoque equilibrado que combine prevención, control y bienestar animal, evitando tanto situaciones de riesgo como posibles casos de negligencia o maltrato.



## El Centro Ocupacional Municipal Carlos Castilla del Pino, inmerso en plena transformación integral gracias a la inversión de 1,8 millones de euros de fondos europeos

■ R. A.

“Los fondos de Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, los 140.000 millones de euros de fondos europeos están impactando directamente en la vida de la gente; en este caso, con la transformación del Centro Ocupacional Municipal Carlos Castilla del Pino, van a impactar en el día a día de 103 usuarios y usuarias con diferentes capacidades en lo intelectual”, ha señalado la alcaldesa de Alcorcón, Can-

delaria Testa, durante la visita que ha realizado, junto al Delegado del Gobierno en la Comunidad de Madrid, Francisco Martín, a las obras de mejora en el centro.

Candelaria Testa ha explicado que “con esta obra, que tiene una inversión de 1,8 millones de euros y cuya finalización está prevista para finales de mayo, lograremos no solo un confort térmico sino además una reducción de la factura de la luz de un 85%”.

Durante la realización de

las obras, este servicio ha continuado ya que se ha podido compatibilizar gracias a la empresa concesionaria que ha planificado el desarrollo de modo que no se paralizara la actividad.

Estas obras incluyen diversos trabajos como el aislamiento de la envolvente sistemas de aislamiento térmico exterior (SATE) en todas las fachadas y cubierta; la climatización del edificio con la sustitución del actual sistema convencional por sistema de calefacción y refrigeración mediante bombas

OTRA FORMA DE IR AL COLEGIO ES POSIBLE



## Educación lanza el primer Bicibús Escolar en Alcorcón con rutas seguras para ir al colegio en bicicleta

■ Al Cabo de la Calle

El Ayuntamiento de Alcorcón ha puesto en marcha el programa Bicibús, una iniciativa piloto que permitirá al alumnado de Educación Primaria del CEIP Isabel la Católica acudir al colegio en bicicleta mediante rutas seguras y acompañadas. Se trata del primer Bicibús Escolar que se pone en marcha en Alcorcón.

El proyecto, retomado este curso tras el trabajo previo desarrollado el pasado año, se impulsa en colaboración con el centro educativo y la comunidad educativa con el objetivo de fomentar hábitos de movilidad sostenible, promover la autonomía del alumnado y contribuir a

mejorar la calidad ambiental del entorno escolar.

La concejala de Transición Ecológica, Movilidad, Educación y Medio Ambiente, Trinidad Castillo, ha destacado que “el Bicibús demuestra que otra forma de ir al colegio es posible, recuperando la calle como un espacio seguro, compartido y pensado también para los niños y niñas”.

El Bicibús funciona de forma similar a una línea de autobús escolar, pero en bicicleta. A través de diferentes puntos de encuentro distribuidos por el entorno del colegio, los alumnos y alumnas se incorporan a la ruta y realizan el trayecto hasta el centro acompañados por monitores de ocio y tiempo libre especializados.

SE LOGRARÁ UN CONFORT TÉRMICO Y UN 85% DE REDUCCIÓN DE LA FACTURA DE LA LUZ



La alcaldesa durante su visita al Centro Ocupacional (foto: Ayto Alcorcón)

de calor aire, agua, la incorporación de energía renovable con la instalación de placas fotovoltaicas y la mejora de la accesibilidad con la eliminación de las barreras arquitectónicas del centro.

Además, se incluyen otros trabajos como la cerrajería en ventanas y puertas, ventanas de tipo abatibles; la sustitución de las actuales luminarias; la instalación de parasoles exteriores en todos los huecos de fachada.

EL PROGRAMA CUENTA CON UN PRESUPUESTO DE 1.250.000 EUROS

## Aumentan las ayudas para los estudios en todas sus etapas, desde infantil hasta la Universidad

A. C.

El Ayuntamiento de Fuenlabrada ha sacado adelante un año más las Fuenbecas, unas ayudas dirigidas a las familias del municipio con hijas e hijos matriculados en Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional, Educación Especial o Aula Compensatoria. El plazo para solicitarlas finalizará el próximo 24 de marzo.

En esta convocatoria se ha aumentado de media un 5% el importe que reciben las familias, cuyo máximo a recibir por persona es de 400 euros, dentro de un programa que cuenta con un presupuesto de 1.250.000 euros. La renta familiar que se toma como referencia también se ha elevado hasta los 48.871 euros.

El alcalde, Javier Ayala, ha incidido en que “todas las ayudas que concede el ayuntamiento para los estudios en todas sus etapas, desde infantil hasta la Universidad, pasando por el programa de inmersión lingüística FuenEnglish, están en la misma línea de apoyo a la educación

pública, gratuita y de calidad por las que apuesta este gobierno municipal”.

Hasta el 24 de marzo pueden cumplimentarse las solicitudes a través de la página web municipal, [www.ayto-fuenlabrada.es](http://www.ayto-fuenlabrada.es). Y hasta el 25 de marzo se podrán entregar las solicitudes realizadas en la web. Aquellos que fueron beneficiarios el pasado año podrán hacerlo con el código AFUBEC2025 que se encuentra en su solicitud de 2025, bajo el código de barras.

Las personas que solicitan la ayuda por primera vez o no disponen del código AFUBEC2025 deberán

complimentar también la solicitud online y entregarla en el pabellón Fernando Martín, en el Registro General del Ayuntamiento, o en las Juntas de Distrito, con cita previa. También se pueden entregar de manera telemática, con certificado digital o DNI electrónico, en la Sede Electrónica.

En la web municipal están disponibles las bases y el resumen de la convocatoria para su consulta. Además, se ha habilitado el teléfono de contacto 91 649 70 47 para cualquier consulta o solventar aquellas dudas que puedan surgir.



El plazo para hacer la solicitud finalizará el 24 de marzo

INCLUYE UNA REVISIÓN EN PROFUNDIDAD



Imagen del Parque de la Paz (Foto: Ayuntamiento de Fuenlabrada)

## El nuevo Plan de Arbolado llevará 1.400 nuevos ejemplares al municipio

Al Cabo de la Calle

Además de la implantación de 1.400 nuevos ejemplares, el Consistorio fuenlabreño ha puesto en marcha dentro del nuevo Plan de Arbolado una profunda revisión de los árboles de diferentes barrios.

En total, se plantarán cerca de 475 árboles en alcornoques vacíos y zonas verdes municipales y 600 más a través de programas de plantación con colegios. Además, se plantarán más de 140 en La Pollina y otros 100 en el Parque Ferial.

El plan prevé, además, la renovación del arbolado, con la eliminación de algo más de 150 árboles que, o

han llegado al fin de su ciclo, interfieren en otras infraestructuras o se encuentran demasiado cerca de viviendas generando molestias al vecindario. Sobre estos ejemplares se realizarán terciados y, cuando sea necesario, se procederá a su tala y reposición, sustituyéndolos por especies más adecuadas, con el objetivo de fomentar la biodiversidad, ofrecer zonas de sombra y conseguir un arbolado de calidad.

Por otro lado, se hará un estudio pormenorizado de más de 700 ejemplares que pueden estar en riesgo y sobre los que el Ayuntamiento realizará un seguimiento especial para valorar actuaciones futuras.

EL VEHÍCULO SUFRIÓ UNA SALIDA DE VÍA CUANDO CIRCULABA POR LA CARRETERA M-506

## Muere un hombre de 25 años en un accidente de tráfico que deja también tres heridos en Fuenlabrada

Al Cabo de la Calle

Un hombre de 25 años moría en un accidente de tráfico que también dejaba tres heridos, uno de ellos grave, los cuales viajaban en el mismo vehículo, que sufrió una salida de vía cuando circulaba por la carretera M-506, en Fuenlabrada.

Según indicó Emergencias 112 Comunidad de Madrid, el accidente, que involucró a un único vehículo, se produjo cuando este se salió de la carretera M-506 en el kilómetro 12, impactando

contra las protecciones laterales y dando varias vueltas de campana.

Tras la llamada de aviso, el 112 avisaba a los Bomberos de la Comunidad de Madrid, a la Guardia Civil y al SUMMA 112. Luego, a la llegada de los equipos de Emergencias al lugar de los hechos, “los equipos de emergencia han comprobado que había dos personas que estaban atrapadas en la parte posterior del vehículo”, según indicaba Javier Chivite, portavoz de Emergencias 112 Comunidad de Madrid.



El accidente sucedió en el kilómetro 12

Uno de ellos era el fallecido, un hombre de 25 años que tuvo que ser rescatado por los Bomberos, tras lo que el SUMMA 112 confirmaba

su fallecimiento a causa de lesiones descritas por la supervisora de guardia Isabel Rico como “incompatibles con la vida”.

El segundo ocupante atrapado era otro hombre de entre 20 y 25 años que presentaba un traumatismo craneoencefálico severo y que tuvo que ser estabilizado por una unidad de soporte vital avanzado, intubado y trasladado con alerta hospitalaria al Hospital 12 de Octubre.

Asimismo, el personal sanitario también tuvo que trasladar a otras dos personas más que viajaban en el automóvil, una mujer de 25 años politraumatizada que fue llevada al mismo centro hospitalario y otro hombre de entre 20 y 25 con un traumatismo craneoencefálico moderado, en su caso derivado al Hospital Puerta de Hierro, en Majadahonda.

PARA FOMENTAR LOS PROYECTOS QUE PERMITAN MEJORAR LA ASISTENCIA DE LOS PACIENTES

## El Hospital público de Getafe entrega sus primeros 'Premios a la Transformación Asistencial'

Al Cabo de la Calle

Perteneciente a la red sanitaria pública de la Comunidad de Madrid, el Hospital Universitario de Getafe ha entregado los Premios de su I 'Jornada de Transformación Asistencial', que tienen como objetivo fomentar la comunicación de proyectos de gestión de profesionales que permitan mejorar la asistencia de los pacientes.

Los galardones de esta primera edición, que ha tenido como lema 'Optimizando procesos, elevando el cuidado' y que ha congregado a más de 200 personas, han recaído en los trabajos 'Consulta de Enfermería de Cuidados Avanzados en Urgencias' en la categoría Médico-Enfermera; 'Paciente con drenaje ambulatorio' en la categoría Bloque Quirúrgico; 'Implantación de estudios de farmacogenética' en la categoría de Servicios Centrales y 'Formación de celadores' en la categoría de Servicios Transversales.

La Jornada fue inaugurada por el subdirector general de Calidad Asistencial y Seguridad del Paciente, Alberto Pardo, quien ha destacado el



El lema de esta edición ha sido 'Optimizando procesos, elevando el cuidado' (Foto: Comunidad de Madrid)

*"Hemos aprendido el valor de la experiencia del paciente"*

papel de hospitales madrileños como La Paz, Ramón y Cajal y Getafe para impulsar acciones de mejora en la atención a los pacientes. "Ya sea con Airbus y Lean, como Getafe, o con otros proyectos como los de ingenieros en Radiología o la monitorización integral de UCI de Neonatos en el caso de Ramón y Cajal y La Paz", ha señalado.

La directora gerente del Hospital Universitario de

Getafe, Zita Quintela, ha destacado la formación este año de más de 2.000 trabajadores del centro en la gestión por procesos, así como la participación de pacientes y profesionales en la elaboración del Plan Estratégico 2025-2030 que cuenta con más de 154 proyectos multidisciplinares en marcha con la metodología LEAN Healthcare.

El evento ha contado con la ponencia 'Cómo evolucionar hacia un hospital basado en procesos', a cargo de la adjunta a la Gerencia del Hospital Universitario de Bellvitge, Ana Belén Álvarez Soto. En ella ha explicado los principales proyectos del

centro en los últimos 10 años que han abarcado todas las áreas y han logrado buenos resultados acortando tiempos en la atención y mejorando la asistencia.

"En este camino hemos aprendido el valor de la experiencia del paciente, que siempre debe incluirse en el rediseño de los procesos junto con la Medicina basada en valor", ha afirmado Álvarez Soto.

### Médicos e ingenieros en los hospitales

La I Jornada de Transformación Asistencial ha contado asimismo con la mesa 'Innovación colaborativa: médicos e ingenieros en la excelencia

hospitalaria' en la que han participado Adelina Pellicer (jefa de Neonatos del Hospital U. La Paz) con la ponencia 'UCI neonatal: El reto de una monitorización integral con protección del medio ambiente'; Javier Blázquez Sánchez (jefe de Radiología del Hospital U. Ramón y Cajal) con la ponencia 'Proyectos de ingeniería al servicio de Radiología' y Rubén Pérez Mañanes y Javier Morillo Velarde (Unidad de Planificación Avanzada 3D del Hospital U. Gregorio Marañón) que han explicado cómo la ingeniería clínica se integra en la asistencia sanitaria en este centro.

Los ponentes han puesto ejemplos concretos y han explicado los resultados de proyectos de gestión de estos centros en los que colaboran ingenieros y profesionales sanitarios, con aplicaciones en el campo asistencial. Para ello, han resaltado la necesidad de trabajar para disponer de estructuras estables para la labor de los ingenieros en los centros sanitarios públicos, así como el fomento de las alianzas estratégicas con universidades y el mundo de la empresa.

EN PRINCIPIO PERMITIRÁ SOLUCIONAR PROBLEMAS HISTÓRICOS EN DIVERSAS ZONAS DEL MUNICIPIO

## Los nuevos camiones con sistema de carga bilateral de residuos ya están en marcha tras las quejas de los vecinos

A. C.

El Ayuntamiento de Getafe ha acometido finalmente la implantación del sistema de recogida de carga bilateral en los camiones que se encargan de realizar la recogida de residuos para tratar de dar respuesta a las quejas de los vecinos. La principal ventaja de estos camiones, según se apunta desde el Gobierno local, es su gran versatilidad, ya que permiten recoger los residuos desde ambos lados de las calles, incluyendo el margen izquierdo por primera vez.

Una treintena de puntos de recogida

se benefician ya de estos camiones, lo que en principio permitirá solucionar problemas históricos en diversas zonas del municipio donde los contenedores se encontraban demasiado cerca de las viviendas y causaban molestias directas a los vecinos, que durante años han venido reclamando soluciones al Ayuntamiento.

La empresa municipal de limpieza (LYMA) ha invertido 770.000 euros en la adquisición de estos nuevos vehículos, con cuya incorporación, y según ha destacado la concejala de Espacio Público, Maite Mellado, "se evitan desplazamientos innecesarios



Una treintena de puntos de recogida se benefician ya de estos camiones

y maniobras de los camiones, lo que se traduce en una reducción de las emisiones contaminantes y del ruido,

por lo que estamos estudiando cómo aplicar este sistema también a otras recogidas de residuos".

## Arroyomolinos

INVERTIRÁ 40.000 EUROS



Casa de niños 'Luna Lunera'

## El Ayuntamiento rehabilitará este verano la casa de niños 'Luna Lunera'

■ P. S.

El Ayuntamiento de Arroyomolinos ejecutará en los meses de verano, una vez concluya el curso escolar, distintas obras orientadas a la rehabilitación parcial de la escuela de educación infantil casa de niños 'Luna Lunera' y que incluyen varias mejoras en el ámbito de la accesibilidad y en los espacios de juegos de los alumnos.

Con una inversión de 39.980 euros, los trabajos contemplan la ampliación de la rampa de acceso para reducir su pendiente y el montaje de un pasamanos anexo a la barandilla, la creación de bordillos anticaidas en el arenero del centro o la instalación de una lona que proteja ese mismo recinto, entre otras cosas.

"AL NO QUEDAR ACREDITADA LA PERPETRACIÓN DE LOS DELITOS"

## La magistrada archiva la investigación contra Ana Millán, exalcaldesa de Arroyomolinos

■ Al Cabo de la Calle

La Sección Civil y de Instrucción del Tribunal de Instancia de Navalcarnero, plaza número 6, ha archivado la causa abierta a la exalcaldesa de Arroyomolinos y vicesecretaria de Organización del PP de Madrid, Ana Millán, por la presunta comisión de delitos de corrupción en relación a supuestos contratos irregulares en la época en la que era concejala. Así consta en el auto en el que se decreta el sobreseimiento provisional y el archivo de las actuaciones.

Conforme a la posición de la Fiscalía, la jueza esgrime que procede acordar el sobreseimiento provisional respecto de los investigados Millán Arroyo y Francisco Roselló "al no quedar acreditada la perpetración de los delitos".

"De las diligencias practicadas no ha quedado acreditado la existencia de indicios racionales de comisión de delito de prevaricación ad-

ministrativa ni de cohecho ni de tráfico de influencias ni fraude contra la Administración Pública", recoge la resolución.

La magistrada concluye que no existe indicio "de que la investigada utilizara su influencia para conseguir que su hermana y pareja fueran contratados, ni

*No existe indicio "de que la investigada usara su influencia como concejala"*



La vicesecretaria de Organización del PP de Madrid, Ana Millán

que estos recibieran algún trato de favor o se beneficiaran de que la investigada fuera concejal en ese momento".

El archivo llega después de que la Fiscalía del Área de Móstoles-Fuenlabrada solicitara el sobreseimiento al no quedar "debidamente" acreditados los delitos investigados.

El PSOE de Madrid recurrirá el archivo de la causa, según ha afirmado el líder de los socialistas madrileños y ministro Óscar López.

EN SAGUNTO Y BULEVAR



Una de las vías asfaltadas

## Las obras del 'plan Asfalto' permitirán ganar 150 plazas de aparcamiento

■ P. S.

Más allá de la renovación del firme que se desarrolla en calles y avenidas, el 'plan Asfalto' recoge la ejecución de mejoras adicionales como la creación de 150 plazas de aparcamiento con el propósito de favorecer la movilidad en el municipio.

La mayoría de los mencionados aparcamientos estará en la calle Sagunto, que ganará 111 plazas, tres de ellas reservadas para personas con movilidad reducida. Además, las obras también recogen la creación de otras 29 plazas en el margen de los números impares del Bulvar, concretamente en el tramo comprendido entre la glorieta que una la calle Bélgica y la rotonda que converge con la calle Suiza.

## Griñón

EN EL AUDITORIO DEL CENTRO CULTURAL

## Griñón ha presentado el avance del Plan General de Ordenación Urbana

■ P. Simón

El Ayuntamiento de Griñón ha celebrado un acto público en el que se llevó a cabo la presentación del avance del Plan General de Ordenación Urbana del municipio. Al evento pudieron asistir todos aquellos vecinos, profesionales y personas interesadas que lo desearan, según se indicó desde el Consistorio griñonense.

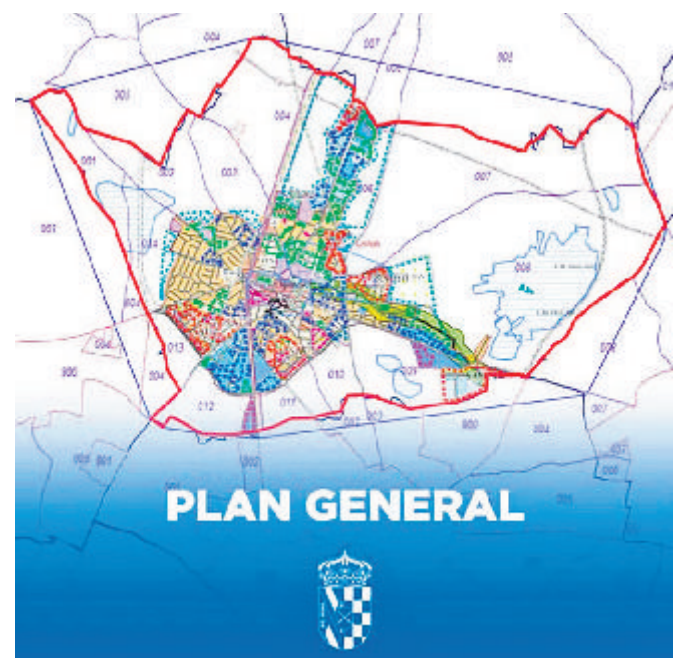
El Avance es el documen-

to inicial del nuevo planeamiento urbanístico. En él se definen las líneas estratégicas que orientarán el desarrollo futuro del municipio: modelo de crecimiento, protección de espacios, dotaciones públicas, infraestructuras y organización del suelo. No es todavía el documento definitivo, sino una fase previa que permite informar a los vecinos y recoger sugerencias antes de continuar con la redacción del Plan.

La presentación tuvo lu-

gar el jueves 19 de marzo, de 18:00 a 20:00 horas, en el Auditorio del Centro Cultural de Griñón (C/ Fuente de la Salud, 33).

En el encuentro se expusieron las líneas generales del documento, así como la visión de futuro del urbanismo de Griñón a nivel de vivienda, actividades económicas, nuevas zonas verdes y equipamientos, así como las redes para mejorar la movilidad.



El Ayuntamiento de Griñón dio a conocer el avance del PGOU

LA MEDIDA BUSCA CUBRIR VACANTES Y MEJORAR LA ATENCIÓN

# Madrid dispara un 33% la contratación de médicos de familia formados en su red de Atención Primaria para reforzar los centros de salud

■ Al Cabo de la Calle

En tan solo cinco años la Comunidad de Madrid ha incrementado un 33% la contratación de especialistas en Medicina de Familia que se han formado en Atención Primaria. Así, el año pasado optaron por continuar en el primer nivel asistencial de la sanidad pública madrileña una vez terminado su proceso de aprendizaje un total de 133, frente a los 100 de 2021.

La consejera de Sanidad, Fátima Matute, ha subrayado que esta cifra demuestra que la Comunidad de Madrid continúa reforzando su capacidad para “atraer y fidelizar talento”, en su intervención en una jornada informativa para 225 médicos que finalizan este año (188 de ellos el próximo mes de mayo) su etapa de internos residentes (MIR). “Es una muestra clara de que en esta Administración trabajamos para paliar el déficit de profesionales, frente a la inacción del Ministerio de Sanidad”, ha añadido.

El objetivo de esta iniciativa es promover entre estos MIR de cuarto año su incorporación, ya con una relación plenamente laboral y con carácter inmediato, al primer nivel asistencial de la sanidad pública madrileña. Entre las medidas del Gobierno



La consejera de Sanidad, Fátima Matute (foto: Comunidad de Madrid)

regional para hacerla más atractiva, destacan los salarios para los médicos de familia a partir de los 61.000 euros anuales, a los que se añaden los complementos específicos, con lo que la remuneración media de estos especialistas llega a 80.000.

Otras actuaciones destacadas son la oferta de alrededor de 140 contratos de larga duración con estabilidad laboral y las oportunidades que tienen los profesionales de Atención Primaria para desarrollar proyectos de investigación compatibilizándolas con actividades docentes.

## Casi 200 centros de salud con MIR

Entre 2021 y 2025 también se ha producido un incremento del 18% en el número de dispositivos del primer nivel asistencial de la sanidad pública madrileña acreditados para la formación de MIR, hasta un total de 199.

Además, la Comunidad de Madrid ha solicitado al Ministerio de Sanidad la incorporación de otros cuatro este mismo año, coincidiendo con el aumento en 10 plazas para futuros médicos de familia, hasta 254.

## Incentivos económicos

Entre los incentivos que ofrece el Servicio Madrileño de Salud a los facultativos de Atención Primaria destaca el complemento de 480 al mes para médicos de familia y pediatras por pertenecer a categorías deficitarias. Dichas cantidades son compatibles con otros complementos específicos: 533 euros por pasar consulta en horario vespertino o 331 por hacerlo en entornos rurales.

Estos profesionales también pueden contar con una retribución adicional de 50 euros por hora, en las conocidas como agendas de absorción, en el turno contrario a su horario habitual, con posibilidad de hasta cuatro horas diarias.

También se facilitan los conocidos como turnos deslizantes (que comprenden parte de la mañana y de la tarde) para favorecer la conciliación familiar y la posibilidad de beneficiarse de los proyectos de investigación a nivel nacional e internacional, siendo un estímulo para su desarrollo formativo y curricular. Por último, los facultativos que ejercen de tutor de médicos residentes cobran entre 1.500 y 1.700 euros adicionales al año, siendo en la actualidad 745.

TRES DE LAS ÚLTIMAS CUATRO MUJERES ASESINADAS ESTABAN CLASIFICADAS COMO DE RIESGO BAJO

## Petición de revisión al Gobierno central de los protocolos del sistema VioGén2 para mujeres víctimas de violencia

■ A. C.

La Comunidad de Madrid ha reclamado al Gobierno central la revisión de los protocolos de valoración de riesgo en el sistema VioGén2 para mujeres víctimas de violencia. Se ha constatado que tres de las últimas cuatro mujeres asesinadas presuntamente a manos de sus parejas o exparejas desde octubre de 2025 en la región estaban clasificadas como de riesgo bajo dentro de los cuatro niveles de protección establecidos.

La Dirección General de la Mujer ya ha trasladado en reuniones técnicas de

los Comités de Crisis convocados por el Ministerio de Igualdad la necesidad de realizar un estudio específico y revisar en profundidad los cuestionarios utilizados por el Ministerio del Interior para la valoración de las víctimas.

Además, el Observatorio Regional de la Violencia de Género ha puesto de manifiesto que, de las 13 mujeres presuntamente asesinadas en España en lo que va de año, cinco habían presentado denuncia previa. Asimismo, se han revisado las incidencias detectadas en el sistema de pulseras antimaltrato.



La red pública de puntos de atención a mujeres, que incluye recursos municipa-

les, centros de día y centros residenciales, ha constatado que 42 madrileñas incluidas

en el sistema ‘Cometa’ reportaron problemas en su funcionamiento, lo que supone que una de cada tres usuarias ha sufrido alguna incidencia.

## Más de 4.800 víctimas atendidas

La red de Oficinas de Asistencia a Víctimas del Delito (OAVD) atendió en 2025 a 4.810 víctimas de violencia contra la mujer. Esto supone un incremento del 16% con respecto al año anterior.

En el marco de la Estrategia contra la Violencia de Género de la Comunidad de Madrid, los servicios jurídicos de la Administración regional se personan como acusación popular en estos procedimientos judiciales derivados de muerte, lesión grave o mutilación genital.

AYUDARÁ A DIAGNOSTICAR ENFERMEDADES Y ELEGIR MEJOR LOS TRATAMIENTOS

# Los datos genéticos de los madrileños estarán unificados para mejorar los diagnósticos

Al Cabo de la Calle

La Comunidad de Madrid está trabajando en una nueva plataforma con tecnología de vanguardia que dará servicio al Centro Madrileño de Análisis Genómico (CMAG) para unificar los criterios y el uso de los datos genéticos de los pacientes. El objetivo de esta iniciativa, que se lanzará en verano de este año, es aumentar la calidad y la seguridad en los diagnósticos. Para ello, el Ejecutivo autonómico invertirá 1,2 millones de euros.

*Se desarrollará también un portal web para que los médicos puedan acceder*

Este recurso, promovido por la consejería de Digitalización, se conectará a los laboratorios de los ocho hospitales de la región que pueden realizar análisis de ADN y a la Historia Clínica de los pacientes. Estos son el Hos-



La plataforma se integrará en el proyecto SiGenES

pital General Universitario Gregorio Marañón, el Clínico San Carlos, los Universitarios 12 de Octubre, La Paz, Ramón y Cajal, Puerta de Hierro, Getafe y Móstoles.

Además, la plataforma se integrará en el proyecto SiGenES (Sistema de Información Genómica del Sistema Nacional de Salud) para poder comparar toda la información con la red de centros

sanitarios de toda España. De esta forma, los profesionales podrán identificar variantes genéticas que ayudarán a diagnosticar enfermedades o elegir mejor los tratamientos.

También se desarrollará un portal web para que los médicos puedan acceder a los análisis genéticos del Servicio Madrileño de Salud (SERMAS), y compartirlos con el resto de comu-

*Se establecerá así un modelo de gestión único e interconectado*

nidades autónomas y con el Ministerio de Sanidad bajo criterios de confidencialidad y protección.

Así, se establecerá un modelo de gestión de datos único e interconectado para que cual-

quier profesional pueda acceder a ellos, independientemente del lugar donde atienda al ciudadano o donde se realice las pruebas. Para ello, se modernizará el sistema que almacena toda la información, además de ampliar su capacidad.

## La región, pionera en la creación del CMAG

En 2019, el Ejecutivo autonómico fue pionero en la creación del CMAG como primer paso para abordar la custodia y análisis de resultados, pruebas, diagnósticos, estudios realizados en esos centros. Con esta novedosa aplicación, la Consejería de Digitalización aportará una visión global del trabajo, ya que hasta ahora cada uno de ellos solo podía acceder y tratar sus propios registros.

En diciembre de 2024, el Gobierno regional llevó a cabo una ampliación del Centro para mejorar sus servicios de almacenamiento de los hospitales universitarios públicos con un presupuesto de 2,4 millones de euros.

EL EJECUTIVO AUTONÓMICO BUSCA CON ESTA CREACIÓN ESTABLECER UN GESTOR AERONÁUTICO ÚNICO

## La Comunidad creará una red de helipuertos para la atención de emergencias sanitarias y el traslado de heridos

A. C.

Con el objetivo de mejorar la atención de las emergencias sanitarias y agilizar el traslado de heridos la Comunidad de Madrid creará una red de helipuertos en la región. El Consejo de Gobierno ha autorizado la apertura de una consulta pública, a través del Portal de Transparencia, sobre el contenido de la norma que regulará estas instalaciones destinadas a operaciones asistenciales, tal y como ha dado a conocer la dirigente madrileña.

Con este trámite se pretende recabar la opinión y las aportaciones de ciudadanos y de las entidades vinculadas a este ámbito.

De esta forma, el Ejecutivo autonómico pretende establecer un gestor aeronáutico único que centralice la supervisión y el mantenimiento de estos espacios, con el fin de garantizar un control adecuado y una gestión más eficiente de los recursos públicos.

La Consejería de Vivienda, Transportes e Infraestructuras está analizando los espacios que formarán inicialmente parte de esta red,



a partir de los 54 helipuertos de emergencias sanitarias actualmente registrados.

Además, Madrid dispone de ocho instalaciones utilizadas para la lucha contra incendios, siete de carácter hospitalario y dos de uso

restringido, así como seis campos de vuelo para aviones ultraligeros, uno para paramotores y 18 destinados al aeromodelismo.

La intención del Gobierno regional es que, a través de esta red se puedan atender

nuevas necesidades relacionadas con el aumento de la actividad en el sector aeronáutico, utilizándose en un futuro también para otros usos como operaciones de transporte de medicamentos con drones.

SALIDA CONFIRMADA



Cissé, durante un partido

## Cissé firma por tres campañas con Al Kholood

P. S.

Aunque existían pocas incógnitas acerca de la marcha de Seydouba Cissé del Leganés una vez expirase su contrato el próximo 30 de junio, faltaba por conocer cuál sería su destino. Pues bien, esta misma semana ha sido el Al Kholood FC, equipo de la Primera División de Arabia Saudí, el que ha confirmado el fichaje del centrocampista guineano para las tres próximas temporadas.

La salida de Cissé se daba por segura al no aceptar las sucesivas ofertas de renovación de la entidad leganense y finalmente pondrá fin a cinco temporadas en el club pepinero.

EL LEGANÉS SE DISTANCIA DEL DESCENSO TRAS GOLEAR AL CEUTA

# ‘Manotazo’ a la crisis

Paco Simón

El Leganés superó con éxito una situación tremendamente comprometida. Llegaba a la cita del pasado fin de semana frente al Ceuta con el agua casi al cuello, ya que apenas le separaban tres puntos de la zona de descenso, y metido de lleno en una adversa dinámica de resultados que incluía cinco jornadas sin ganar en las que apenas había sumado 2 de los 15 puntos en liza. Para complicarlo todo un poco más, el conjunto ceutí se adelantaba a las primeras de cambio y ponía el Ontime Butarque al borde de un ataque de nervios.

Sin embargo, esta vez sí llegaría una briosa reacción que culminaría con la mayor goleada de la temporada (5-2) y una generalizada sensación de alivio, ya que a la ‘manita’ pepinera se sumaron las derrotas de Huesca y Zaragoza, con lo que la brecha con la zona de descenso se amplió hasta los seis puntos.

Al margen de la goleada, una de las mejores noticias que dejó el encuentro fueron las actuaciones de dos de los jugadores más cuestionados, Melero y Juan Cruz. El primero firmó dos goles en el tiempo añadido para certificar el triunfo, mientras que el

segundo no solo marcó, sino que firmó sus mejores minutos de la temporada. “Todo el mundo sabe las ganas que tenía de que saliese un partido así. Ha habido momentos duros para mí esta temporada, pero con el trabajo del equipo y el personal las cosas llegan”, sostenía Cruz tras un partido en el que al fin salieron a relucir sus cualidades.

También el técnico, Igor Oca, valoraba la reacción del equipo. “Los jugadores han demostrado que están vivos, que quieren. La implicación y el trabajo diario es bueno, y eso hace que se soporte un partido así”, indicaba antes

de asegurar que “tienen ganas de revertir la situación”.

No ocultaba el técnico vizcaíno que “venimos de una época complicada y cualquier situación negativa hace que se agrande”, pero destacaba que “es una buena victoria, a la que se puede dar aún más valor por estar ahora a seis puntos del descenso”.

En el vestuario pepinero se confía en que este rutilante triunfo sirva como punto de inflexión para lo que resta de curso, si bien el próximo compromiso se presenta tremendamente exigente ya que este sábado visita a un Málaga en estado de gracia.



Varios jugadores celebran uno de los goles al Ceuta (foto: CD Leganés)

CONCESIÓN BUTARQUE



Felipe Moreno

## Felipe Moreno reclama a BCS cinco millones

Al Cabo de la Calle

El anterior propietario del CD Leganés, Felipe Moreno, ha decidido emprender un proceso judicial para reclamar cinco millones de euros a Blue Crow Sports (BCS), actual propietario, según ha avanzado el diario AS. La citada información alude a una cláusula del acuerdo de compraventa de 2022 en la que se recogía que BCS incrementaría el precio de compra en la mencionada cantidad en caso de que el CD Leganés obtuviese la concesión administrativa del estadio de Butarque a corto plazo.

## La Liga

SEGUNDA

### El equipo pepinero reacciona a tiempo y acaba dándose un festín ante el Ceuta (5-2)

Jornada 32

27, 28 y 29 de marzo

Día	Hora	Partido
27	19.00	Córdoba CF - CD Mirandés
28	14.00	AD Ceuta FC - Cádiz CF
28	16.15	Granada CF - SD Huesca
28	16.15	Real Valladolid CF - Burgos CF
28	18.30	Málaga CF - CD Leganés
28	21.00	Albacete Balompié - CD Castellón
28	21.00	R. Sporting de G. - RC Deportivo de La C.
29	14.00	SD Eibar - UD Las Palmas
29	16.15	CyD Leonesa - FC Andorra
29	18.30	Real Zaragoza - Real Racing Club
29	21.00	UD Almería - R.Sociedad de Fútbol B



Mal se le ponían las cosas al ‘Lega’ cuando Marcos adelantaba de penalti al conjunto ceutí (9’), si bien Diawara devolvía las tablas antes del descanso también desde los once metros (39’) y ya en la segunda mitad llegó el festival realizador de los pepineros, que abrieron brecha por medio de Cissé (47’) y Juan Cruz (85’). Aún recortaría distancias Manu Sánchez con el 3-2 en el 85’, pero un doblete de Melero (91’ y 98’) terminaría de completar la ‘manita’.

### Clasificación

Pos.	Equipo	Ptos.	J	G	E	P	Jornada 31
1	Real Racing Club	59	31	18	5	8	
2	RC Deportivo de La C.	55	31	16	7	8	
3	UD Almería	55	31	16	7	8	
4	Málaga CF	54	31	16	6	9	
5	UD Las Palmas	51	31	13	12	6	
6	CD Castellón	50	31	14	8	9	
7	Burgos CF	50	31	14	8	9	
8	SD Eibar	45	31	12	9	10	
9	R. Sporting de Gijón	45	31	13	6	12	
10	AD Ceuta FC	44	31	13	5	13	
11	Albacete Balompié	42	31	11	9	11	
12	Córdoba CF	41	31	11	8	12	
13	Real Sociedad de F. B	40	31	11	7	13	
14	Granada CF	39	31	9	12	10	
15	FC Andorra	39	31	10	9	12	
16	Cádiz CF	38	31	10	8	13	
17	CD Leganés	37	31	9	10	12	
18	Real Valladolid CF	36	31	9	9	13	
19	SD Huesca	31	31	8	7	16	
20	Real Zaragoza	30	31	7	9	15	
21	CyD Leonesa	28	31	7	7	17	
22	CD Mirandés	27	31	7	6	18	

EL EQUIPO PEPINERO RECIBE ESTE SÁBADO A LAS 19:30 HORAS A SERVIGROUP BENIDORM EN UN PARTIDO VITAL

# El UC3M Voleibol Leganés se juega la salvación en un agónico último duelo

■ Paco Simón

El destino ha querido que la continuidad del UC3M Voleibol Leganés en Superliga, la máxima categoría a nivel nacional, tenga que dilucidarse en la última jornada de competición, que se celebra en horario unificado este próximo sábado a las 19:30 horas.

El equipo pepinero, que llegó a disputar la Copa del Rey y hace un par de meses parecía muy cerca de certificar la permanencia, entró posteriormente en una espiral de malos resultados que finalmente ha desembocado en este agónico desenlace.

*A los de Álvaro Tejero les valdría incluso con perder por la mínima para seguir en Superliga*

La buena noticia es que los de Álvaro Tejero dependen de sí mismos para conseguir el objetivo y además juegan en el pabellón Europa frente a Benidorm, rival con el que marcha igualado a puntos (20). A dos de distancia (18) se encuentra el Bus Leader San Roque, que este martes perdió su partido aplazado frente a Cisneros (3-0) y al



Imagen de un partido de la presente temporada del UC3M Voleibol Leganés

que además le tiene el average ganado.

Así las cosas, al UC3M Voleibol Leganés le bastaría

obtener un punto este sábado para garantizar la permanencia. Es decir, se salvaría ganando en todos los casos,

e incluso perdiendo siempre que sea por 2-3. Eso suponiendo que San Roque sume los tres puntos frente al ter-

cer clasificado, CV Melilla, que ya es mucho suponer. Se da la curiosa circunstancia de que tanto Leganés como Benidorm se asegurarían la salvación en caso de derrota por la mínima en el Europa.

*Está todo el plantel disponible, incluido el cubano Alfredo Zequeira, fichado la pasada semana*

En cualquier caso, el equipo pepinero prepara a conciencia el partido de este sábado con todos los jugadores disponibles, incluido el receptor cubano Alfredo Zequeira, incorporado la pasada semana y que ya debutó en Melilla. Se espera que su dilatada experiencia internacional, tanto con la selección cubana como en los diferentes equipos en los que ha militado, pueda resultar importante de cara al vital compromiso frente a Benidorm,

En vista de la enorme trascendencia que reviste el encuentro de este sábado, el club leganense ha realizado un llamamiento a sus aficionados a fin de que el pabellón Europa registre el ambiente de las grandes ocasiones y lleve en volandas al equipo hacia su continuidad en la máxima categoría.

## El primer equipo femenino está pendiente de la decisión del TAD sobre su recurso

Por su parte, el primer equipo femenino del UC3M Voleibol Leganés está a la espera del fallo del Tribunal Administrativo del Deporte sobre el recurso contra la sanción impuesta en su día por el Comité de Competición de la RFEVB por no presentarse a su partido frente a Ourense, que además de darle por perdido el partido le restaba un punto en la clasificación. Y ese punto ha sido precisamente el que ha privado al equipo pepinero de clasificarse para disputar la fase de ascenso a Superliga, ya que

ha finalizado la fase regular a un solo punto de UCAM Torrejón tras imponerse en la última jornada a Arona (3-0).

El club leganense no se desplazó a tierras gallegas por razones de seguridad dada la alerta por temporal existente en la fecha en que debía disputarse el partido, por lo que se considera incomprensible la sanción y han decidido llegar hasta las últimas instancias en defensa de sus derechos. Se espera que el TAD pueda pronunciarse en su reunión de este jueves, aunque no es seguro.

AMBAS COMPARTIERON SUS EXPERIENCIAS COMO DEPORTISTAS DE ÉLITE

## Almudena Cid y Desiré Vila fueron protagonistas estelares en la III Mesa de la Mujer en el Deporte

■ Al Cabo de la Calle

El Ayuntamiento de Leganés celebró su III Mesa de la Mujer en el Deporte. Bajo el lema 'Mujeres Capaces' este encuentro reunió a destacadas figuras del deporte como la exgimnasta olímpica Almudena Cid y la atleta paralímpica Desiré Vila, quienes compartieron sus experiencias, reflexionaron sobre los retos de la igualdad en el ám-

*Silvia Rueda, del Bádminton Leganés, y Virginia Blázquez, de la Comunidad, completaron el elenco*

bito deportivo y resaltaron la importancia de generar referentes femeninos que sirvan de inspiración para las nuevas generaciones.

La presidenta del Club Bádminton de Leganés, Sil-

via Rueda, y la subdirectora general de Programas Deportivos de la Comunidad de Madrid, Virginia Blázquez, completaron esta charla en la que las ponentes compartieron sus trayectorias personales y profesionales, abordando cuestiones como la superación personal, la conciliación, el liderazgo femenino en el deporte y el valor del esfuerzo y la perseverancia.



Foto de familia de la III Mesa de la Mujer en el Deporte

ENTREVISTA A JAVIER FORT, ENTRENADOR DEL INNOVA-TSN LEGANÉS, EN LA PREVIA DE LA COPA DE LA REINA

## “Esta Copa es un premio al trabajo realizado durante la temporada y no vamos a conformarnos solo con jugarla”

Paco Simón

Ha llegado la ‘semana grande’ para el Innova-tsn Leganés, que desde este viernes afronta en Tarragona la primera experiencia de su historia en la Copa de la Reina, un logro mayúsculo que deriva de sus espectaculares prestaciones durante la primera vuelta del campeonato en esta segunda experiencia en la Liga Femenina Endesa.

En vísperas del estreno en el torneo del KO frente al vigente campeón, Hozono Global Jairis, pocas personas hay más autorizadas que el técnico del Innova-tsn Leganés, Javier Fort, para diseccionar las claves de esta señalada cita en conversación con *Al Cabo de la Calle*.

**¿Qué supone esta presencia por vez primera en la Copa para un equipo como Innova-tsn Leganés?**

Pues es un premio al trabajo que hemos hecho durante toda la temporada y no vamos a conformarnos solo con jugarla. La afrontamos con mucha ilusión y a la vez con enorme ambición. Hemos sido un grupo con mucha ilusión en el día a día y a la vez ambiciosas queriendo ir siempre a más, y



Jugadoras y técnicos del Innova-tsn Leganés posan con la bandera de Leganés junto al alcalde

esas cosas esperamos refrendarlas en la Copa.

**Este pasado fin de semana les tocó un ensayo en la liga de lo que les aguarda en la Copa al medirse a Jairis ¿se guardaron muchas ‘sorpresas’ los cuerpos técnicos para la cita copera?**

No sé lo que se guardaría Jairis, pero nosotros nos guardamos muy poquito. Queríamos competir al máximo el partido de liga, que era muy importante para seguir pensando en los playoffs por el título. Imagino que ellos sí se habrán guardado más cosas porque van a la Copa con aspiraciones de ganar y quizá no estaban tan necesitadas en liga.

**Igual no tiene el nombre de otros aspirantes, pero algo tendrá Hozono Global Jairis cuando es el vigente campeón...**

Totalmente. A lo mejor por nombre no es Zaragoza o Girona, pero es el vigente campeón de la Copa y cuenta con una plantilla enorme con jugadoras de primer nivel. Es una de las grandes plantillas de la liga, y además han tenido la posibilidad de ir haciendo cambios a lo largo de la competición. Sin duda es un equipazo el que tendremos delante.

**Con la reaparición de Brianna Herlihy el pasado fin de semana vuelve a contar con todo el plantel dis-**

**ponible ¿hasta qué punto es importante disponer de todas las jugadoras con vistas a la Copa?**

Recuperar a Brianna es muy importante para nosotros por todo lo que aporta en el plano deportivo, pero también en el anímico. Que la Copa la puedan jugar todas las jugadoras es muy positivo para ellas. Es un torneo muy importante y que todas puedan estar hace que seamos más equipo, que es nuestra definición, ser un equipo y todas las que puedan aportar son bienvenidas.

**Si hay un nombre propio estos días es el de Aminata Sangaré, que va a exhibición por partido, ¿hasta**

**qué punto puede resultar fundamental en un torneo como éste?**

Aminata ha ido creciendo durante la temporada desde el inicio hasta hoy y cada día se va encontrando más cómoda. Seguro que los equipos rivales tratarán de controlarla, pero ahí es donde entran en juego el resto de jugadoras, que la ayudan a que saque su mejor baloncesto y encuentre espacios.

**Al margen de la Copa, el equipo sigue metido de lleno en la lucha por clasificarse para los playoffs por el título, ¿cuántas victorias cree que harían falta para conseguirlo?**

Esto ha ido por pasos. Primero queríamos alejarnos del descenso y eso nos acabó metiendo en la Copa de la Reina. Y una vez que nos salvamos, pues ahora estamos intentando de meternos en playoffs para poner la guinda. Estar en playoffs sería poner matrícula a una temporada que ya está siendo de sobresaliente. No sé si valdrá con 14 ó 15 victorias porque dependerá de averages y enfrentamientos directos, pero estaremos ahí para llegar hasta donde podamos.

EL PARTIDO, QUE SE DISPUTA A LAS 18:45 HORAS, REEDITA EL DEL PASADO DOMINGO CON TRIUNFO PEPINERO POR 73-71

## El Hozono Global Jairis, vigente campeón de Copa, será este viernes el rival del Innova-tsn Leganés en el partido de cuartos de final

P. Simón

El Innova-tsn Leganés vela armas con vistas a su histórico estreno en la Copa de la Reina que se celebra desde este viernes en Tarragona. El conjunto pepinero se medirá este viernes a partir de las 18:45 horas a Hozono Global Jairis, vigente campeón del torneo y que parte como favorito en este duelo de cuartos de final del certamen copero.

En cualquier caso, las de Javier Fort acuden a la cita

sin complejos y con el reto de ‘tumbar’ a las murcianas, algo que ya consiguieron este pasado fin de semana en el compromiso liguero que enfrentó a ambos equipos en el pabellón Europa y que sirvió de probatura. El partido resultó tremendamente igualado y acabó decantándose del lado local por 73-71.

La gran protagonista del encuentro fue Aminata Sangaré, que atraviesa un sensacional momento de forma y se fue hasta los 19 puntos

anotados y ¡23 rebotes! para un total de 37 créditos de valoración. Nikola Dudasova (12 puntos, 4 rebotes y 3 asistencias) también mostró una notable versión. En el bando murciano, las más destacadas fueron Laura Gil (15 puntos) y Aina Ayuso (11).

El vencedor de esta eliminatoria de cuartos se las verá en semifinales frente al ganador de dos equipos históricos de la competición como Spar Girona y Perfumerías Avenida.



Imagen del partido entre Innova-tsn Leganés y Jairis (foto: Manu Márquez)

EL NÚMERO A NIVEL NACIONAL ASCIENDE A 163.770 TRAS UN INCREMENTO DEL 4 POR CIENTO EL PASADO AÑO

# El baloncesto se afianza como el deporte con más licencias femeninas en España

Al Cabo de la Calle

El baloncesto femenino sigue creciendo en España y se consolida como el deporte con más licencias femeninas en España, en concreto 163.770, con un aumento del 4 por ciento durante el pasado año. El crecimiento de licencias femeninas en 2025 (+6.338) fue incluso mayor que el de las masculinas (+6.327).

*En la Comunidad de Madrid el número de licencias se ha duplicado en 5 años y supera las 27.000*

Además, los datos a nivel nacional se corresponden con los del baloncesto madrileño, donde el número de licencias entre competiciones federadas y otros programas supera las 27.000, mientras que en



Imagen de un partido de la presente temporada del Baloncesto Leganés (foto: Manu Márquez)

el Comité de Árbitros ya hay 785 mujeres, entre árbitras y oficiales de mesa.

Según las cifras ofrecidas por la Federación Española de Baloncesto (FEB), y

a falta de anunciarse las del Consejo Superior de Deportes correspondientes a 2025, el baloncesto se mantiene como el deporte más practicado por mujeres en España con las mencionadas 163.770 licencias. Hace un año, el número de licencias femeninas en baloncesto era de 157.432, muy por delante del fútbol, que figuraba en segundo lugar con 109.874, y de Montaña y Escalada, tercero con 105.053.

En la Federación de Baloncesto de Madrid (FBM), el crecimiento del baloncesto femenino es especialmente

llamativo: de los 755 equipos femeninos en la temporada 2017/18 se ha pasado a los 1.078 de la actual. Sobresale el número de equipos femeninos en minibasket, 261, un 43 por ciento sobre el total de 607. El aumento de las licencias es todavía más espectacular.

En la temporada 2019/20 el número de licencias femeninas entre competiciones federadas y programas organizados junto a la Comunidad de Madrid era de 12.052. Tras un ligero descenso provocado por la pandemia del Covid (10.911 en 2021), ha

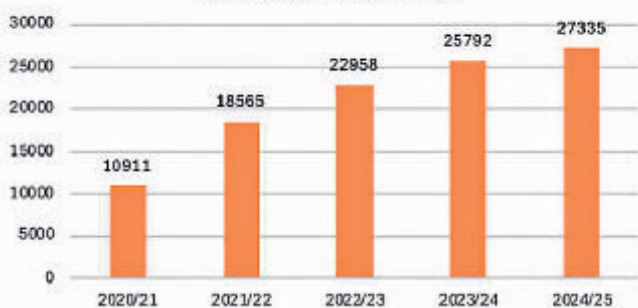
ido creciendo de manera sostenida año tras año hasta que al término de la temporada 2024/25 ascendía a 27.335. Más del doble.

La presencia femenina también crece significativamente en el Comité de Árbitros. De los 2.291 miembros del Comité, 785 son mujeres; es decir, un 34,3 por ciento con un crecimiento de casi tres puntos en los últimos siete años. Entre los 1.082 árbitros/as, el número de mujeres es de 191. Entre los 1.209 oficiales de mesa, asciende a 594, prácticamente la mitad.

*La presencia de mujeres también crece notablemente en lo que respecta al Comité de Árbitros*

Además, todo ese crecimiento del baloncesto femenino tanto a nivel nacional como regional es claramente perceptible también en la zona sur madrileña, donde la progresión está siendo más que evidente no solo a nivel cuantitativo sino también cualitativo, con varios equipos compitiendo en categorías destacadas de la FEB y un referente indiscutible como es el Baloncesto Leganés, que milita en la Liga Femenina Endesa.

## LICENCIAS FEMENINAS



EL EVENTO CONGREGARÁ A DESTACADAS PROMESAS DEL CONTINENTE EN EL PARQUE DEPORTIVO PUERTA DE HIERRO

## Madrid albergará del 10 al 13 de septiembre el Campeonato de Europa Sub-22 de Voley Playa

Al Cabo de la Calle

Madrid volverá a situarse en el mapa del voley playa europeo al acoger el Campeonato de Europa Sub-22 de Vóley Playa, que se celebrará del 10 al 13 de septiembre de 2026. El evento reunirá a algunas de las mayores promesas del continente en el Parque Deportivo Puerta de Hierro, “un recinto que muchos miembros de la comunidad del voley playa conocen bien en

los últimos años”, tal y como explica la Confederación Europea de Voleibol.

La designación de Madrid como sede forma parte del calendario de campeonatos continentales que ya ha anunciado la Confederación Europea de Voleibol (CEV). En estos términos, también se disputarán el Europeo Sub-20 en Battipaglia (Italia) y el Sub-18 en Izmir (Turquía).

Además, la elección de Madrid llega tras el éxito del Campeonato de



Foto de familia tras el Campeonato de Europa Sub-20 del año pasado

Europa Sub-20 celebrado el pasado mes de agosto de 2025, un evento que reunió a los mejores talentos emer-

gentes del continente y que contó con una gran respuesta tanto de público como de participantes.

EL EQUIPO PINTEÑO SERÁ UNA DE LAS SEIS ESCUADRAS QUE LUCHARÁ POR SUBIR A LA MÁXIMA CATEGORÍA

# El Grupo Egido Voleibol Pinto culmina su proeza y estará en la fase de ascenso a Superliga

Tuvo que esperar hasta la última jornada de la fase regular para sellar la clasificación, pero la espera mereció la pena porque el Grupo Egido Voleibol Pinto ha vuelto a hacer historia

■ Paco Simón

La progresión sin pausa que ha venido experimentando en los últimos años el primer equipo masculino del Grupo Egido Voleibol Pinto alcanzó este pasado domingo una nueva cota al certificar su clasificación para disputar la fase de ascenso a Superliga -máxima competición del voleibol nacional- por vez primera en su historia.

Si hace unos meses el conjunto pinteño ya dejaba entrever que esta temporada la afrontaba con la máxima ambición posible al disputar la Copa Príncipe también por vez primera, ahora su presencia entre los seis equipos que lucharán por las dos plazas de ascenso a Superliga supone un salto exponencial en sus aspiraciones y recompensa el trabajo de un equipo que ahora pretende poner la guinda con un ascenso que sin duda haría saltar la banca en Pinto.

*“Es la recompensa a un trabajo constante y se puede considerar nuestro mayor éxito como club”*

El presidente y ‘alma máter’ del club pinteño, Miguel Ángel Sánchez Ponce, recuerda en declaraciones a *Al Cabo de la Calle* que “ya llevábamos una línea ascendente como club durante los últimos años, siempre coqueteando con los puestos de privilegio, y este año el objetivo estaba vinculado a jugar una Copa Príncipe, y luego el otro gran reto tenía que ver con jugar una fase de ascenso, que es la recompensa a un trabajo constante y se puede considerar nues-



Jugadores, técnicos y aficionados celebraron por todo lo alto la clasificación para la fase de ascenso

tro mayor éxito como club”, admite.

Sánchez Ponce considera que “el equipo llega a la fase en línea ascendente. Nos es-

tamos mostrando muy sólidos en los últimos partidos.

Las decisiones que tomamos en su momento” -en alusión al cambio de entrenador y

la incorporación de Luke Belda- “fueron duras, pero necesarias y ahora mismo el equipo está muy bien, muy comprometido e ilusiona-

do. Ahora lo fundamental es mantener la línea y llegar en un buen momento a la fase”.

Desde su profundo conocimiento tanto de la plantilla del Voleibol Pinto como de la competición, considera que “la clave será mostrarnos como el equipo que somos porque la igualdad va a ser la nota predominante. Jugar sin ningún tipo de complejos creo que será la clave. Aunque como club es la primera vez que nos encontramos en este escenario, nuestra plantilla sí está compuesta por jugadores que han batallado en estas lides. Tenemos que competir como lo que somos y ver dónde nos lleva la competición”, insiste.

*“Por ambición e ilusión no va a ser, pero necesitamos que el Ayuntamiento se comprometa”*

Puesto a hablar de posibles favoritos, apunta que “el organizador siempre parte con una pequeña ventaja por aquello de jugar en casa y elegir horarios, pero creo que los seis equipos que vamos a jugar la fase tenemos argumentos suficientes para disponer de opciones”.

Ya por último, Sánchez Ponce no oculta tampoco el papel determinante que puede desempeñar el Ayuntamiento de Pinto en caso de que el equipo concrete el ascenso. “Lo habíamos solicitado y este jueves nos sentaremos con ellos, ya que su apoyo será crítico a la hora de responder en caso de ascenso. Necesitaríamos dar otro paso más. Por ilusión y ambición no va a ser, pero necesitamos que el Ayuntamiento se comprometa y se involucre porque de otra forma no podríamos concretar el ascenso”, avisa categórico.

## La cita será del 23 al 26 de abril en Las Palmas de Gran Canaria

El Grupo Egido Voleibol Pinto tuvo que aguardar a la última jornada de la fase regular para certificar su clasificación para la fase de ascenso. La logró después de superar a domicilio a Familycash Xátiva en un duelo en el que no dio opción alguna a su rival y que acabó decantando de su lado por un concluyente 0-3 (15-25/22-25/20-25). Además, con este triunfo el conjunto pinteño se clasificó como primero del Grupo C, otro dato a tener en cuenta, siendo segundo Almendralejo



Extremadura, el otro clasificado.

Los otros cuatro equipos clasificados fueron Suac Canarias e Intasa San Sadurniño, los dos primeros del Grupo A; así como Arona Spring in Motion y UBE L'illa Grau, que encabezaron el Grupo B.

La fase de ascenso se celebrará del 23 al 26 de abril en el pabellón Carlos García San Román de Las Palmas de Gran Canaria, ya que el Suac Canarias será el equipo anfitrión del evento. El sorteo de los grupos y emparejamiento tendrá lugar en las próximas fechas.

LES TOCABA EJERCER COMO ANFITRIONES EN LA PRIMERA JORNADA DE LA LIGA NACIONAL DE PRIMERA DIVISIÓN

# Los equipos del Atletismo Alcorcón, al 'destierro' de Motril y Oviedo por el mal estado de las pistas de Santo Domingo

Paco Simón

Pasen los años y el Club Atletismo Alcorcón sigue pagando en sus propias carnes las consecuencias del pésimo estado que presentan las pistas de atletismo del polideportivo Santo Domingo, que impide que la entidad alfarera pueda organizar en ellas cualquier tipo de competición oficial.

Es el caso de la Liga Nacional de Atletismo de Primera División, la segunda máxima categoría del país, que arranca el próximo mes de abril y en la que el Atletismo Alcorcón cuenta con representación tanto en el apartado femenino como en el masculino. En principio, los dos equipos alcorconeros deberían haber ejercido como anfitriones en la primera jornada de esta prestigiosa competición de clubes, que tendrá lugar el sábado 25 de abril.

Sin embargo, ambos se han visto obligados a renunciar y deberán emprender su 'destierro' de cada año a otros escenarios que sí pueden albergar esta Liga Nacional. Finalmente, la jornada femenina



Aspecto que presenta la superficie de la pista de atletismo de Santo Domingo

tendrá lugar en Motril (Granada), donde el Atletismo Alcorcón se medirá al equipo anfitrión, El Sur Cooperativa La Palma, al Capex extremeño y al UCAM Cartagena.

Por lo que respecta al encuentro masculino, será organizado en Oviedo por el Universidad de Oviedo, uno de los cuatro participantes junto a la formación alcorconera, el Celta y el Narón, éstos dos últimos gallegos.

Los perjuicios para el Atletismo Alcorcón resultan más que

evidentes, ya que además de no poder actuar como locales en una instalación a la que le tienen tomada la medida, hay que tener en cuenta los gastos de viaje y alojamiento que acarrearán ambos desplazamientos para un club que, además, pasa por contar con uno de los presupuestos más limitados de todos los contendientes.

Como ya hemos recordado en numerosas ocasiones, la reforma integral de las pistas de atletismo de Santo Domingo estaba incluida en el Plan

de Inversión Regional para el periodo 2016-2019, pero ni se ejecutó entonces ni posteriormente. Y tampoco sale bien librado en esta historia el Ayuntamiento de Alcorcón, ya que a finales de 2021 la alcaldesa socialista Natalia de Andrés se comprometió a llevar a cabo la reforma si no lo hacía la Comunidad (del PP) y luego le reclamaría lo que fuese oportuno, pero ni ella ni su sucesora, Candelaria Testa, han sacado a la instalación del marasmo en el que se encuentra.

## Dos medallas para el club en el Campeonato de España Sub-20

Pese al endémico problema que sufren con las instalaciones, los deportistas del Atletismo Alcorcón siguen compitiendo a gran nivel en eventos de calado como el Campeonato de España 'Short Track' Sub-20, en el que la representación alfarera logró colgarse dos medallas: una de oro de Celia Prieto en 800 metros y otra de bronce de Óscar Moreno en salto de longitud.

Además, Fernando Durán acabó quinto en los 60 metros, mismo puesto que obtuvo Natalia Crespo en salto de altura, donde se quedó muy cerca del podio. Estas destacadas actuaciones contribuyeron a que el club alcorconero finalizase en una magnífica octava posición en la clasificación general final.

BALONCESTO EL EQUIPO ALFARERO YA TIENE GARANTIZADA SU PRESENCIA EN LA FASE DE ASCENSO A LF CHALLENGE

## El Femenino Alcorcón continúa en la lucha por la segunda plaza del grupo

P. Simón

Con la clasificación para la fase de ascenso a LF Challenge ya garantizada, el Esco Grupo Femenino Alcorcón sigue metido de lleno en la lucha por la segunda plaza del Grupo A de Liga Femenina 2 -la primera en realidad teniendo en cuenta que el líder Segle XXI no computa- dada su trascendencia en la lucha por el ascenso, ya que el equipo que acabe segundo multiplicaría exponencialmente sus opciones de subir de categoría.

A tres jornadas para el final GEIEG Pacisa, Femenino Alcorcón

*Las de Dani Salardón se impusieron este pasado fin de semana a Magec Tías por un ajustado 73-78*

y Claret Benimacllet son los tres equipos que aspiran a ese segundo puesto, si bien de momento el único que depende de sí mismo es el primero de ellos, que es el que resultaría favorecido en caso de triple empate final. No obstante, el Femenino Alcorcón buscará ganar los tres compromisos que restan por si las catalanas tuvieran algún tropiezo de aquí al final.



Imagen de un tiempo muerto del Femenino Alcorcón

Por lo pronto, las de Dani Salardón se impusieron este fin de semana en la difícil cancha de Magec Tías por 73-78 con una destacada actuación

de Claudia del Amo (31 puntos). Este sábado le toca recibir a Spar Gran Canaria, séptimo clasificado, a partir de las 17:00 horas en La Canaleja.

PACO ROCA

# «Dibujar y contar lo que me da miedo no sé si me salva, pero me ayuda entender los motivos»

■ Paula Arenas Martín-Abril

La emoción, la empatía, la melancolía en el mejor sentido, la belleza honesta que sientes cuando lees los cómics de Paco Roca es muy similar a la que percibes cuando hablas con él. Como alguien ajeno a la maldad y a la más tosca tan de moda pillería, este autor que atesora premios de la altura de un Goya o la Medalla de Oro del Mérito a las Bellas Artes y que ha escrito obras tan únicas como 'Arrugas' o 'La casa' habla de la creación sin impostar ni buscar el artificio. Y sin temor a reconocer que no solo es ficción, que está él en cada dibujo, en cada letra, en cada proyecto. Su nuevo cómic, 'El viaje', aún sin finalizar, se publicará el 28 de mayo. A pesar del trabajo que le queda, nos hace un generoso hueco.

## ¿Qué sientes cuando piensas en el lugar al que has llegado?

Jamás hubiese pensado en obtener determinados reconocimientos, como ser Hijo Predilecto de mi ciudad, Va-

lencia, o la Medalla de las Bellas Artes. O que gente no aficionada a los cómics me lea o me reconozca por la calle. Me parece increíble, e intento que no se me olvide.

## ¿Un privilegiado?

Sí, soy afortunado. Solo el poder vivir de los cómics me parece todo un privilegio. Cuando estoy muy agobiado por algo, me digo que es una gran suerte lo que tengo.

## ¿Qué es lo que más te importa que no altere tus creaciones?

Es verdad que por un lado el reconocimiento está genial y te permite vivir de esto; pero, por otro lado, te puede llevar o a tener miedo a perder lo que tienes. O al revés: puedes acabar pensando que todo lo que haces está bien, y perder de vista la realidad.

## ¿Entonces?

Entonces es importante dejar todo ese reconocimiento fuera del estudio. Intento crear sin tener en cuenta si lo que estoy haciendo va a conectar con un gran público o si voy a recibir un premio.

Intento seguir creando como al principio.

## Que es...

Contando cosas que son importantes para mí, y que son un reto y un crecimiento.

## Habrás algún premio al que tengas más cariño...

Sí, tener un Goya es algo que valoro mucho. Valoro también mucho mi primer premio, que fue con 'Arrugas', en el salón del Cómic de Barcelona; cambió mi vida.

## ¿Qué nos puedes adelantar de tu siguiente obra?

Se llama 'El viaje' y saldrá el 28 de mayo. Lo estoy terminando. Mis cómics nunca tienen una sinopsis muy atractiva; si funcionan mis historias es más por cómo están contadas o por los personajes más que porque tengan un argumento fuerte. Y el de este no es muy atractivo tampoco, supongo.

“

*Cómo creamos un relato del pasado para cerrar una herida y abrir una puerta: sobre esto trata 'El viaje'*

## Hay quien no piensa igual...

Este es de un tipo que se queda colgado en la Patagonia. Y empieza a reflexionar sobre su reciente separación y sobre los errores, sobre si es posible mantener una relación en la sociedad que vivimos, o todo está abocado a tener que terminar, y en cómo gestionamos la memoria.

## ¿En qué sentido?

En cómo creamos un relato del pasado para cerrar una herida y una puerta abierta a nuevas relaciones. Sobre todo esto trata 'El viaje'.

## Contar historias o tu histo-



## ria, o una mezcla de ambas, ¿es lo que te 'salva'?

Tengo la suerte de hacer el tipo de cómic que quiero hacer. Tengo un público que de momento es fiel a cualquier historia que cuente. Pienso que mis lectores no me leen tanto porque les interese una historia, sino por cómo se lo cuento. Entonces me puedo permitir hacer los cómics que me interesa hacer.

## Que es...

Sobre la vida en general, o sobre cosas que me ocurren a mí y que pienso que o son generacionales o que le pasan a todo el mundo; como es perder a un padre o vaciar una casa cuando ocurre. O la memoria de tu madre. O las relaciones de pareja.

## ¿Qué es la familia para ti?

Para mí era una búsqueda

de la identidad que creí que había perdido, y que recuperé con 'La casa'. Como mucha gente, intentas huir de tu origen. Sobre todo, en mi caso, que es un origen que no es que me avergüence de ello, pero que sí que es uno que puedes no desear: tener una familia en la que la cultura no es nada importante.

## Parece normal teniendo en cuenta la relevancia que tiene para ti. Es tu vida.

Mi madre era analfabeta y mi padre prácticamente también. Nunca ha habido interés por la cultura ni por los libros. Intentas salir de ese lugar. Con el tiempo, en mi caso con la muerte de mi padre, me reconcilé con el pasado y con esa identidad. Recuperé esa casa familiar de la que hablo en 'La casa', recuperé esa memoria y el contacto



con una parte de mi familia. Para mí la familia es encontrar una identidad, un origen y una herencia. 'El viaje' es una reflexión sobre qué tipo de familia buscamos en el presente, y cómo podemos escapar o sentirnos si una familia se desmorona.

“

*Valoro mucho tener un premio como el Goya, pero para crear dejo fuera del estudio todos los galardones”*

### ¿Te 'liberan' los cómics?

Dibujar y hablar sobre las cosas que me dan miedo, como la soledad, la vejez, la muerte o la desmemoria, me ayuda. Ayuda hablar sobre ellas, y no sé si a que se te pasen o a saber los motivos. No me salvan pero sí voy entendiendo.

### ¿Tienes alguna historia a medias porque sea demasiado personal?

Tengo algunas sin concluir, pero no porque sean personales. Eso nunca es un problema, acabas perdiendo el pudor. Es ficción, pero también es bastante personal. Pero para mí no es un motivo para dejar a un lado un proyecto. Tengo algunos, pero porque o no he encontrado el tono o en este momento me parecen arriesgadas.

### ¿La novela gráfica puede llegar donde el cine o los libros de historia no pueden?

Yo creo que sí, que el cómic se mueve entre esos dos medios, entre el cine y la novela. Tiene lo mejor de ambos. Podemos crear una memoria visual más sencilla que el cine y que la literatura no puede, obviamente.

### ¿Más referentes de cine o de literatura?

Tengo más referentes del mundo del cine que del literario. Para mí la forma de construir un guion viene del mundo de cine. Directores como Miyazaki y el cine de Hollywood en general son referentes. Al tiempo he intentado dejarlos atrás, porque te hacen ver el cómic como si estuvieras rodando una

película. En las historias que hago últimamente es más útil el lenguaje literario. La literatura narra lo que hacen los personajes, pero sobre todo lo que sienten, y mis historias van de gente sintiendo más que de gente haciendo cosas.

### Y cuando te propusieron llevar al cine tu obra, ¿cómo te sentiste?

Cuando me dijeron que iban a adaptar mi obra pensé que tocaba techo. Con 'Arrugas' pensé que era lo mejor que le podía pasar a un autor. Es genial, pero cada vez me parece menos importante. Que 'Regreso al Edén' sea el único de los últimos cómics que he hecho que no ha tenido un interés por adaptarse al cine me parece una buena señal. Eso es que es más literario que cinematográfico.

### La memoria siempre está en tu obra, ¿temes perderla?

Pues sí, yo creo que es la causa principal por la que empecé a interesarme por la memoria, porque tengo muy mala memoria. Si no fuese por los demás, no tendría memoria; y la memoria es la identidad, y eso sí que me da mucho miedo: esa pérdida de todo ese pasado. Por eso 'Arrugas' y el alzheimer; me veía reflejado en esa enfermedad.

### ¿Qué crees que conecta con la gente de tu obra? Porque



### en principio se podría considerar anticomercial..

No he llegado a entenderlo y me angustia un poco. He conseguido vivir de ello y no tengo muy claro porqué. Porque a priori no son muy comerciales mis historias... Si lo comparamos con la literatura encaja mejor lo que yo hago.

### ¿Cuál es tu obra que más te emociona?

Nunca releo mis historias. Me emocionan mientras los estoy haciendo. Todos me emocionan, algunos por motivos personales como 'La casa' o 'Regreso al Edén' o este último. Me emociono cuando hago un dibujo de mi padre cuando alguien trae 'Arrugas' para que se lo firme. Pienso

en que si mi padre me viese... Eso me emociona.

### ¿Eliminarías alguno?

Uno. El resto no los eliminaría. Los reharía todos.

### ¿Cuál es el que más te ha costado?

Por esfuerzo y tiempo, 'Los surcos del azar'. Emocionalmente fue 'Regreso al Edén'.

### ¿Cómo creas?

La idea al final no sé de dónde viene. Tengo libretas y un word donde apunto lo que se me pasa por la cabeza. El detonante es una emoción, cuando deja de ser un argumento para ser algo emotivo. Se parece a un enamoramiento. El dibujo es el medio final, escribo y pasan meses hasta que lo dibujo. Cuando está el guion, empiezo a construir el cómic. Boceto la historia, que es la parte para mí más divertida, y luego el dibujo final, el entintado y lo demás. Es largo. Hay que tener una gran autodisciplina.

“

*No se es mejor persona por ser de derechas o de izquierdas, la ideología no nos hace ni mejores ni peores”*

### Creo que prefieres emocionar a incomodar, ¿es así?

Yo soy más de agradar que de llevar la contraria a la gente. Y mis cómics van también en ese sentido. Los que he dejado a medias es

porque costaba encontrar empatía con el protagonista y me resulta difícil, porque en la vida real me cuesta también. Hay historias que no cuento porque no me apetece nada incomodar a mis lectores.

### ¿De qué no escribirías?

Quizá lo que nunca haría sería propaganda, en el sentido de intentar, aun sabiendo que lo que estás contando no es del todo cierto, contar una historia a la gente y convencerla de que era así. Si lo haces, pierdes la credibilidad y la honestidad.

### Un dibujo que resuma la España de hoy...

En lo político, esa polarización que tenemos y ese sentirnos mejor y especiales por nuestra forma de pensar. No se es mejor persona por tener una ideología determinada. No te hace ser mejor persona ser de derechas o de izquierdas; la ideología no nos hace mejores ni peores, pero vivimos en una sociedad en la que lo parece. Parece que pensar de una manera o de otra te hace mejor o peor persona. En ese sentido haría el dibujo.

### ¿Tiendes a la melancolía?

No me interesa la nostalgia, pero sí la melancolía. La aceptación de lo inevitable es la melancolía, y eso me interesa. Muchas veces luchas aun sabiendo que llevas las de perder. El personaje de 'Arrugas' es un ejemplo de ello, porque es alguien que, aunque sabe que va a perder, luchará por mantener su dignidad.



Fotografías: Juan Martínez Lahiguera

CINE EN CASA: TERROR SIN CONCESIONES

Guillermo Savater



**'Train to Busan'**

Sang-ho  
Corea del Sur, 2016

La cinta sigue a un padre y su hija en un tren de alta velocidad rumbo a Busan, justo cuando un brote viral convierte a toda la población de Corea del Sur en violentos infectados. Poco a poco la infección se propaga entre los pasajeros transformando el tren en una trampa mortal. Con un ritmo vertiginoso y una alta carga emocional, la película fue un gran éxito en taquilla y una de las grandes sorpresas de 2016.



**'Cuando acecha la maldad'**

Demián Rugna  
Argentina, 2023

En un pueblo remoto, dos hermanos descubren a un hombre poseído por fuerzas malignas que amenaza con traer el mal absoluto a la tierra. Lo que comienza como un intento desesperado detener al hombre en una carrera contrarreloj, pero pronto descubrirán una verdad devastadora, el horror ya ha comenzado y no hay forma de detenerlo.



**'La autopsia de Jane Doe'**

André Øvredalv  
Reino Unido, 2016

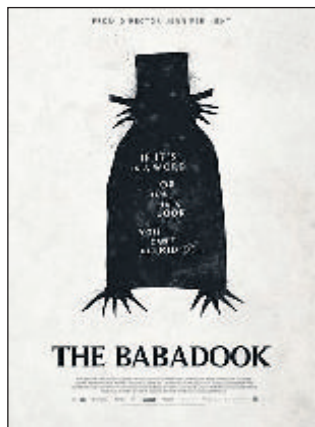
En una morgue familiar, un padre y su hijo forense reciben el cadáver de una mujer sin identificar, hallada muerta en circunstancias extrañas. A medida que avanzan en la autopsia, descubren que no tiene ninguna causa aparente de muerte. Lo que parecía un caso rutinario se convierte en una noche de terror creciente, donde ambos intentarán develar los intrigantes motivos del fallecimiento de la joven.



**'El ritual'**

David Bruckner  
Reino Unido, 2017

Un grupo de amigos viaja a los bosques de Suecia para realizar una excursión en homenaje a uno de ellos, muerto de forma violenta. Lo que comienza como unas vacaciones se transforma en una pesadilla cuando se pierden entre los árboles y una presencia amenazante empieza a acosarlos. A medida que avanzan, van descubriendo que el bosque oculta una fuerza ancestral que pone a prueba sus miedos más profundos.



**'Babadook'**

Jennifer Kent  
Australia, 2014

Seis años después de la violenta muerte de su marido, Amelia no se ha recuperado, pero tiene que seguir adelante por su hijo. Samuel, un niño de seis años que vive aterrizado por un monstruo que se le aparece en sueños y amenaza con matarlos. Sin ningún motivo aparece en su casa un inquietante libro infantil sobre una criatura llamada Babadook. Samuel no tarda mucho en darse cuenta que Babadook es la criatura con la que ha estado soñando.



**'Guerra Mundial Z'**

Marc Forster  
EE UU, 2013

Adaptación del libro 'World War Z' escrito por Max Brooks. Cuando el mundo comienza a ser invadido por una legión de muertos vivientes, Gerry Lane, un experto investigador de las ONU, intentará evitar el fin de la civilización y detener la rápida propagación del virus. Poco a poco la infección se expande rápidamente colapsando sociedades enteras y su misión se vuelve una lucha desesperada por la supervivencia y por encontrar una solución antes de que la humanidad desaparezca.

CIENCIA PARA TODOS

por Albino Arenas (Catedrático de Física)

Hielo y agua



Es conocida la imagen de un lago helado por cuya superficie caminan personas o animales, mientras bajo esa superficie sigue habiendo agua líquida. Solo se congela la capa superior, que puede romperse y dejar al descubierto el agua que hay debajo. El agua puede convertirse en hielo a una temperatura suficientemente baja, por ejemplo, 0°C en condiciones normales. Y al convertirse en hielo ocurre un fenómeno curioso: el hielo obtenido ocupa más volumen que el agua de la que procede. Esto significa que la densidad del hielo es menor que la del agua (un mismo volumen de hielo pesa menos que el de agua líquida). Por eso, el hielo quedará en la superficie y el agua debajo. Y el otro fenómeno curioso es que en la mayoría de los líquidos, al aumentar la temperatura el volumen crece y la densidad disminuye. Con el agua sucede algo distinto entre 0 y 4 °C: al calentarse en ese intervalo, su volumen disminuye y su densidad aumenta. A 4 °C alcanza su densidad máxima. A partir de ahí, vuelve al comportamiento habitual y aumenta de volumen al calentarse. Esta anomalía explica lo que ocurre en los lagos en invierno. El agua de la superficie se enfría primero; al alcanzar 0 °C se congela y forma hielo. Debajo, el agua más densa (a unos 4 °C) se hunde y queda en el fondo. Así, en un lago su-

ficientemente profundo, la temperatura aumenta con la profundidad hasta estabilizarse cerca de 4 °C. Si el lago es poco profundo y el frío es intenso, puede llegar a helarse completamente hasta el fondo. Pero en lagos suficientemente profundos, las capas inferiores permanecerán líquidas y permitirán la supervivencia de peces y otros organismos acuáticos. En el mar, sin embargo, el comportamiento es algo distinto. La disolución de sal modifica las propiedades del agua: desciende su temperatura de congelación (por eso se esparce sal en las carreteras en invierno en época de nieve) y también desplaza la temperatura de máxima densidad a valores inferiores a 0 °C. Así, al enfriarse, la densidad aumenta y, en la práctica, no llega a alcanzar un máximo antes de congelarse. Por eso, en el mar el agua fría y salada tiende a hundirse, a diferencia de lo que ocurre en los lagos. Aun así, el hielo marino sigue siendo menos denso que el agua líquida, por lo que flota. Aproximadamente una décima parte de un iceberg sobresale sobre la superficie, mientras que el resto permanece sumergido. Y cuando el Titanic chocó contra un iceberg, la parte que emergía sobre la superficie del agua era solo una pequeña fracción de lo que realmente había bajo el agua.

EL RETRATISTA DEL SILENCIO YA TIENE LA MUESTRA QUE MERECE

## Vilhelm Hammershøi: el silencio que se hace pintura se escucha en el Museo Thyssen

■ Paula Arenas Martín-Abril

Hay artistas cuya obra se mueve o nos mira desde una mezcla en principio poco posible, y, sin embargo, real. Es la fusión del susurro y el canto fuerte. El nombre del artista que lo logra: Vilhelm Hammershøi (1864-1916), el pintor danés que convirtió el interior de sus casas en escenarios de introspección. El Museo Thyssen-Bornemisza acoge en Madrid la primera gran retrospectiva en España dedicada a este maestro del silencio. Reúne la muestra noventa óleos y dibujos de Hammershøi y con ellos nos ofrece una poderosa aproximación a sus 51 años de vida.

El subtítulo de la exposición, 'El ojo que escucha', sugiere la conexión entre la pintura de Hammershøi y la música, entre la calma aparente de sus cuadros y el silencio lleno de profundidades que los habita. La muestra explora los temas que recorrieron su obra: la influencia de su esposa Ida Ilsted, la depuración de interiores domésticos, la relación entre arquitectura, paisajes y figura humana, y la autorrepresentación del artista en sus últimos años.

Tras su paso por Madrid (hasta el 31 de mayo), la exposición



Una de las obras expuestas en el Thyssen

continuará en la Kunsthaus Zürich (Suiza).

Desde sus primeras obras, Hammershøi desarrolló motivos que marcarán su trayectoria, como los paisajes y figuras que en 1880 comienza a pintar. Sus primeros cuadros, que provocaron tanto críticas como aplausos, ya contenían el simbolismo y esteticismo con figuras ensimismadas y fondos austeros que estarán a lo largo de su vida.

Ida Ilsted, su esposa y otro de los ejes de su obra, aparece tanto idealizada como cercana y vulnerable. Obras como 'Dos figuras' exploran la interacción entre ellos, alternando la distancia y la cercanía.

Los interiores, seña de identidad de Hammershøi, los encontramos divididos entre estancias con figuras y espacios vacíos. La luz y el vacío se convierten en protagonistas. Retrata también Hammershøi la ciudad y el campo, pero desprovistos de presencia humana. A partir de 1908, el artista retoma la figura humana en grandes formatos, explorando la representación del cuerpo y la propia condición de pintor. En 1911 se autorretrata frente al espectador, pincel en mano en el apartamento de Strandgade 25, donde viviría hasta su muerte en 1916.

EL DULCE MOMENTO DEL NOVENO ARTE



## La Feria del Cómic de Madrid se consolida y celebra su segunda edición en Matadero del 26 al 29 de marzo

■ P. A.

Lo ha conseguido: es uno de los encuentros culturales más destacados de nuestro país. La Feria del Cómic ya tiene su hueco: del 26 al 29 de marzo regresará a Matadero Madrid. Esta segunda edición contará con mayor participación profesional y una programación ampliada, reuniendo a autores, editoriales, librerías y lectores alrededor del cómic europeo, eje de la cita.

Uno de los indicadores del crecimiento de la feria es la ampliación del espacio para librerías y editoriales. En esta edición se instalarán 60 casetas en la Plaza Matadero; 24 más que en la primera edición.

Desde su nacimiento, la feria ha puesto a las librerías en el centro del evento, reconociendo su papel clave en la difusión del cómic.

La programación cultural, comisariada por la escritora y periodista Laura Barrachina, ofrecerá un recorrido por las principales tradiciones del cómic europeo, sobre el que hablarán y debatirán autores nacionales e internacionales.

Entre los participantes se encuentran Teresa Valero, Juan Díaz Canales, Javier Olivares, Ilu Ros y Mauro Entrialgo, así como creadores internacionales como Émilie Tronche, Mathieu Burniat y Mia Oberländer.

# Venta de Viviendas en Getafe

2, 3 y 4 dormitorios, piscina y plaza de garaje

楼盘在赫塔菲 游泳池和车库

## Los Jardines de Toledo

C/Toledo c/v Leoncio Rojas - C/ Sierra

Información: C/ Terradas, 20 GETAFE o en el teléfono: 91 697 80 13 • www.promogonsa.com

# PRÓXIMA PROMOCIÓN VPPB EN LA ZONA BUENAVISTA, GETAFE

Residencial Las Tres Ges



**75 VIVIENDAS  
VPPB EN ALQUILER  
NUEVA  
CONSTRUCCIÓN**

Viviendas de Protección  
Pública Básica

**FECHA  
FINALIZACIÓN  
FEBRERO 2025**

**Piso piloto próximamente disponible**

Área emergente, rodeada de espacios verdes, ideal para jóvenes, con escuelas y parques cercanos



3 dormitorios



2 baños amueblados



Cocina americana amueblada



2 plazas de garaje



Trastero



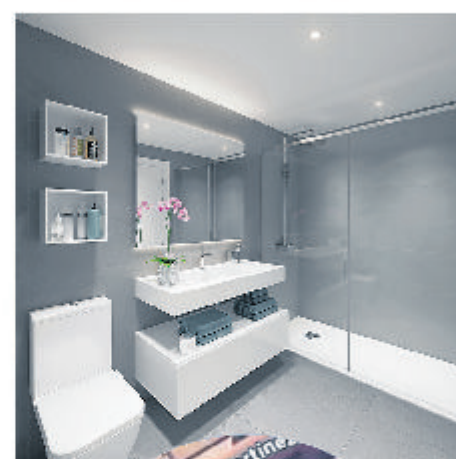
Piscina



Terraza



Patio



Promoción de 75 viviendas de nueva construcción en **alquiler**, de protección pública básica (VPPB), consulta los requisitos en:

<https://www.comunidad.madrid/servicios/vivienda/vivienda-protegida-nueva-construccion>

Interesados:

 [promogonsa.com/getafe-viviendas-proteccion-lastresges](https://promogonsa.com/getafe-viviendas-proteccion-lastresges)

 [solicitudes@lastresges.com](mailto:solicitudes@lastresges.com)



Av. Buenaventura Durruti

